

la bibliothèque de la bande dessinée

bibliographie sélective

la première Guerre mondiale dans la bande dessinée

les séries

Le Cœur des batailles

N° 001 : La Marne / scén. Jean-David Morvan ; dessin Igor Kordey ; Walter , coloriste ; lettrage Christophe Semal. - 1ère éd.. - Paris : Delcourt, 2007. - 47 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 32 cm ; (+ 1 journal). *ISBN 2-7560-0437-5*.

N° 002 : Verdun / scén. Jean-David Morvan ; dessin Igor Kordey ; Walter , coloriste ; lettrage Christophe Semal. - 1ère éd.. - Paris : Delcourt, 2008. - 47 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 32 cm. *ISBN 978-2-7560-0438-9*.

Corto Maltese : Les Celtiques / scén. et dessin Hugo Pratt ; traduit par Céline Frigau ; lettrage Jean-Luc Ruault. - Bruxelles : Casterman, 2011. - 134 p. ; ill. en n. et bl., couv. ill. ; 30 cm. Traduit de l'italien. - *ISBN 978-2-203-03357-3*.

La Croix de Cazenac

N° 001 : L'intégrale du cycle de l'ours / scén. Pierre Boisserie ; dessin Eric Stalner ; Isabelle Merlet et Christian Favrelle , coloriste. - Paris, Barcelone, Bruxelles : Dargaud, 2011. - ill. en coul, couv ill. en coul ; 25 cm. - (Magnum). - *ISBN 978-2-205-06843-6*.

Contient : Cible soixante ; L'Ange endormi ; Le Sang de mon père .

N° 002 : L'intégrale du cycle du loup / scén. Pierre Boisserie ; dessin Eric Stalner ; Isabelle Merlet et Christian Favrelle , coloriste. - Paris, Barcelone, Bruxelles : Dargaud, 2011. - 156 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 25 cm. - (Magnum). - *ISBN 978-2-205-06883-2*.

Contient : Némésis ; La Marque du loup ; Ni dieux, ni bêtes.

N°003 : intégrale des cycles du tigre et de l'aigle / Pierre Boisserie ; Eric Stalner ; Jean-Jacques Chagnaud , coloriste. - Paris : Dargaud, 2010. - 196 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 32 cm. *ISBN 978-2-205-06150-5*.

Contient : Les Espions du Cair ; La Mort du tigre ; L'ennemi ; La Dernière croix.

Falkenberg

N° 001 : Clara / scén. Yves Leclercq ; dessin Georges V.. - Bruxelles : Le Lombard, 1997. - 48 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 30 cm. - ISBN 2-8036-1229-1.

N° 002 : Oskar / scén. Yves Leclercq ; dessin Georges V. - Bruxelles : Le Lombard, 1998. - 48 p. ; ill. en coul. ; 30 x 23 cm. - (Falkenberg; 02). - ISBN 2-8036-1334-4.

Les Godillots

N° 001 : Le Plateau du croquemitaine / scén. Olier ; dessin Marko. - Charnay-lès-Macon (71850) : Bamboo, 2011. - 45 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 32 cm. ISBN 978-2-8189-0266-0.

N° 002 : L'oreille coupée / scén. Olier ; dessin Marko , coloriste. - Charnay-lès-Macon (71850) : Bamboo, 2013. - 48 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 32 cm. ISBN 978-2-8189-2205-7.

La Grande guerre de Charlie

N° 001 : La Grande guerre de Charlie / Pat Mills ; Joe Colquhoun. - Bussy Saint Georges : Cà et là, 2011. - n.p. ; ill. en n. et bl., couv. ill. en coul. ; 31 cm. Traduit de l'américain. - ISBN 978-2-916207-60-5.

N° 002 : 1er août 1916 - 17 octobre 1916 / Pat Mills ; Joe Colquhoun. - Bussy Saint Georges : Cà et là, 2012. - 102 p. ; ill. en n. et bl., couv. ill. en coul. ; 31 cm. Traduit de l'américain. - ISBN 979-1-09-091600-5.

N° 003 : 17 octobre 1916 - 21 février 1917 / Pat Mills ; Joe Colquhoun. - Bussy Saint Georges : Cà et là, 2012. - 102 p. ; ill. en n. et bl., couv. ill. en coul. ; 31 cm. Traduit de l'américain. - ISBN 979-1-09-091602-9.

N° 004 : La Grande guerre de Charlie / scén. Pat Mills ; dessin Joe Colquhoun ; traduit par Jean-Paul Jennequin ; lettrage Studio Sylvie C. - Bussy Saint Georges : Cà et là, 2013. - 109 p. ; ill. en n. et bl., couv. ill. en coul. ; 31 cm. Traduit de l'américain. - ISBN 979-1-09-091605-0.

La Grippe coloniale

N° 001 : Le Retour d'Ulysse / dessin Serge Huo-Chao-Si ; scén. Appollo ; Téhem , coloriste. - Issy-les-Moulineaux : Vents d'Ouest, 2003. - 56 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 32 cm. - (Equinoxe). - ISBN 2-7493-0096-7.

N° 002 : Cyclone la Peste / dessin Serge Huo-Chao-Si ; scén. Appollo ; Grégoire Loyau , coloriste. - Issy-les-Moulineaux : Vents d'Ouest, 2012. - 55 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 32 cm. - (Equinoxe). ISBN 978-2-7493-0167-9.

Le Long hiver

N° 001 : 1914 / dessin et scén. Patrick Mallet ; Aurélie Lecloux , coloriste. - Tournai : Casterman. - 42 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 32 cm. ISBN 978-2-203-04552-1.

N° 002 : 1918 / dessin et scén. Patrick Mallet ; Aurélie Lecloux , coloriste. - Tournai : Casterman, 2012. - 48 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 32 cm. ISBN 978-2-203-04699-3.

L'homme de l'année

N° 001 : 1917 / scén. Fred Duval et Jean-Pierre Pécau ; dessin Mr Fab , coloriste ; Manchu ; Fred Blanchard. - Montpellier : Delcourt, 2012. - 63 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 30 cm. - (Série B). ISBN 978-2-7560-2918-4.

Louis Ferchot

N° 007 : Le Soldat inconnu / scén. Franck Giroud ; dessin Didier Courtois ; adapté de Jean-Paul Dethorey ; Patricia Faucon, coloriste ; collaborateur Florence Germaine. - Grenoble : Glénat, 2005. - 47 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 30 cm. - (Vécu) . ISBN 2-7234-4546-1.

N°008 : Le Déserteur / scén. Franck Giroud ; dessin Didier Courtois ; concepteur Jean-Paul Dethorey ; collaborateur Florent Germaine ; Patricia Faucon , coloriste. - Grenoble : Glénat, 2005. - 49 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 30 cm. - (Vécu). ISBN 2-7234-5078-3.

L'Or et le sang

N° 001 : L'Appel du large / scén. Maurin Defrance et Fabien Nury ; dessin Fabien Bedouel et Merwan ; Romain Trystram, coloriste. - Paris : 12 bis, 2009. - 56 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 32 cm. ISBN 978-2-35648-050-7.

N° 002 : Inch'Allah / scén. Maurin Defrance et Fabien Nury ; dessin Fabien Bedouel et Merwan ; Romain Trystram, coloriste. - Paris : 12 bis, 2010. - 56 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 32 cm. ISBN 978-2-35648-164-1.

N° 003 : Les Princes du Djebel / scén. Maurin Defrance et Fabien Nury ; dessin Fabien Bedouel et Merwan ; Sandrine Bonini et Al Bohl , coloriste ; adapté de Maurin Defrance ; Romain Trystram , coloriste. - Paris : 12 bis, 2012. - 55 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 32 cm. ISBN 978-2-35648-255-6.

Notre mère la guerre

N° 001 : Première plainte / dessin Maël, coloriste ; scén. Kris. - Paris : Futuropolis, 2009. - 63 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 30 cm. ISBN 978-2-7548-0165-2.

N° 002 : Deuxième plainte / dessin Maël, coloriste ; scén. Kris. - Paris : Futuropolis, 2010. - 63 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 30 cm. ISBN 978-2-7548-0320-5.

N° 003 : Troisième plainte / dessin Maël, coloriste ; scén. Kris. - Paris : Futuropolis, 2011. - 63 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 30 cm. ISBN 978-2-7548-0403-5.

N° 004 : Requiem / dessin Maël, coloriste ; scén. Kris. - Paris : Futuropolis, 2012. - 63 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 30 cm. ISBN 978-2-7548-0752-4.

Papeete, 1914 :

N° 001 : Rouge Tahiti / scén. Didier Quella-Guyot ; dessin Sébastien Morice. - Paris : EP éditions, 2011. - 48 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 32 cm. - (Atmosphères).

N° 002 : Bleu horizon / scén. Didier Quella-Guyot ; dessin Sébastien Morice. - Paris : EP éditions, 2012. - 48 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 32 cm. - (Atmosphères).

Le Passage de la saison morte

N° 001 : L'Île du temps / scén. Philippe Bonifay ; dessin Jacques Terpent. - Grenoble : Glénat, 1989. - 47 p. ; ill. en coul. ; 30 cm. - ISBN 2-7234-1036-6.

N° 002 : La Sorcière / scén. Philippe Bonifay ; dessin Jacques Terpent ; lettrage Martine Segard. - Grenoble : Glénat, 1991. - 48 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 30 cm. - (Grafica). - ISBN 2-7234-1235-0.

Quintett

N°001 : Histoire de Dora Mars / scén. Franck Giroud ; dessin Cyril Bonin et Giulio De Vita , coloriste. - Marcinelle (Belgique) : Dupuis, 2005. - 64 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 32 cm. - (Empreinte(s)). - ISBN 2-8001-3718-5.

N°004 : Histoire de Nafsika Vasli / scén. Franck Giroud ; dessin Jean-Charles Kraehn ; Patricia Jambers, coloriste ; dessin Giulio De Vita , coloriste. - Marcinelle (Belgique) : Dupuis, 2006. - 64 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 32 cm. - (Empreinte(s)). ISBN 2-8001-3838-6.

N°005 : La Chute : Dernier mouvement / scén. Franck Giroud ; dessin Giancarlo Alessandrini ; Meephe Versaevel, coloriste ; collaborateur Delphine Rieu. - Marcinelle (Belgique) : Dupuis, 2007. - 80 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 33 cm. - (Empreinte(s)). ISBN 978-2-8001-3863-3.

Les Sentinelles

N° 001 : Les Moissons d'acier : Juillet-août 1914 / scén. et dessin Xavier Dorison et Enrique Breccia ; lettrage Stevan Roudaut. - Nouv. éd. - Paris : Delcourt, 2009. - 63 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 32 cm ; (+ 1 cahier). *ISBN 978-2-221-10676-1.*

N° 002 : La Marne : Septembre 1914 / scén. et dessin Xavier Dorison et Enrique Breccia ; lettrage Stevan Roudaut. - Nouv. éd.. - Paris : Delcourt, 2009. - 48 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 32 cm. *ISBN 978-2-7560-1881-2.*

N° 003 : Ypres ; Avril 1915 / scén. Xavier Dorison ; dessin Enrique Breccia, coloriste ; lettrage Philippe Marlu. - Nouv. éd. - Paris : Delcourt, 2011. - 63 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 32 cm. *ISBN 978-2-7560-1907-9.*

Silas Corey

N° 001 : Le Réseau Aquila / scén. Fabien Nury ; dessin Pierre Alary ; Bruno Garcia, coloriste. - Grenoble : Glénat, 2013. - 64 p. ; ill. en coul, couv en coul ; 32 cm. *ISBN 978-2-7234-8392-6.*

N° 002 : Le Réseau Aquila / scén. Fabien Nury ; dessin Pierre Alary ; Bruno Garcia, coloriste. - Grenoble : Glénat, 2013. - 64 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 32 cm. *ISBN 978-2-7234-8393-3.*

Solange

N° 001 : Solange / scén. Marco Tomatis ; dessin Cinzia Ghigliano ; traduit par Christine Vernière ; lettrage Pomme Verte. - Tournai : Casterman, 1986. - 62 p. ; ill. en coul. ; 30 cm. - (Studio (A suivre)). Traduit de l'italien. - *ISBN 2-203-33809-1.*

N° 002 : Sinn-Fein, révolte irlandaise / scén. Marco Tomatis ; dessin Cinzia Ghigliano ; traduit par Christine Vernière ; lettrage Pomme Verte. - Tournai : Casterman, 1988. - 56 p. ; ill. en coul. ; 30 cm. - (Studio (A suivre)). - Traduit de l'italien. - *ISBN 2-203-33817-2.*

N° 003 : Canevas pour un théâtre de marionnettes / scén. et préfacé par Marco Tomatis ; dessin et préfacé par Cinzia Ghigliano. - Tournai : Casterman, 1989. - 61 p. ; ill. en coul. ; 30 cm. - (Studio (A suivre)). - Traduit de l'italien. - *ISBN 2-203-33827-X.*

N° 004 : Anarchistes et faussaires / scén. Marco Tomatis ; dessin Cinzia Ghigliano ; traduit par Christine Vernière ; lettrage Pomme Verte. - Tournai : Casterman, 1992. - 63 p. ; ill. en coul. ; 30 cm. - (Studio (A suivre)) .. - Traduit de l'italien. - *ISBN 2-203-33846-6.*

N° 005 : La Grande illusion / scén. Marco Tomatis ; dessin Cinzia Ghigliano ; traduit par Donatella Saulnier ; lettrage Pomme Verte. - Tournai : Casterman, 1993. - 62 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 30 cm. - (Studio (A suivre)). - *ISBN 2-203-33852-0.*

N° 006 : Été 1914 / dessin Cinzia Ghigliano ; scén. Marco Tomatis ; lettrage Pomme Verte ; traduit par Catherine Sobecki. - Tournai : Casterman, 2001. - 62 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 30 cm. - (Studio (A suivre)). Traduit de l'italien. - *ISBN 2-203-38972-9.*

Tanâtos

N°002 : Le Jour du chaos / scén. Didier Convard ; illustré par Jean-Yves Delitte ; Frédérique Avril, coloriste. - Grenoble : Glénat, 2008. - 48 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 32 cm. - (Grafica). *ISBN 978-2-7234-6068-2.*

N°004 : Menace sur Paris / scén. Didier Convard ; illustré par Jean-Yves Delitte ; Frédérique Avril, coloriste. - Grenoble : Glénat, 2011. - 56 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 32 cm. - (Grafica) . *ISBN 978-2-7234-7370-5.*

Tendre violette

N° 001 : Julien / scén. Gérard Dewamme ; dessin Jean-Claude Servais ; Guy Raives, coloriste. - Tournai : Casterman, 2000. - 60 p. ; ill. en n. et bl. ; 31 cm. *ISBN 2-203-38961-3.*

N° 002 : La Cochette / scén. Gérard Dewamme ; dessin Jean-Claude Servais ; Guy Raives, coloriste. - Tournai : Casterman, 2000. - 64 p. ; ill. en n. et bl. ; 31 cm. *ISBN 2-203-38962-1.*

N° 003 : Malmaison / scén. Gérard Dewamme ; dessin Jean-Claude Servais ; Guy Raives, coloriste. - Tournai : Casterman, 2001. - 71 p. ; ill. en n. et bl. ; 31 cm. *ISBN 2-203-38971-0.*

N° 004 : L'Alsacien / scén. Gérard Dewamme ; dessin Jean-Claude Servais ; Guy Raives,

coloriste. - Rééd. en couleurs. - Tournai : Casterman, 2002. - 78 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 31 cm. *ISBN 2-203-38990-7*.

N° 005 : Lucye / dessin et scén. Jean-Claude Servais ; Guy Raives, coloriste ; Tournai : Casterman, 2003. - 57 p.-VII p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 31 cm. *ISBN 2-203-39005-0*.

N° 006 : Les Enfants de la citadelle : Première partie / dessin et scén. Jean-Claude Servais ; Guy Raives, coloriste. - Tournai : Casterman, 2006. - 56 p. ; ill. en n. et bl. ; 31 cm ; (+ sérigraphie). *ISBN 2-203-36806-3*.

N° 007 : Les Enfants de la citadelle : Seconde partie / scén. et dessin Jean-Claude Servais ; Guy Raives, coloriste. - Tournai : Casterman, 2007. - 55 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 31 cm. *ISBN 2-203-00323-5*.

La Tranchée

N° 001 : Sauveur / scén. Eric Adam et Virginie Cady ; dessin Christophe Marchetti, coloriste. - Issy-les-Moulineaux : Vents d'Ouest, 2006. - 48 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 32 cm. - (Equinoxe). *ISBN 2-7493-0214-5*.

Une aventure rocambolesque de Vincent Van Gogh

N°002 : La Ligne de Front / scén. et dessin Jean-Emmanuel Larcenet ; Patrice Larcenet , coloriste. - Paris, Barcelone, Bruxelles : Dargaud, 2004. - 48 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 30 cm. - (Poisson pilote). *ISBN 2-205-05466-X*.

les romans graphiques

un thème majeur chez Tardi

Adieu Brindavoine / scén. et dessin Jacques Tardi. - Nouv. éd. - Tournai : Casterman, 2011. - 60 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 30 cm. *ISBN 978-2-203-03880-6*.

C'était la guerre des tranchées, 1914-1918 / scén. et dessin Jacques Tardi. - Tournai : Casterman, 1993. - 126 p. ; ill. en n. et bl. ; 30 cm. Bibliogr. filmogr. - *ISBN 2-203-35905-6*.

Le Der des ders / scén. et adapté de Didier Daeninckx ; adapté par et scén. et dessin Jacques Tardi. - Tournai : Casterman, 1984. - 79 p. ; ill. en n. et bl., couv. ill. ; 31 cm. *ISBN 2-203-39906-6*.

Putain de guerre !

N° 001 : Putain de guerre ! : 1914-1915-1916 / dessin et scén. Jacques Tardi ; Texte de Verney. - Bruxelles : Casterman, 2008. - 67 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 32 cm. Glossaire. - *ISBN 978-2-203-01739-9*.

N° 002 : Putain de guerre ! : 1917-1918-1919 / dessin et scén. Jacques Tardi ; Texte de Verney. - Bruxelles : Casterman, 2009. - 66 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 32 cm ; (+ 1 DVD). *ISBN 978-2-203-02484-7*.

Varlot soldat / dessin Jacques Tardi ; scén. Didier Daeninckx. - Paris : L'Association, 1999. - n. p. ; ill. en n. et bl. ; 30 cm. - (Eperluette; 20) . Edité à l'occasion du 4e festival du roman et du film policier Polar & Co à Mons en février 1999. - ISBN 2-84414-010-6.

autres auteurs

Ange-Marie / scén. Aude Etori ; scén. et dessin Eric Stalner, coloriste - Marcinelle (Belgique) : Dupuis, 2005. - 72 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 31 cm. - (Aire libre). ISBN 2-8001-3710-X.

Batailles / scén. Roberto Recchioni ; dessin Leomacs ; traduit par Sophie Proust. - Paris : EP éditions, 2009. - 130 p. ; ill. en n. et bl., couv. ill. en coul. ; 27 cm. - (Atmosphères). Trad. de "Battaglia, la guerre di Pietro". - Traduit de l'italien. - ISBN 978-2-84810-224-5.

Le Carnet rouge / scén. et dessin Teddy Kristiansen , coloriste. - Toulon : Soleil, 2007. - 70 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 32 cm. - (Latitudes). ISBN 2-84946-614-X.

Champ d'honneur / scén. Jean Mabire ; dessin Maya. - Bayonne : Mondarrain, 1999. - 48 p. ; ill. en coul. ; 30 cm. - ISBN 2-912269-10-5.

Les Champs d'honneur / adapté de et scén. Jean Rouaud ; dessin Denis Deprez. - Tournai : Casterman, 2005. - 64 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 32 cm. ISBN 2-203-39142-1.

Cicatrices de guerre(s). - Amiens : La Gouttière, 2009. - 96 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 25 cm. ISBN 978-2-9524075-3-3.

Demba Diop, la force des rochers / dessin de Mor, scénario de Tempoe, couleurs de Florent Daniel, 48 p. coul. - 2013 Physalis. ISBN 978-2-36640-042-7.

Ex Voto : Monsieur Verbun / scén. Angelo Zamparutti ; scén. et dessin Pascal Rabaté ; Servane Leclercq , coloriste. - Issy-les-Moulineaux : Vents d'Ouest, 1994. - 48 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 30 cm. - (Goût amer). - ISBN 2-86967-214-4.

Les Folies bergère / dessin Francis Porcel ; scén. Zidrou. - Paris, Barcelone, Bruxelles : Dargaud, 2012. - 92 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 32 cm. ISBN 978-2-505-01390-7.

Le Front / Nicolas Juncker. - Paris : Treize Etrange, 2003. - 96 p. ; ill. en n. et bl., couv. ill. ; 16 cm. - ISBN 2-7459-1230-5.

Gueule d'amour / dessin Priet-Mahéo Delphine ; scén. Aurélien Ducoudray - Antony (Hauts-de-Seine) : La Boîte à bulles, 2012. - 111 p. ; ill. en n. et bl., couv. ill. en coul. ; 27 cm. - (Hors champ. - ISBN 978-2-84953-143-3.

Lame fatale / scén. Richard D. Nolane ; dessin Jean-Claude Claeys. - Toulon : Soleil, 1995. - 138 p. ; ill. en n. et bl. ; 31 cm. - ISBN 2-87764-352-2.

La Lecture des ruines / scén. et dessin David B. ; Thomasine, coloriste ; - Marcinelle (Belgique) : Dupuis, 2001. - 80 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 31 cm. - (Aire libre). - ISBN 2-8001-3164-0.

Medz Yeghern : Le Grand mal / scén. et dessin Paolo Cossi ; traduit par Claudia Migliaccio ; lettrage Eric Montesinos. - Bruxelles : Dargaud, 2009. - n.p. ; ill. en n. et bl., couv. ill. en coul. ; 24 cm. Traduit de l'italien. - ISBN 978-2-505-00514-8.

On les aura ! : Carnet de guerre d'un poilu (août, septembre 1914) / scén. et dessin Barroux. - Paris : Seuil, 2011. - 93 p. ; illustrations en noir et blanc ; 26 cm. *ISBN 978-2-02-104445-4.*

Les "Remparts" de Verdun / scén. et dessin Févé. - Louviers (Haute-Normandie) : Ysec, 2010. - 79 p. ; ill. en n. et bl., couv. ill. en coul. ; 31 cm. Bibliogr. - *ISBN 978-2-84673-134-8.*

Le Roi cassé / scén. et dessin Nicolas Dumontheuil ; Jean-Jacques Rouger, coloriste. - Bruxelles : Casterman, 2010. - 96 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 33 cm. *ISBN 978-2-203-03043-5.*

Le Sang des Valentines / scén. et dessin Christian de Metter ; dessin Catel. - Tournai : Casterman, 2004. - 56 p. ; ill. en coul, couv en coul ; 32 cm. - (Un Monde). *ISBN 2-203-39115-4.*

Sang noir / dessin Julien Monier ; scén. Frédéric Chabaud. - Vineuil : Physalis, 2013. - 97 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 32 cm. *ISBN 978-2-36640-034-2.*

Le Souffle du Wendigo / scén. Mathieu Missoffe ; dessin Charlie Adlard ; Folny, coloriste. - Toulon : Soleil, 2011. - 48 p. ; ill. en coul, couv en coul ; 30 cm. *ISBN 978-2-302-01794-8.*

Turcos : Le jasmin et la boue / scén. Batist Payen ; dessin Tarek ; préfacé par Yasmina Khadra. - Cachan (Val-de-Marne) : Tartamudo, 2011. - 64 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 29 cm. *ISBN 978-2-910867-39-3.*

Une Après-midi d'été / dessin et scén. Bruno Le Floc'h. - Paris : Delcourt, 2006. - 93 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 27 cm. - (Mirages). *ISBN 2-7560-0210-0.*

Un Jour, un chien / scén. et dessin Alain Decaux. - Paris : L'Association, 1991. - 20 p. ; ill. en n. et bl. ; 11 cm. - (Patte de mouche; 05). - *ISBN 2-909020-06-1.*

Verdun... Tout le monde descend ! / dessin Francis Cold ; scén. Philippe Delan. - Lorient : Le Moule à gaufres Editions, 2012. - 64 p. ; ill. en n. et bl. 29 cm. *ISBN 978-2-918567-11-0.*

Victor et l'ourours / scén. et dessin Alexandre Franc. - Arles : Actes sud, 2011. - 48 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 28 cm. - (Actes Sud-L'an 2). *ISBN 978-2-7427-9895-7.*

War is Hell = La Guerre, c'est l'enfer / scén. Garth Ennis ; dessin et encrage Howard Chaykin ; Brian Reber, coloriste ; traduit par Françoise Effosse-Roche ; - Saint-Laurent-du-Var (Alpes-Maritimes) : Marvel France, 2009. - 120 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 30 cm. - (Max comics). *ISBN 978-2-8094-0782-2.*

au plus près de la réalité

Carnets de guerre 1914-1918 : André Mare / présenté par Laurence Graffin. - Paris : Herscher, 1996. - 135 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 24 cm. Bibliogr. - *ISBN 2-7335-0314-6.*

Des Lignes du front = Frontlinien / scén. David Möhring ; dessin Philip Rieseberg. - Paris : Warum, 2012. - n. p. ; ill. en n. et bl., couv. ill. ; 21 cm. - (Civilisation). - Texte en français et en allemand. - *ISBN 978-2-36535-001-3.*

La Grande guerre :

N° 001 : 1914-1916, de Sarajevo à Verdun / scén. et dessin Philippe Glogowski. - Paris : Editions du Triomphe, 2006. - 46 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 30 cm. - (Le Vent de l'histoire). ISBN 2-84378-279-1.

N° 002 : 1916-1918 : ... Du Chemin des Dames à l'Armistice / scén. et dessin Philippe Glogowski. - Paris : Editions du Triomphe, 2008. - 46 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 30 cm. - (Le Vent de l'histoire). ISBN 978-2-84378-320-3.

L'oublié de la mémoire / scén. et dessin Mickaël Mourot. - Louviers (Eure) : Ysec, 2012. - 109 p. ; ill. en n. et bl., couv. ill. en coul. ; 31 cm. ISBN 978-2-84673-151-5.

Paroles de poilus :

N° 001 : Lettres et carnets du front 1914-1918 / adapté de et préfacé par et Texte de Jean-Pierre Guéno ; album collectif - Paris : Soleil, 2012. - 117 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 29 cm. - ISBN 978-2-302-02414-4.

N° 002 : Mon papa en guerre / adapté de et préfacé par Jean-Pierre Guéno ; dirigé par Jean Wacquet ; adapté par et illustré par Thierry Robin. - Paris : Soleil, 2012. - 92 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 29 cm. ISBN 978-2-302-02380-2.

Paroles de Verdun : Ou le jeu de l'oie en BD : 21 février 1916 - 18 décembre 1916 / dirigé par Jean Wacquet ; adapté de et préfacé par Jean-Pierre Guéno ; illustré par Thierry Martin. - Toulon : Soleil, 2007. - 109 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 30 cm. ISBN 978-2-84946-965-1.

Vies tranchées : Les soldats de la Grande Guerre / dirigé par et scén. Jean-David Morvan et Yann Le Gal ; album collectif - Paris : Delcourt, 2010. - 99 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 32 cm. ISBN 978-2-7560-1781-5.

pour la jeunesse

Les Aventures d'Oscar et Mauricette

N°006 : Les Disparus de Verdun / scén. Régis Hector ; dessin Patrick Bousquet. - B.P 89 57014 Metz-Cedex : Serpenoise, 2003. - ill. en coul. ; 30 cm. - ISBN 2-87692-571-0.

Bécassine chez les alliés / scén. Caumery ; illustré par Joseph Porphyre Pinchon. - Gautier-Languereau, 1917. - 62 p. ; ill. en coul., relié ; 31 cm.

Bécassine pendant la grande guerre / illustré par Joseph Porphyre Pinchon ; scén. Caumery. - Paris : Gautier-Languereau, 2006. - non paginé ; ill. en coul. ; 32 cm. ISBN 2-217-10003-3.

Flambeau : Chien de guerre / Texte de et illustré par Benjamin Rabier ; postfacé par Annette Becker. - Jules Tallendier pour la première édition 1916. - Paris : Le grand livre du mois, 2003. - 70 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 24 x 32 cm. - ISBN 2-7028-5923-2.

La Guerre des Lulus

La Maison des enfants trouvés : 1914 / dessin Hardoc, coloriste ; scén. Régis Hautière ; David François, coloriste. - Tournai : Casterman, 2013. - 56 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 32 cm. - ISBN 978-2-203-03442-6.

Jeannette et Jojo

N°001 : Le Mystère du poilu / scén. et dessin Jean-François Kieffer. - Paris : Mame : Edifa, 2012. - 44 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 30 cm. *ISBN 978-2-7289-1570-5*.

Les Pieds nickelés s'en vont en guerre / scén. et illustré par Louis Forton. - Azur, 1966. - relié.
Résumé : Les aventures des pieds nickelés parus dans l'Épatant.

Quand ils avaient mon âge Pétrograd, Berlin, Paris 1914-1918 : Les Etandards sanglants se levaient / rédigé par et illustré par Gilles Bonotaux ; rédigé par Hélène Lasserre. - Paris : Autrement Jeunesse, 2004. - n.p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 28 cm. *ISBN 2-7467-0545-1*.

Victor Sackville, l'espion de Georges V

Frontière Nord / scén. Gabrielle Borile et François Rivière ; dessin Francis Carin ; Marie-Noëlle Bastin, coloriste. - Bruxelles : Le Lombard, 2009. - 48 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 29 cm. *ISBN 978-2-8036-2599-4*.

Le Miroir du Sphinx / scén. Gabrielle Borile et François Rivière ; dessin Francis Carin ; Luce Daniels, coloriste. - Bruxelles : Le Lombard, 1988. - 48 p. ; ill. en coul. ; 29 cm. - *ISBN 2-8036-0683-6*.

Le Code Zimmermann ; L'Opéra de la mort / scén. Gabrielle Borile et François Rivière ; dessin Francis Carin ; Cécile Bertrand, coloriste. - Bruxelles : Le Lombard, 1986. - 46 p. ; ill. en coul. ; 29 cm. - *ISBN 2-8036-0541-4*.

Le Voyage extraordinaire :

N° 001 : Le Voyage extraordinaire. 001 / scén. Denis-Pierre Filippi ; dessin Silvio Camboni ; Gaspard Yvan, coloriste. - Issy-les-Moulineaux : Vents d'Ouest, 2012. - 48 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 32 cm. *ISBN 978-2-7493-0613-1*.

N° 002 : Le Voyage extraordinaire. 002 / scén. Denis-Pierre Filippi ; dessin Silvio Camboni ; Gaspard Yvan, coloriste. - Issy-les-Moulineaux : Vents d'Ouest, 2013. - 48 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 32 cm. *ISBN 978-2-7493-0718-3*.

Les Voyages de Lefranc (n° 002) :

L'Aviation : De 1914 à 1916 / scén. Régéric ; dessin Jacques Martin ; Loli Irala Marin et Sébastien Legrain, coloriste. - Tournai : Casterman, 2005. - 56 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 31 cm. *ISBN 2-203-32707-3*.

documentaires

articles

La Guerre lancinante dans l'œuvre de Jacques Tardi / Marine Branland. - 13 p. ; 30 cm. In "Sociétés & Représentations", N°29, 2010, p. 65-78
http://www.cairn.info/resume.php?ID_ARTICLE=SR_029_0065.

Tardi, de l'Histoire au feuilleton / Bertrand Tillier. - 15 p. ; 30 cm. In "Sociétés & Représentations" N°29, 2010, p. 9-24
http://www.cairn.info/resume.php?ID_ARTICLE=SR_029_0007.

Ouvrages documentaires

14-18 dans la bande dessinée : Images de la Grande Guerre de Forton à Tardi / Bruno Denéchère ; Luc Révillon. - Le Coudray-Macouard : Cheminements, 2008. - 167 p. ; ill. en coul. et en n.et bl., couv. ill. en coul. ; 22 cm. - (La bulle au carré). Bibliogr. - ISBN 978-2-84478-697-5.

La Bande dessinée et la Grande Guerre / sous la resp. de Guillaume de Fonclare. - Péronne : Historial de la Grande Guerre, 2010. - 62 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 30 cm. - (Les Cahiers de l'Historial) - ISBN 978-2-9519762-7-6.

Dix de Der / Didier Comes ; présenté par Philippe Tomblaine ; Stéphane Hurel. - Paris : Magnard ; Tournai : Casterman, 2009. - 91 p. ; ill. en n. et bl., couv. ill. ; 21 cm. - (Classiques & Contemporains ; 6). Lexique. -- ISBN 978-2-210-76155-1.

La Grande guerre dans la bande dessinée : De 1914 à aujourd'hui / dirigé par Vincent Marie. - Milan (Italie) : 5 Continents éditions ; Péronne : Historial de la Grande Guerre, 2009. - 111 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 25 cm. Bibliogr. - ISBN 978-88-7439-518-7.

La Guerre dans la BD : Personnages de fiction ou véritables héros ? / Mike Conroy ; traduit par Jérôme Wicky ; préfacé par Garth Ennis. - Paris : Eyrolles, 2011. - 191 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 25 cm. *Indice* : 900. - ISBN 978-2-212-13219-9.

Les Images en guerre, 1914-1945 : de la Suisse à l'Europe / dirigé par Philippe Kaenel et François Vallotton. - Lausanne (Suisse) : Antipodes, 2008. - 214 p. ; ill. en n. et bl., couv. ill. ; 21 cm. ISBN 978-2-940146-88-8.

Lignes de front : Bande dessinée et totalitarisme / dirigé par Viviane Alary et Benoît Mitaine. - Geneve : Georg, 2011. - 338 p. ; ill. en coul, couv ill. en coul ; 25 cm. - (L'Equinoxe). - ISBN 978-2-8257-1002-9.

War, Memory and the Politics of Humor : The Canard Enchaîné and World War I / Allen Douglas. - Berkeley, Los Angeles, California (USA) : University of California Press, 2002. - 331 p. ; ill. en n. et bl., couv. ill. ; 23 cm. *Index*.. - Texte en américain. - ISBN 0-520-22876-6.

mémoires universitaires

La Grande guerre en bande dessinée : instrument de propagandes et mémoires en mouvement. Volume I / Benoît Hamet ; sous la resp. de Raphaëlle Guidée et Denis Mellier et Gérald Gorridge. - [S.n.] : [S.l.], 2010. - 193 p. ; 30 cm.
Mémoire de Master 2 Art et littérature, option bande dessinée : Ecole européenne supérieure de l'image : UFR Lettres et langues de Poitiers, 2009-2010.

La grande guerre vue à travers les histoires illustrées de deux journaux pour enfants : Cri-cri et les Trois couleurs / Alain Chiron ; sous la resp. de François Marcot. - [S.l.] : [S.n.], 1997. - 108 p. ; ill. en n.et bl. ; 30 cm.
Mémoire de maîtrise : Histoire : Université de Franche-Comté : 1997.