

# expositions

## mangapolis l'été japonais de la Cité

**jusqu'au 7 octobre** musée de la bande dessinée et site Castro

### la ville japonaise contemporaine dans le manga

**musée de la bande dessinée**  
Un portrait du Japon urbain dans le manga, souvent personnage à part entière : une invitation au voyage.

### taniguchi jirô, éloge du détour

**musée de la bande dessinée**  
La marche, l'espace et le silence sont les lignes directrices de cette exposition. Une œuvre unique, voire inclassable, qui invite à prendre le temps de la découvrir en profondeur.

### tatsumi, de la planche à l'écran

**cinéma de la Cité** entrée libre  
Cette exposition présente des photos, des dessins préparatoires, des story-boards et des affiches du film d'Eric Khoo qui célèbre l'œuvre et la vie du mangaka Yoshihiro Tatsumi, d'après *Une vie dans les marges*.

### dreamland, manga made in france

**site Castro, niveau un** entrée libre  
Plébiscité par le public, *Dreamland* est devenu la référence du manfra. C'est la première exposition consacrée à l'univers original de ce manga français créé par **Reno Lemaire**.

### portraits japonais

**site Castro, brasserie La Table à dessin** entrée libre  
Sur les murs de la brasserie panoramique de la Cité, sont exposés pendant tout l'été des portraits d'artistes japonais : mangakas, réalisateurs de cinéma ou d'animation, réalisés par le photographe **Nicolas Guérin**.

production **la Cité** en association avec

## raymond poïvet le pionnier de la bande dessinée

**du 28 septembre au 16 décembre** site Castro entrée libre

Riches de plus de 80 planches originales, illustrations et esquisses, l'exposition permet de plonger dans l'univers graphique classique et foisonnant d'un des grands maîtres de la bande dessinée française de l'après-guerre, connu surtout pour la série de science-fiction *Les Pionniers de l'espérance*.

**vernissage 27 septembre à 18h30**

coproduction avec **la Cité**, l'équipe **MONAC.1** du Centre d'arts plastiques et visuels de Lille, d'*Heure Exquise de la Maison de l'Art et de la Communication de Saillaumines* et la Médiathèque de Gravelines.

## constellation l'exposition des auteurs en résidence

**jusqu'au 16 septembre** site Castro entrée libre

Les talents qui occupent les ateliers de **la maison des auteurs** forment à leur manière une constellation changeante d'individualités singulières et brillantes, venues du monde entier. Découvrez vingt-sept projets de bande dessinée et de films d'animation.

production **la Cité** avec le soutien de

# événements

## jours européens du patrimoine

**samedi 15 et dimanche 16 septembre**

musée de la bande dessinée et bibliothèque entrée libre



Placée sous le thème des **patrimoines cachés**, la 29ème édition propose au public de découvrir ce qui, pour une raison ou pour une autre, est peu montré. La Cité a fait le choix de lever le voile sur les « trésors cachés » de ses réserves.

### trésors cachés

**au cœur des réserves de la bibliothèque samedi et dimanche à 14h30 et 15h30**

sur inscription à l'accueil (10 pers. max, durée ½ heure)  
À la découverte des archives et de quelques-uns des ouvrages les plus remarquables de la plus importante bibliothèque de conservation de la bande dessinée en France.

### l'envers des planches au cœur des réserves du musée

**samedi et dimanche à 15h, 16h et 17h**

visites sur inscription (10 pers. max., durée ½ heure)



Annotations, dessins préparatoires : le verso des planches originales de bande dessinée recèle bien souvent les secrets de fabrication des auteurs...

### dans l'enfer de la bibliothèque les collections érotiques

**samedi et dimanche à 16h30** pour public averti

sur inscription (10 pers. max., durée ½ heure)

S'il n'existe pas d'« Enfer » au sein des archives de la bibliothèque de conservation de la bande dessinée, celle-ci préserve cependant, à l'abri de certains regards, une production qu'à d'autres époques on aurait qualifiée de « contraires aux bonnes mœurs »...

### visite et entrée libre

**samedi et dimanche de 14h à 18h**



Profitez de ces deux jours pour découvrir ou redécouvrir la collection permanente et les expositions Mangapolis (détail ci-contre).

## portes ouvertes à la maison des auteurs

**samedi 29 septembre de 10h à 18h** entrée libre



Dans le cadre de son 10ème anniversaire, **la maison des auteurs** vous invite à visiter ses ateliers, à rencontrer les auteurs qui y travaillent et à découvrir en leur compagnie la diversité de leur univers.

**trois ateliers** sont proposés au jeune public gratuits sur réservation au 05 45 22 86 10

### du texte à l'image de 14h à 16h

de 9 à 12 ans  
Réaliser une planche de bande dessinée à partir d'un scénario déjà écrit avec **Julie Maroh**.



**dessin numérique de 15h à 17h** de 11 à 13 ans  
Concevoir une illustration en utilisant les possibilités offertes par Photoshop avec **Elic Dufau**.

### réaliser une planche de bande dessinée de 16h à 18h

de 8 à 10 ans  
Découvrez le b.a.-ba de la réalisation d'une bande dessinée et réalisez votre propre planche avec **Cédric Fortier**.

# rendez-vous

## un dimanche au musée

**dimanche 2 septembre** entrée libre et visite guidée gratuite

**gratuit pour tous** visites guidées à 15h et 16h (durée 1h)

## carte blanche à Lorenzo Chiavini

**rencontre dédicace**

**mercredi 19 septembre à 18h** musée et librairie entrée libre



La Cité accueille **Lorenzo Chiavini**, résident de la maison des auteurs et auteur de *Furioso* chez Futuropolis. Une occasion d'échanger avec lui sur ses influences à travers une courte visite du musée de la bande dessinée sous sa conduite avant la traditionnelle séance de dédicace.

### conciliabules une émission sur la bande dessinée

**le 20 septembre à 18h30 et le 22 à 11h30**

Retrouvez **Lorenzo Chiavini** sur Radio RCF Accords (96.8)

## le café bédé en ville

**vendredi 21 septembre à 19h** entrée libre (sauf consommations)  
**au café La Grande Vie, 14 rue des Trois Notre Dame à Angoulême**

Échangez autour de vos bandes dessinées coups de cœur, dans l'atmosphère sympathique de La Grande Vie.

## rencontre professionnelle

**le rôle de l'agent d'auteur**

**jeudi 27 septembre à 14h** auditorium du musée entrée libre

Accompagnement de l'auteur, représentation de ses intérêts, recherche de nouvelles opportunités : quel est précisément le rôle de l'agent d'auteur ? avec **Valérie Schermann**, agence Prima linea.

# à suivre

## gratuite : l'application mobile de la cité pour votre smartphone ou votre tablette, iOS ou Android

Suivez toute l'actualité de la Cité, sa programmation (les expositions, les rencontres, les rendez-vous, le cinéma, les ateliers...), mais aussi les albums et vidéos coups de cœur, le blog collectif tenu par de grandes signatures...  
Le tout dans une application pratique conçue pour les smartphones et les tablettes iOS (iPhone, iPad et iPod Touch) ou Android.

**Gratuite**, cette application est disponible sur AppStore (Apple iOS) et sur Google Play (Android Market), via **www.citebd.org**



# la cité pratique

## la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image

121 rue de Bordeaux BP 72308 F-16023 Angoulême cedex

### bibliothèque, expositions, arobase

121 rue de Bordeaux  
**cinéma, brasserie**  
60 avenue de Cognac

### musée, expositions, librairie

quai de la Charente  
**maison des auteurs**  
2 boulevard Aristide Briand

### renseignements

informations générales **05 45 38 65 65** brasserie **05 17 17 31 01**

### la cité numérique

Pour être informés des actualités de la Cité, consulter le catalogue de la bibliothèque, le programme du cinéma, effectuer vos achats en ligne sur la librairie et la boutique dvd, connectez-vous sur notre site internet **www.citebd.org**. Vous pouvez aussi vous inscrire à **la lettre** électronique hebdomadaire, télécharger **l'application de la Cité** sur tablettes ou smartphones ou nous retrouver sur **facebook**.

### horaires

Le musée, les expositions, la librairie, la bibliothèque et l'arobase sont ouverts : du mardi au vendredi de **10h à 18h** la bibliothèque à partir de 12h samedi, dimanche et jours fériés de **14h à 18h** juillet et août jusqu'à 19h

### tarifs musée et expositions

plein tarif **6,50 €** tarif réduit **4 €** étudiants - 26 ans, apprentis, handicapés, demandeurs d'emploi, RSA, groupe de + de 15 personnes

**gratuité** pour les personnes de moins de 18 ans, les accompagnateurs de groupe de plus de 15 personnes et les accompagnateurs de personnes handicapées

**le 1er dimanche du mois** gratuité pour tous sauf juillet et août

atelier **3 €** visite accompagnée **2 €**

accès aux expositions du site Castro et à la bibliothèque **gratuits**

### la carte cité

individuelle **15 €** 12-18 ans **5 €** moins de 12 ans **gratuite**

duo **22 €** scolaire et parascolaire **80 €**

comités d'entreprise **100 €** de 100 salariés = 8 cartes **150 €** + de 100 salariés = 10 cartes

La carte Cité donne accès au musée et aux expositions temporaires, à la bibliothèque de prêt, au tarif réduit au cinéma, au ciné pass (10 places ou 5 places) et à une heure par jour aux postes internet de l'arobase, donne droit à 5% de réduction sur les achats à la librairie, à un tarif préférentiel sur des événements partenaires et permet d'être invité à certaines opérations réservées.

**tarifs cinéma** plein tarif **8 €** tarif réduit **6 €** moins de 18 ans **3,50 €**

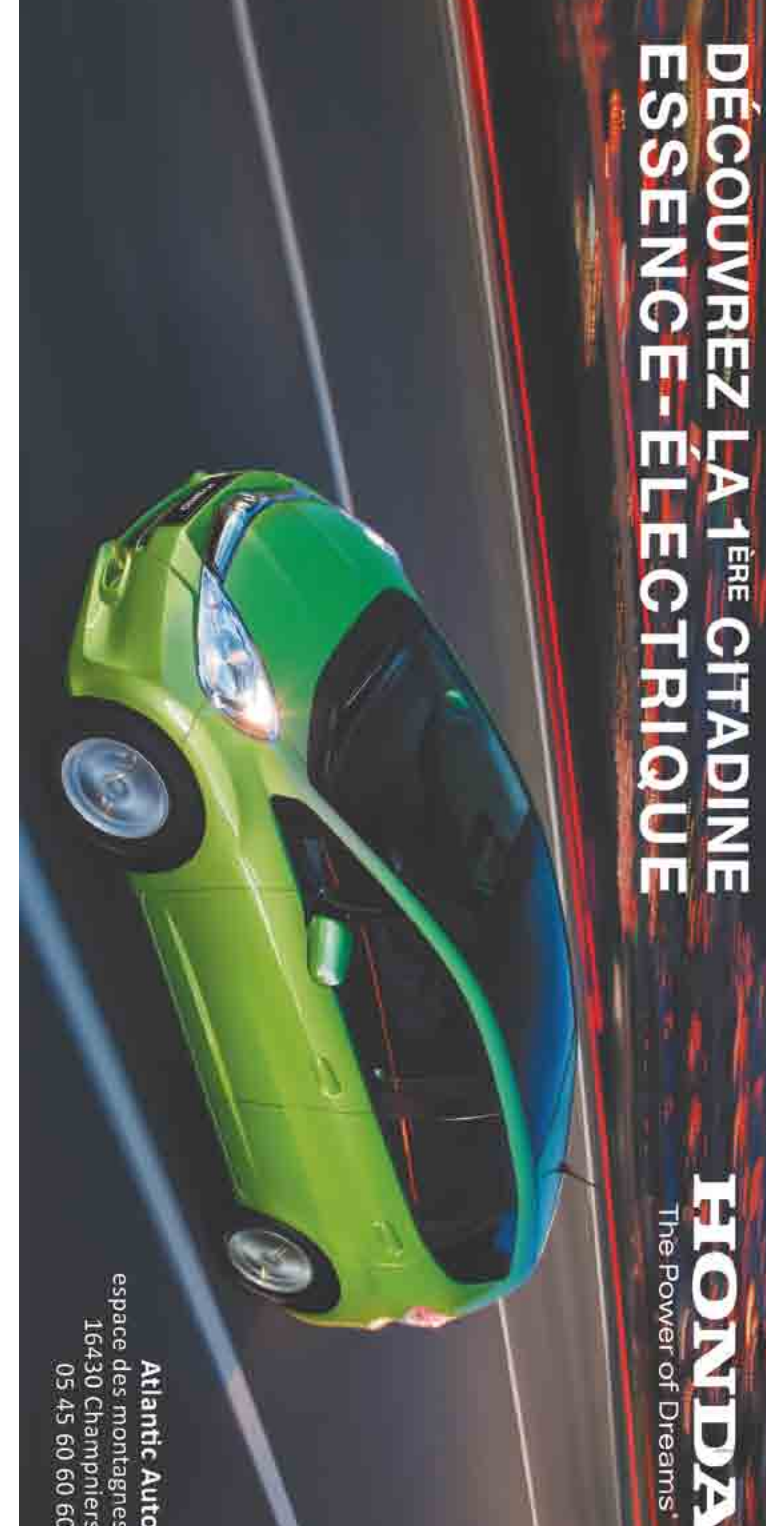
ciné pass 10 places **50 €** ciné pass 5 places **28 €**

les ciné pass sont réservés aux abonnés de la Cité et sont valables un an

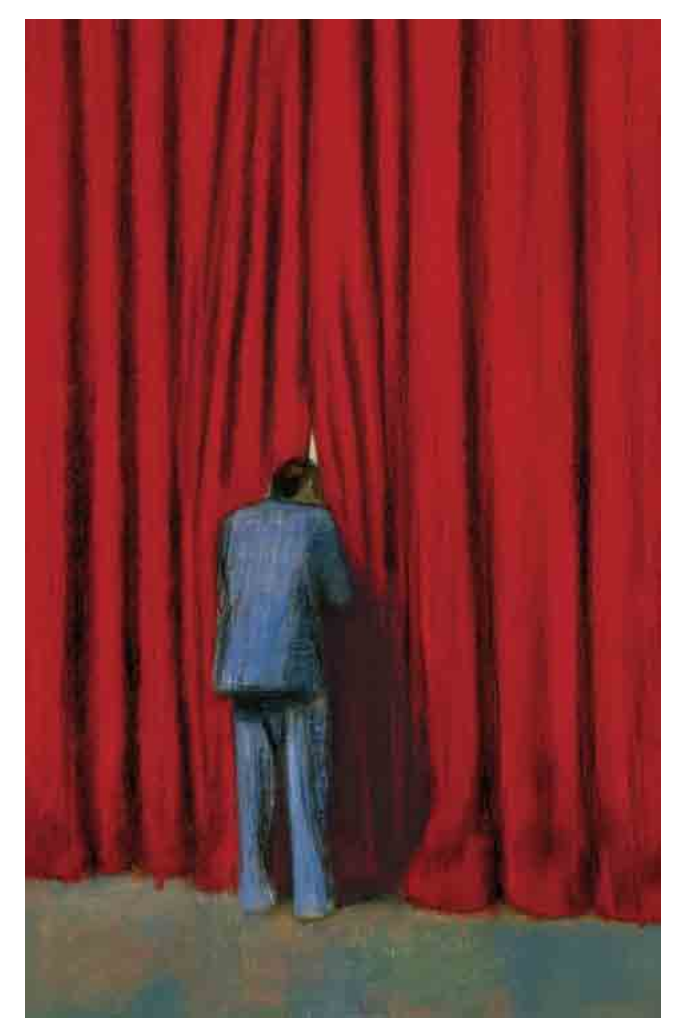
**GPS** 0°9,135' est 45°39,339' nord **parking gratuit**



**GROWSHOP TOUKIPOUSS**  
L'INSTITUT DE BEAUTE DES PLANTES  
WWW.TOUKIPOUSS.FR  
TEL : 05 45 39 30 22  
- ENGRAIS (BIODIZZ, CANNA GIE, HEST, BIONOVA...)  
- TERREUX 100% NATURELS - CHAMBRES DE CULTURE  
- ECLAIRAGES HORTICOLES (HPS, MR. ECO, FLUO)  
- SYSTEMES HYDROPONIQUES - PLANTES GRASSES,  
CARNIVORES, CACTUS - MURS ET CADRES VEGETAUX  
- COLONNES VEGETALES - PERATIONS, ACCESSOIRES...  
141 ROUTE DE SAINT JEAN D'ANGELY  
16710 ST-YRIEIX / CHARENTE  
OUVERT DU MARDI AU SAMEDI - 10H - 19H / 17H - 19H / FERMETURE A 18H LE SAMEDI



# septembre 2012



# la cité internationale de la bande dessinée et de l'image

DÉCOUVREZ LA 1ÈRE CITADINE  
ESSENCE-ELECTRIQUE

HONDA  
The Power of Dreams

Atlantic Auto  
espace des montages  
16430 Champniers  
05 45 60 60 60



# le cinéma de la cité

entrée 60 avenue de Cognac à Angoulême  
(les films commencent aux horaires indiqués)


## avant-premières

**no** vostf  
**de Pablo Larraín, Chili, 2012. 1h55**  
Quinzaine des réalisateurs Cannes 2012  
Chili, 1988 : un référendum doit décider de la prorogation ou non du mandat d'Augusto Pinochet. Le camp du non met en place une campagne publicitaire, choisissant d'axer sa communication sur l'avenir plutôt que sur les attaques contre le dictateur. Sa victoire amorcera la fin du régime.



dim 16 14:30 en partenariat avec Wild bunch distribution et le GNCR

**room 237** vostf  
**de Rodney Ascher, USA, 2012. 1h44**  
Quinzaine des réalisateurs Cannes 2012  
Shining de Stanley Kubrick, plus que tout autre film, a généré analyses, interprétations et discords. Room 237 explore les théories élaborées autour de la véritable signification du film en donnant la parole à cinq personnes obsédées par ce chef-d'œuvre de l'horreur.



dim 16 16:30 en partenariat avec Wild bunch distribution et le GNCR

## ciné répertoire


**alice n'est plus ici** vostf  
**de Martin Scorsese, USA, 1974. 1h53**  
Oscar 1975 de la meilleure actrice  
Alice, huit ans, rêve de devenir une star. Vingt-sept ans plus tard, elle est mariée et mère d'un insupportable gamain. À la mort de son mari, elle part chercher du travail comme chanteuse et se retrouve serveuse de snack. La chance de sa vie apparaît enfin sous les traits de David, un propriétaire de ranch divorcé.



mer 19 19:40 jeu 20 19:40 ven 21 19:40 sam 22 19:40 dim 23 16:30 & 19:00 lun 24 19:40 mar 25 19:40

## ciné mardi numéric'art et essai tarif spécial 2 films 7€

**lola**  
**de Jacques Demy, avec Anouk Aimée France/Italie, 1961. 1h30**  
Lola, danseuse de cabaret, élève un garçon dont le père, Michel, est parti depuis sept ans. Elle l'attend, elle chante, danse, et aime éventuellement les marins qui passent. Un ami d'enfance retrouvé par hasard, devient très amoureux d'elle. Mais elle attend Michel.



mar 25 18:30 en partenariat avec Sophie Dulac distribution  
mer 26 16:00 sam 29 16:00


**pina** vostf séance en 3D relief  
**documentaire de Wim Wenders, Allemagne/France/Grande-Bretagne, 2011. 1h43**  
Prix du cinéma européen 2011  
Un voyage au cœur d'une nouvelle dimension, d'abord sur la scène du légendaire Ensemble du Tanztheater, puis avec les danseurs, dans la ville de Wuppertal et ses environs où Pina Bausch a puisé sa force créatrice durant trente-cinq ans.



mar 25 21:00 en partenariat avec Les Films du Losange

## sortie nationale le 26 septembre 2012

**vous n'avez encore rien vu**  
**d'Alain Resnais, France, 2012. 1h55**  
compétition officielle Cannes 2012  
Antoine d'Anthac, célèbre auteur dramatique, convoque par-delà sa mort, tous les amis qui ont interprété sa pièce Eurydice. Ces comédiens ont pour mission de visionner une captation de cette œuvre par une jeune troupe, la compagnie de la Colombe. L'amour, la vie, la mort, l'amour après la mort ont-ils encore leur place sur une scène de théâtre ? C'est à eux d'en décider. Ils ne sont pas au bout de leurs surprises...



mer 26 18:30 & 21:00 jeu 27 18:30 & 21:00 ven 28 18:30 & 21:00 sam 29 14:30, 16:45, 19:00 & 21:15 dim 30 14:30, 16:45 & 19:00 lun 1er oct 18:30 & 21:00  
mar 2 18:30 & 21:00 jusqu'au 23 octobre

**the deep blue sea** vostf  
**de Terence Davies, avec Rachel Weisz Grande-Bretagne, 2011. 1h38**  
Épouse d'un haut magistrat britannique, Hester mène une vie privilégiée dans le Londres des années 1950. Elle quitte son mari pour un ancien pilote de la Royal Air Force. Son mari refusant le divorce, Hester doit choisir entre le confort de son mariage et la passion.



mer 26 17:45 jeu 27 17:45 ven 28 17:45 sam 29 17:45 dim 30 16:30 lun 1er oct 17:45 mar 2 17:45


**la vie sans principe** vostf  
**de Johnnie To, Hong-Kong, 2011. 1h46**  
Mostra de Venise, Festival International du Film Toronto 2011  
Teresa, employée de banque, incite ses clients à faire des investissements risqués pour remplir ses objectifs financiers ; Panther, escroc, plonge dans le monde de la spéculation boursière ; l'inspecteur Cheung est un flic honnête. Tout sépare ces trois personnages jusqu'à ce que...



mer 26 21:30 jeu 27 21:30 ven 28 21:30 sam 29 21:30 dim 30 18:30 lun 1er oct 21:30 mar 2 21:30

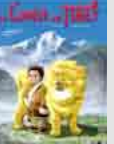
# ciné mômomanapoli

**amer béton** vostf à partir de 8 ans  
**film d'animation de Michael Arias, Japon, 2006. 1h51**  
Deux orphelins sèment la terreur dans la ville. Ils rackettent bandits, yakuzas et fanatiques religieux. Un yakuza décide de les éliminer afin de refaçonner la ville à son image et leurs démons intérieurs menacent de broyer leurs âmes.



mer 19 14:45 sam 22 14:45 dim 23 14:45

**le chien du tibet** vf à partir de 5 ans  
**film d'animation de Masayuki Kojima Japon, 2011. 1h30** compétition Annecy 2011  
Après la mort de sa mère, Tenzin quitte la ville pour vivre avec son père dans la prairie tibétaine. Il doit s'habituer à la vie de nomade, se familiariser avec ce père qui est un inconnu.



mer 26 14:15 sam 29 14:15 dim 30 14:45 jusqu'au 21 octobre



samedi 1er septembre 14:30 @ dark horse 14:45 @ trois sœurs 17:45 @ trois sœurs 18:00 @ dark horse 19:40 @ les fraises des bois 19:40 @ trishna 21:40 @ dark horse 21:40 @ trois sœurs	dimanche 9 septembre 14:30 @ killer joe 14:30 @ dark horse 16:15 @ trois sœurs 16:30 @ broken 18:15 @ dark horse 18:30 @ killer joe lundi 10 septembre 18:00 @ killer joe 18:00 @ dark horse 19:40 @ trois sœurs 19:55 @ broken 21:35 @ dark horse 21:40 @ killer joe mardi 11 septembre 18:00 @ killer joe 18:00 @ les fraises des bois 18:30 @ dark horse 18:45 @ trois sœurs lundi 3 septembre 18:00 @ dark horse 17:45 @ trois sœurs 19:40 @ trishna 19:40 @ les fraises des bois 21:40 @ dark horse 21:40 @ trois sœurs mardi 4 septembre 17:45 @ trois sœurs 18:00 @ dark horse 19:40 @ les fraises des bois 19:40 @ trishna 21:40 @ dark horse 21:40 @ trois sœurs mercredi 5 septembre 14:30 @ killer joe 14:45 @ trois sœurs 18:00 @ killer joe 18:00 @ dark horse 19:40 @ trois sœurs 21:35 @ dark horse 21:40 @ killer joe jeudi 6 septembre 18:00 @ killer joe 18:00 @ dark horse 19:40 @ trois sœurs 19:55 @ broken 21:35 @ dark horse 21:40 @ killer joe vendredi 7 septembre 18:00 @ dark horse 18:00 @ killer joe 19:40 @ trois sœurs 19:55 @ broken 21:35 @ dark horse 21:40 @ killer joe samedi 8 septembre 14:30 @ killer joe 14:30 @ dark horse 18:00 @ killer joe 18:00 @ dark horse 19:40 @ trois sœurs 19:55 @ broken 21:35 @ dark horse 21:40 @ killer joe	dimanche 16 septembre 14:00 @ journées du patrimoine 14:30 @ the we and the i 14:30 @ trois sœurs 14:30 @ trésors cachés 14:30 @ no 15:00 @ l'envers des planches 15:30 @ trésors cachés 16:00 @ l'envers des planches 16:30 @ l'enfer de la bibliothèque 17:00 @ l'envers des planches 16:30 @ room 237 16:45 @ killer joe 18:30 @ the we and the i 18:45 @ killer joe lundi 17 septembre 18:00 @ the we and the i 18:00 @ dark horse 19:40 @ trois sœurs 19:55 @ broken 21:35 @ dark horse 21:40 @ killer joe le mardi 18 septembre 18:00 @ the we and the i 18:00 @ killer joe 18:00 @ dark horse 19:40 @ trois sœurs 19:55 @ broken 21:35 @ dark horse 21:40 @ killer joe le mercredi 19 septembre 14:45 @ amer béton 17:45 @ killer joe 18:00 @ the we and the i 18:00 @ killer joe 18:00 @ dark horse 19:40 @ trois sœurs 19:55 @ broken 21:35 @ dark horse 21:40 @ killer joe jeudi 20 septembre 17:45 @ killer joe 18:00 @ the we and the i 18:30 @ conciliabulles L. Chiavini 19:40 @ alice n'est plus ici 19:55 @ broken 21:40 @ the we and the i 21:45 @ killer joe vendredi 21 septembre 14:45 @ killer joe 15:00 @ l'envers des planches 15:30 @ trésors cachés 16:00 @ l'envers des planches 16:30 @ l'enfer de la bibliothèque 17:00 @ l'envers des planches 18:00 @ the we and the i 18:00 @ killer joe 19:55 @ dark horse 21:40 @ the we and the i samedi 22 septembre 11:30 @ conciliabulles L. Chiavini 19:55 @ une famille respectable 21:35 @ killer joe 21:40 @ the we and the i	dimanche 23 septembre 14:30 @ the we and the i 14:45 @ amer béton 16:30 @ alice n'est plus ici 17:00 @ killer joe 18:45 @ the we and the i 19:00 @ alice n'est plus ici lundi 24 septembre 17:45 @ killer joe 18:00 @ the we and the i 19:40 @ alice n'est plus ici 19:55 @ broken 21:40 @ the we and the i 21:45 @ killer joe mardi 25 septembre 17:45 @ killer joe 18:30 @ iola 19:40 @ alice n'est plus ici 21:00 @ pina 3D relief 21:45 @ killer joe mercredi 26 septembre 14:15 @ le chien du tibet 16:00 @ iola 17:45 @ the deep blue sea 18:30 @ vous n'avez encore... 19:35 @ the we and the i 21:00 @ vous n'avez encore... 21:30 @ la vie sans principe jeudi 27 septembre 14:00 @ rencontre professionnelle 17:45 @ the deep blue sea 18:30 @ vernissage R. Poivert 18:30 @ vous n'avez encore... 19:35 @ the we and the i 21:00 @ vous n'avez encore... 21:30 @ la vie sans principe vendredi 28 septembre 17:45 @ the deep blue sea 18:30 @ vous n'avez encore... 19:35 @ the we and the i 21:00 @ vous n'avez encore... 21:30 @ la vie sans principe samedi 29 septembre 10:00 @ portes ouvertes 14:00 @ atelier bd avec Julie Maroh 14:15 @ le chien du tibet 14:30 @ vous n'avez encore... 15:00 @ atelier dessin avec Eric Dufau 16:45 @ vous n'avez encore... 16:00 @ atelier bd avec Cécile Fortier 16:00 @ iola 17:45 @ the deep blue sea 19:00 @ vous n'avez encore... 19:35 @ the we and the i 21:30 @ la vie sans principe 21:15 @ vous n'avez encore... dimanche 30 septembre 14:30 @ vous n'avez encore... 14:45 @ le chien du tibet 16:30 @ the deep blue sea 16:45 @ vous n'avez encore... 18:30 @ la vie sans principe 19:00 @ vous n'avez encore...
--	---	---	--

14:30 @ dark horse 14:45 @ trois sœurs 17:45 @ trois sœurs 18:00 @ dark horse 19:40 @ les fraises des bois 19:40 @ trishna 21:40 @ dark horse 21:40 @ trois sœurs	14:30 @ killer joe 14:30 @ dark horse 16:15 @ trois sœurs 16:30 @ broken 18:15 @ dark horse 18:30 @ killer joe lundi 10 septembre 18:00 @ killer joe 18:00 @ dark horse 19:40 @ trois sœurs 19:55 @ broken 21:35 @ dark horse 21:40 @ killer joe mardi 11 septembre 18:00 @ killer joe 18:00 @ les fraises des bois 18:30 @ dark horse 18:45 @ trois sœurs lundi 3 septembre 18:00 @ dark horse 17:45 @ trois sœurs 19:40 @ trishna 19:40 @ les fraises des bois 21:40 @ dark horse 21:40 @ trois sœurs mardi 4 septembre 17:45 @ trois sœurs 18:00 @ dark horse 19:40 @ les fraises des bois 19:40 @ trishna 21:40 @ dark horse 21:40 @ trois sœurs mercredi 5 septembre 14:30 @ killer joe 14:45 @ trois sœurs 18:00 @ killer joe 18:00 @ dark horse 19:40 @ trois sœurs 19:55 @ broken 21:35 @ dark horse 21:40 @ killer joe jeudi 6 septembre 18:00 @ killer joe 18:00 @ dark horse 19:40 @ trois sœurs 19:55 @ broken 21:35 @ dark horse 21:40 @ killer joe vendredi 7 septembre 18:00 @ dark horse 18:00 @ killer joe 19:40 @ trois sœurs 19:55 @ broken 21:35 @ dark horse 21:40 @ killer joe samedi 8 septembre 14:30 @ killer joe 14:30 @ dark horse 18:00 @ killer joe 18:00 @ dark horse 19:40 @ trois sœurs 19:55 @ broken 21:35 @ dark horse 21:40 @ killer joe	14:00 @ journées du patrimoine 14:30 @ the we and the i 14:30 @ trois sœurs 14:30 @ trésors cachés 14:30 @ no 15:00 @ l'envers des planches 15:30 @ trésors cachés 16:00 @ l'envers des planches 16:30 @ l'enfer de la bibliothèque 17:00 @ l'envers des planches 16:30 @ room 237 16:45 @ killer joe 18:30 @ the we and the i 18:45 @ killer joe lundi 17 septembre 18:00 @ the we and the i 18:00 @ dark horse 19:40 @ trois sœurs 19:55 @ broken 21:35 @ dark horse 21:40 @ killer joe le mardi 18 septembre 18:00 @ the we and the i 18:00 @ killer joe 18:00 @ dark horse 19:40 @ trois sœurs 19:55 @ broken 21:35 @ dark horse 21:40 @ killer joe le mercredi 19 septembre 14:45 @ amer béton 17:45 @ killer joe 18:00 @ the we and the i 18:00 @ killer joe 18:00 @ dark horse 19:40 @ trois sœurs 19:55 @ broken 21:35 @ dark horse 21:40 @ killer joe jeudi 20 septembre 17:45 @ killer joe 18:00 @ the we and the i 18:30 @ conciliabulles L. Chiavini 19:40 @ alice n'est plus ici 19:55 @ broken 21:40 @ the we and the i 21:45 @ killer joe vendredi 21 septembre 14:45 @ killer joe 15:00 @ l'envers des planches 15:30 @ trésors cachés 16:00 @ l'envers des planches 16:30 @ l'enfer de la bibliothèque 17:00 @ l'envers des planches 18:00 @ the we and the i 18:00 @ killer joe 19:55 @ dark horse 21:40 @ the we and the i samedi 22 septembre 11:30 @ conciliabulles L. Chiavini 19:55 @ une famille respectable 21:35 @ killer joe 21:40 @ the we and the i	14:30 @ the we and the i 14:45 @ amer béton 16:30 @ alice n'est plus ici 17:00 @ killer joe 18:45 @ the we and the i 19:00 @ alice n'est plus ici lundi 24 septembre 17:45 @ killer joe 18:00 @ the we and the i 19:40 @ alice n'est plus ici 19:55 @ broken 21:40 @ the we and the i 21:45 @ killer joe mardi 25 septembre 17:45 @ killer joe 18:30 @ iola 19:40 @ alice n'est plus ici 21:00 @ pina 3D relief 21:45 @ killer joe mercredi 26 septembre 14:15 @ le chien du tibet 16:00 @ iola 17:45 @ the deep blue sea 18:30 @ vous n'avez encore... 19:35 @ the we and the i 21:00 @ vous n'avez encore... 21:30 @ la vie sans principe jeudi 27 septembre 14:00 @ rencontre professionnelle 17:45 @ the deep blue sea 18:30 @ vernissage R. Poivert 18:30 @ vous n'avez encore... 19:35 @ the we and the i 21:00 @ vous n'avez encore... 21:30 @ la vie sans principe vendredi 28 septembre 17:45 @ the deep blue sea 18:30 @ vous n'avez encore... 19:35 @ the we and the i 21:00 @ vous n'avez encore... 21:30 @ la vie sans principe samedi 29 septembre 10:00 @ portes ouvertes 14:00 @ atelier bd avec Julie Maroh 14:15 @ le chien du tibet 14:30 @ vous n'avez encore... 15:00 @ atelier dessin avec Eric Dufau 16:45 @ vous n'avez encore... 16:00 @ atelier bd avec Cécile Fortier 16:00 @ iola 17:45 @ the deep blue sea 19:00 @ vous n'avez encore... 19:35 @ the we and the i 21:30 @ la vie sans principe 21:15 @ vous n'avez encore... dimanche 30 septembre 14:30 @ vous n'avez encore... 14:45 @ le chien du tibet 16:30 @ the deep blue sea 16:45 @ vous n'avez encore... 18:30 @ la vie sans principe 19:00 @ vous n'avez encore...
--	---	--	---

**dark horse** vostf  
**de Todd Solondz USA, 2011. 1h24** sélection officielle Venise 2011  
Abe, la trentaine, vit toujours chez ses parents, travaille pour son père et passe ses soirées à jouer avec sa mère au backgammon. Il rencontre Miranda, trentenaire déprimée revenue vivre chez ses parents, il entrevoit la possibilité d'une grande histoire d'amour et parvient à la convaincre de l'épouser.



mer 29 août 14:30, 18:00 & 21:40 jeu 30 18:30 ven 31 18:00 & 21:40  
sam 1er sept 14:30, 18:00 & 21:40 dim 2 14:30 & 18:30 lun 3 18:00 & 21:40  
mar 4 18:00 & 21:40 mer 5 18:00 & 21:35 jeu 6 18:00 & 21:35 ven 7 18:00 & 21:35  
sam 8 14:30, 18:00 & 21:35 dim 9 14:30 & 18:15 lun 10 18:00 & 21:35  
mar 11 18:00 & 21:35 mer 12 19:55 jeu 13 19:55 ven 14 20:00 sam 15 19:55  
lun 17 19:55 mar 18 19:55

**trois sœurs** vostf  
**de Milagros Mumenthaler, Argentine, 2011. 1h39** Léopard d'or et prix de la meilleure interprétation féminine Locarno 2011  
Buenos Aires. La grand-mère de Marina, Sofia et Violeta vient de mourir. Chacune cherche, à sa manière, à combler cette absence. Désaccords, fou-rires et signes d'affection rythment cette période d'incertitude, jusqu'à ce jour d'automne où Violeta disparaît.



mer 29 août 17:45 & 21:40 jeu 30 17:45 & 21:40 ven 31 17:45 & 21:40  
sam 1er sept 14:45, 17:45 & 21:40 dim 2 14:45 & 18:45 lun 3 17:45 & 21:40  
mar 4 17:45 & 21:40 mer 5 14:45 & 19:40 jeu 6 19:40 ven 7 19:40 sam 8 19:40  
dim 9 16:15 lun 10 19:40 mar 11 19:40

**les fraises des bois**  
**de Dominique Choisy, France, 2012. 1h48**  
Violette vit à la campagne chez ses parents, de riches propriétaires agricoles, en Picardie. Gabriel est caissier dans un supermarché. Deux personnages apparemment discrets et sans histoire, étouffant dans leur quotidien et cachant de sombres secrets. Ils vont essayer de se libérer : leur parcours sera imprévisible et les solutions radicales.



mer 29 août 14:45 & 19:40 jeu 30 19:40 ven 31 19:40 sam 1er sept 19:40  
dim 2 16:45 lun 3 19:40 mar 4 19:40

**trishna** vostf  
**de Michael Winterbottom Grande-Bretagne, 2012. 1h48**  
Rajasthan. Trishna, une jeune paysanne indienne, travaille pour son père. Elle rencontre Jay, un séduisant jeune homme fortuné. Charmé, il offre à Trishna de travailler en tant que serveuse dans son hôtel de luxe. Devenus amants, leur passion amoureuse est contaminée par une lutte des classes omniprésente.



mer 29 août 19:40 ven 31 19:40 sam 1er sept 19:40 dim 2 16:30  
lun 3 19:40 mar 4 19:40

# agenda de la cité