

lo programma

# Cinó do la Citó

du  
1er juillet  
au 1er sept.  
2026

ótó 2026

**nouveaux tarifs !**

Retrouvez notre nouvelle grille tarifaire  
à l'intérieur du programme.

la **citó** internationale  
do la bando do **cinó**  
el do l'imago



## Jim Queen - Tout l'été !

Dans le cadre de l'exposition au Musée de la bande dessinée, **LGBTQomics, Lettres d'amour à la bande dessinée**, le film **JIM QUEEN** sera projeté durant tout l'été au minimum une fois par semaine. Pour une entrée à l'exposition montrée en caisse, vous bénéficiez d'un ticket de cinéma au tarif réduit ! (6,50€ à partir du 1er juillet)

### JIM QUEEN

DE MARCO NGUYEN & NICOLAS ATHANÉ  
AVEC ALEX RAMIRES, JÉRÉMY GILLET, SHIRLEY SOUAGNON  
FRANCE, BELGIQUE | 1H25 | 2026  
CE FILM EST PRÉSENTÉ EN SÉANCE DE MINUIT AU FESTIVAL DE CANNES 2026.

Jim, icône sexy de la scène gay parisienne, voit sa vie basculer lorsqu'il contracte l'Hétérose, un étrange virus qui transforme les hommes gays... en hétérosexuels ! Il voit alors tout le monde lui tourner le dos à l'exception de son dernier follower (et premier admirateur), Lucien, un jeune homme qui peine à s'assumer. Ensemble, ils partiront en quête d'un mystérieux remède capable de guérir Jim et d'empêcher l'extinction de l'homosexualité...



## In Waves - Tout l'été !

Sortie nationale le 1er juillet dans votre cinéma !

### IN WAVES

RÉALISÉ PAR PHUONG MAI NGUYEN  
AVEC LES VOIX DE LYNA KHOUDRI, RIO VEGA, PAUL KIRCHER ET BIRANE BA (DE LA COMÉDIE FRANÇAISE)  
FRANCE, BELGIQUE | 1H35 | 2026  
CE FILM A ÉTÉ PRÉSENTÉ À LA SEMAINE DE LA CRITIQUE AU FESTIVAL DE CANNES 2026 EN SÉANCE SPÉCIALE ET EN A FAIT L'OUVERTURE.

À Los Angeles, AJ, lycéen discret, rencontre Kristen. Elle est passionnée de surf, lui de skateboard et de dessin. Ils tombent follement amoureux ; un avenir heureux se profile. Mais tout bascule lorsque Kristen tombe malade. Ensemble, ils se lancent dans un combat contre l'adversité, portés par la force de leur amour, leurs amis et leur passion désormais commune pour le surf et l'océan.



Cannes 2026 - Prix du Jury

### L'AVENTURE RÊVÉE

RÉALISÉ PAR VALESKA GRISEBACH  
AVEC SYULEYMAN ALILOV LETIFOV, YANA RADEVA, VELKO FRANDEV  
ALLEMAGNE, FRANCE, BULGARIE, AUTRICHE | 2H41 | 2026  
CE FILM A ÉTÉ PRÉSENTÉ EN COMPÉTITION AU FESTIVAL DE CANNES 2026, PRIX DU JURY

À Svilengrad, une petite ville à la frontière bulgare, aux confins d'une Europe délaissée, Veska, archéologue, renoue avec Said, un ami d'enfance, dont la voiture vient d'être volée. En voulant l'aider, Veska glisse progressivement au cœur d'une société criminelle dont l'emprise règne sur la ville. Veska va devoir affronter ce monde à la fois trouble et dangereux.

à partir du 15 juillet



## LA CHALEUR

RÉALISÉ PAR STÉPHANE DEMOUSTIER  
 AVEC HADRIEN HUSSEIN, TRISTAN RICHARD, MARTINA LA MANNA  
 FRANCE | 1H32 | 2026

Il fait anormalement chaud sur les plages des Landes et Marouane, 17 ans, passe sa dernière journée au camping avec une angoisse : le corps qu'il a enseveli la veille sur la plage va-t-il apparaître au grand jour ? Marouane se demande par ailleurs s'il n'est pas en train de tomber amoureux de la charmante Giulia.

à partir du 8 juillet



## UN CHAMP DE FRAISES POUR L'ÉTERNITÉ

RÉALISÉ PAR ALAIN RAOUST  
 AVEC PHILIPPE REBBOT, GRÉGORY MONTEL, FLORENCE LOIRET CAILLE  
 FRANCE | 1H44 | 2026

Radio Ponski livre sa dernière bataille. Cultissime radio locale, lovée dans un camping, elle ressemble à celles et ceux qui y résident à l'année et que la vie a cabossés. Alors que la menace d'une expulsion se resserre, l'antenne devient le cœur battant d'une communauté où se mêlent destins ordinaires et extraordinaires, tentatives de bonheur, et certitude fragile, qu'ensemble, tout n'est pas encore perdu. À sa manière, chacun essaie de sauver bien plus qu'un lieu : une certaine idée de l'amour et de l'amitié.

à partir du 8 juillet



## LAISSEZ-NOUS LES CLÉS

DOCUMENTAIRE RÉALISÉ PAR YACINE HELALI  
 FRANCE | 1H29 | 2026

En 2021, après la liquidation judiciaire d'un McDonald's des Quartiers Nord de Marseille, Kamel Guemari — dernier employé resté sur place — transforme le lieu en espace de solidarité collective, l'Après M. Pendant un an, la caméra suit de l'intérieur cette expérimentation sociale inédite. Le collectif distribue 2000 colis alimentaires par semaine, nourrit des centaines de personnes sans domicile, et élabore un projet ambitieux : racheter le bâtiment via une coopérative citoyenne de 50 000 membres. Face aux menaces d'expulsion de McDonald's et aux réalités politiques, le collectif navigue entre urgence sociale immédiate et construction d'un projet de long terme. Tourné au plus près des protagonistes, sans filtre ni idéalisation, «Laissez-Nous les Clés» capture les débats, les doutes, et la puissance d'agir de citoyens ordinaires qui réinventent la propriété collective, défient le pouvoir des multinationales et ouvrent les possibles de l'autogestion.

à partir du 8 juillet



## NOTRE HISTOIRE - CHRONIQUES DU CAIRE

RÉALISÉ PAR ABU BAKR SHAWKY  
 AVEC AMIR EL-MASRY, KARIM KASSEM, VALERIE PACHNER  
 AUTRICHE, FRANCE, ÉGYPTÉ, BELGIQUE, SUÈDE | 2H | 2026

Le Caire, 1967. Ahmed, pianiste obstiné dans une famille qui ne jure que par le football, reçoit une lettre en provenance d'Autriche : Liz a répondu à son annonce pour devenir sa correspondante. De la guerre des Six Jours à l'ère Sadate, leur destin va s'écrire en même temps que celui de l'Égypte : entre rêves contrariés, conflits, chaos familial, et petites victoires arrachées au destin.

à partir du 15 juillet



## BAIT

RÉALISÉ PAR MARK JENKIN  
 AVEC EDWARD ROWE, SIMON SHEPHERD, MARY WOODVINE  
 ROYAUME-UNI | 1H29 | 2026

Dans un village de pêcheurs au cœur des Cornouailles, la pêche se fait de plus en plus rare au profit d'une activité touristique grandissante. Martin Ward, est un pêcheur sans bateau, son frère ayant transformé celui de leur père à des fins touristiques. Après la vente de leur maison familiale à de riches londoniens qui n'y passent que leurs vacances, Martin lutte pour conserver une place au sein de son village.

à partir du 15 juillet



## SUR LA ROUTE D'OMAHA

RÉALISÉ PAR COLE WEBLEY  
 AVEC JOHN MAGARO, MOLLY BELLE WRIGHT, WYATT SOLIS  
 ÉTATS-UNIS | 1H33 | 2026  
 FESTIVAL DU CINÉMA AMÉRICAIN DE DEAUVILLE - PRIX DU JURY.

Ella et son frère Charlie sont réveillés en pleine nuit par leur père. Sans explication, il les embarque pour un long voyage sur les routes du Midwest. Alors que les deux jeunes enfants découvrent un monde qu'ils n'ont jamais vu, leur père demeure mutique et soucieux. Ella commence alors à entrevoir la vérité derrière ce voyage improvisé...

à partir du 22 juillet



## SEULE LA VIE

RÉALISÉ PAR ADRIAN GOINGER  
 AVEC VALERIE PACHNER, ROBERT STADLOBER, STEFANIE REINSPERGER  
 ALLEMAGNE, AUTRICHE | 2H01 | 2026  
 FESTIVAL DE BERLIN 2026, PANORAMA, LABEL EUROPA CINEMAS

Barbara et Heli sont amoureux et heureux. Clowns professionnels, ils savent rire de tout et mènent une vie joyeuse avec leurs 2 enfants. Quand un accident emporte Héli et les enfants, Barbara doit trouver un nouveau chemin. Portée par les souvenirs qu'elle chérit, elle prouve que l'amour ne meurt jamais et qu'il faut toujours oser embrasser la vie.

à partir du 29 juillet



## LES MATINS MERVEILLEUX

RÉALISÉ PAR AVRIL BESSON  
 AVEC INDIA HAIR, RAYA MARTIGNY, ERIC CANTONA  
 FRANCE | 1H27 | 2026  
 FESTIVAL DE CANNES, SÉANCE SPÉCIALE

De vieux vinyles disco dans le coffre de sa Twingo, à peine remise de la mort de sa grand-mère, Charlie roule. Elle ne sait pas encore que ces disques ressusciteront les pas de danse de sa mère dans les yeux humides de Titou, caviste rêveur, ni qu'une plage méditerranéenne désertée sera le théâtre de sa rencontre avec Marina, qui rêve son idéal de liberté dans la pizzeria du village. Pour l'instant, elle roule.

à partir du 29 juillet



## LE TRIANGLE D'OR

RÉALISÉ PAR HÉLÈNE ROSSELET-RUIZ

AVEC MALOU KHEBIZI, SOUNDOS MOSBAH, ZIAD BAKRI, KASSEM AL KHOJA

FRANCE, BELGIQUE, CANADA | 1H30 | 2026

FESTIVAL DE CANNES 2026 - SÉANCE SPÉCIALE

Pour gagner sa vie, Laura accepte un emploi au service de Souria. Installée dans un hôtel particulier du triangle d'or par son amant, un riche prince saoudien, Souria vit dans l'attente de ses visites. Tandis que Laura doit s'adapter à cet univers de luxe démesuré et de surveillance constante, un lien fragile se tisse entre les deux femmes. Mais Laura pressent qu'un danger pèse sur Souria et que cette cage dorée pourrait bien se refermer sur elles deux.

à partir du 29 juillet



## DES FLEURS POUR TOKYO

RÉALISÉ PAR YUIGA DANZUKA

AVEC KODAI KUROSAKI, KEN'ICHI ENDÔ, HARUKA IGAWA, MAI KIRYŪ

JAPON | 1H55 | 2026

FESTIVAL DE CANNES 2026 - QUINZAINE DES CINÉASTES

Ren livre des orchidées dans le quartier de Shibuya à Tokyo.

Son père Hajime passe sa vie à dessiner des foyers pour les autres, jamais pour eux.

Un jour, par hasard, une livraison les remet face à face.

à partir du 5 août



## SOUDAIN

RÉALISÉ PAR RYŪSUKÉ HAMAGUCHI

AVEC VIRGINIE EFIRA, TAO OKAMOTO, KYOZO NAGATSUKA ET KODAI KUROSAKI

FRANCE, JAPON, ALLEMAGNE, BELGIQUE | 3H16 | 2026

FESTIVAL DE CANNES 2026 - SÉLECTION OFFICIELLE - COMPÉTITION - PRIX D'INTERPRÉTATION FÉMININE

Directrice d'un établissement pour personnes âgées, Marie-Lou tente d'y instaurer une philosophie de soins innovante basée sur l'écoute et la dignité des résidents, malgré la réticence d'une partie de ses équipes. Sa rencontre avec Mari, une metteuse en scène japonaise qui se bat contre un cancer, va bouleverser sa trajectoire. En nouant une amitié profonde, les deux femmes engagent ensemble un combat pour "rendre possible l'impossible".

Librement inspiré de « *Quand la vie prend un tournant inattendu* »

Correspondances entre Makiko MIYANO et Maho ISONO - Éditions SHOBUNSHA

à partir du 12 août



Cannes 2026 - Palme d'or

## FJORD

RÉALISÉ PAR CRISTIAN MUNGIU

AVEC SEBASTIAN STAN, RENATE REINSVE

ROUMANIE, FRANCE, NORVÈGE, DANEMARK, FINLANDE, SUÈDE | 2H26 | 2026

Les Gheorghiu, un couple roumano-norvégien très pieux, s'installent dans un village au bout d'un fjord où ils se lient rapidement d'amitié avec leurs voisins, les Halberg. Les enfants des deux familles deviennent très proches, malgré des éducations différentes. Lorsque le corps enseignant découvre des ecchymoses sur le corps d'Elia, l'aînée des enfants Gheorghiu, la communauté se demande si l'éducation traditionnelle que les enfants Gheorghiu reçoivent de leurs parents pourrait en être la cause.

à partir du 19 août



dès 3 ans

du 1er au 5 juillet

## L'ODYSSÉE DE CHOUM

FRANCE, BELGIQUE | 0H38 | 2020

Programme composé de :

- **L'ODYSSÉE DE CHOUM** de Julien Bisaro (France-Belgique, 2019, 26 min, animation 2D)  
Choum, la petite chouette, vient juste d'éclore lorsque la tempête renverse l'arbre qui l'abritait. Tombée du nid, la voilà qui s'élançe cahin-caha poussant le second œuf de la nichée à la recherche d'une maman...
- **LE NID (NEST)** de Sonja Rohleder (Allemagne, 2019, 4 min, animation 2D)
- **L'OISEAU ET LA BALEINE (THE BIRD AND THE WHALE)** de Carol Freeman (Irlande, 2019, 7 min, peinture sur verre)



dès 3 ans

du 8 au 14 juillet

## LA GRANDE RÊVASION

FRANCE, BELGIQUE | 0H45 | 2026

Un programme où l'imagination donne des ailes !

Avoir le trac avant de monter sur scène et s'inventer un monde, découvrir un objet bien mystérieux ou ce qui se cache dans une grande boîte, ces trois court-métrages éveilleront l'imaginaire et aideront les jeunes spectateurs à trouver la confiance en eux.

- **LA GRANDE RÊVASION** de Rémi Durin (France, Belgique, 2025, 26')
- **QU'Y A-T-IL DANS LA BOÎTE ?** de Bram Algoed (Belgique, 2023, 9')
- **J'AI TROUVÉ UNE BOÎTE** d'Eric Montchaud (France, 2024, 9')



dès 3 ans

du 22 au 26 juillet

## LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL

DE PAUL JADOUL, RÉMI DURIN, ARNAUD DEMUYNCK

FRANCE, BELGIQUE | 0H45 | 2026

Trois histoires douces et pleines de poésie, où de jeunes héros prennent leur envol.

- **L'AIGLE ET LE ROITELET (6')** : Le Monde des oiseaux doit élire son souverain.
- **MOINEAUX (11')** : Dans un temple bouddhiste, de jeunes moines entament leur méditation sous le regard bienveillant du maître.
- **LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL (26')** : Cerise, six ans, vit protégée par ses parents dans leur grande propriété.



dès 3 ans

du 30 juillet au 2 août

## L'OURS ET L'OISEAU

DE MARIE CAUDRY, AUREORE PEUFFIER, NINA BISYARINA

FRANCE, RUSSIE | 0H41 | 2026

Quatre ours, quatre contes, quatre saisons : qu'ils soient immenses, ensommeillés ou gourmands, les ours savent aussi être tendres.

- **ANIMAL RIT** d'Aurore Peuffier (France, 3')
- **CHUUT !** de Nina Bisyarina (Russie, 7')
- **ÉMERVEILLEMENT** de Martin Clerget (France, 3')
- **L'OURS ET L'OISEAU** de Marie Caudry (France, 26')



tout public

du 5 au 11 août

## LE CHANT DES FORÊTS

DOCUMENTAIRE DE VINCENT MUNIER

AVEC VINCENT MUNIER

FRANCE | 1H33 | 2025

Après *La Panthère des neiges*, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste ayant passé sa vie à l'affut dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage. Nous découvrirons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le battement d'ailes d'un animal légendaire : le Grand Tétrás.



dès 3 ans

du 6 au 11 août

## TIMIOCHE

DE ALEX BAIN, ANDY MARTIN

GRANDE-BRETAGNE, RUSSIE, ALLEMAGNE | 0H41 | 2025

Le petit poisson qui racontait des histoires... Timioche, un petit poisson toujours en retard, adore inventer des excuses, souvent plus grosses que lui ! Jusqu'au jour où une mésaventure lui arrive vraiment... D'après l'album illustré de Julia Donaldson et Axel Scheffler.

- **TIMIOCHE** d'Alex Bain et Andy Martin (Angleterre, 2024, 23')
- **UMMI ET ZAKI** de Daniela Opp (Allemagne, 2024, 4')
- **PETIT POISSON** de Sergei Ryabov (Russie, 2007, 9')
- **LE POISSON-BALLON** de Julia Ocker (Allemagne, 2022, 4')

**toujours à l'affiche**



*jusqu'au 7 juillet*

## UNE ANNÉE ITALIENNE

DE LAURA SAMANI

AVEC STELLA WENDICK, GIACOMO COVI, PIETRO GIUSTOLISI

ITALIE, FRANCE | 1H42 | 2026

MOSTRA DE VENISE - ORIZZONTI - PRIX D'INTERPRÉTATION MASCULINE - GIACOMO COVI

Septembre 2007. Fred, jeune Suédoise de dix-sept ans, emménage à Trieste et commence une année de terminale au lycée technique de la ville. Seule fille de sa classe, elle se retrouve au centre de l'attention, en particulier de celle d'un trio inséparable de garçons. Ensemble, ils expérimentent de nouveaux sentiments, confrontent leurs doutes, et soumettent leur amitié à rude épreuve. Cette année du bac les marquera pour toujours.



*jusqu'au 14 juillet*

## ULYSSE

DE LAETITIA MASSON

AVEC ÉLODIE BOUCHEZ, STANISLAS MERHAR, ROMANE BOHRINGER

FRANCE | 1H37 | 2026

CE FILM A ÉTÉ PRÉSENTÉ EN SÉLECTION UN CERTAIN REGARD AU FESTIVAL DE CANNES 2026 ET EN A FAIT LA CLÔTURE.

Alice, chercheuse en sociologie découvre qu'elle est enceinte. Luc, son mari, exulte. Ce sera un garçon ! Ils l'appelleront Ulysse. Sauf qu'à un an, Ulysse ne rentre pas dans les courbes. Trop petit, trop maigre. Les pédiatres s'interrogent et le verdict tombe : syndrome génétique. Ulysse ne sera pas comme les autres. Mais comment sera-t-il ? Mystère. Commence alors la très particulière odyssee d'Ulysse : marcher, parler, apprendre, comprendre, s'épanouir. Alice se lance dans l'aventure, déterminée à ce qu'Ulysse trouve sa place dans le monde.



*jusqu'au 14 juillet*

## SEULS LES REBELLES

DE DANIELLE ARBID

AVEC HIAM ABBASS, AMINE BENRACHID, SAMI DEKHISSI

FRANCE, LIBAN, ÉMIRATS ARABES UNIS | 1H38 | 2026

FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE SAINT-JEAN-DE-LUZ (2025) - PRIX DU JURY DU SYNDICAT FRANÇAIS DE LA CRITIQUE DE CINÉMA

Suzanne, veuve d'une soixantaine d'années, fait la connaissance d'Osmane un soir à Beyrouth... Il est jeune, noir, soudanais, migrant sans papiers. Elle est libanaise d'origine palestinienne, et a le double de son âge... Ils tombent amoureux. Le Liban est au bord du précipice. Alors que leur amour déclenche une levée de boucliers, au cœur du chaos ambiant, Suzanne et Osmane résistent.



*jusqu'au 7 juillet*

## L'ILLUSION DE YAKUSHIMA

DE NAOMI KAWASE

AVEC VICKY KRIEPS, KANICHIRO

FRANCE, JAPON, BELGIQUE, LUXEMBOURG | 1H52 | 2026

LOCARNO FILM FESTIVAL 2025 - SÉLECTION OFFICIELLE

Corry est française et vit au Japon. Elle partage sa vie avec Jin et s'occupe d'enfants en attente de greffe cardiaque à l'hôpital de Kobé. Alors que la culture japonaise a du mal à accepter le don d'organe, Corry se bat au quotidien pour faire évoluer les mentalités et trouver plus de donateurs. Quand Jin disparaît un jour sans laisser de trace, elle tente de le retrouver, mais doit aussi mener une course contre la montre pour que la greffe de son jeune patient aboutisse....



*jusqu'au 12 juillet*

## MASPALOMAS

DE AITOR ARREGI, JOSE MARI GOENAGA

AVEC JOSÉ RAMÓN SOROIZ, NAGORE ARANBURU, KAN-DIDO URANGA, ZORION EGILEOR, KEPA ERRASTI

ESPAGNE | 1H55 | 2026

SAN SEBASTIÁN 2025 - COQUILLE D'ARGENT DE LA MEILLEURE INTERPRÉTATION PRINCIPALE / GOYA DU MEILLEUR ACTEUR 2026 POUR JOSÉ RAMÓN SOROIZ

Sous le soleil brûlant de Maspalomas, aux îles Canaries, Vicente savoure depuis vingt-cinq ans une retraite insouciance. Mais un accident l'arrache à son paradis. Rapatrié à Donostia, il est placé par sa fille dans une maison de repos où le temps semble figé et où ressurgissent les fantômes du passé.

A nouveau contraint de masquer son identité, une seule idée l'obsède : s'évader... et retrouver la liberté de Maspalomas.



*jusqu'au 7 juillet*

## LE VERTIGE

DE QUENTIN DUPIEUX

AVEC ALAIN CHABAT, JONATHAN COHEN, ANAIS DEMOUSTIER, JEAN-MARIE WINLING

FRANCE | 1H07 | 2026

CE FILM A ÉTÉ PRÉSENTÉ À LA QUINZAINE DES CINÉASTES AU FESTIVAL DE CANNES 2026 ET EN A FAIT LA CLÔTURE.

Jacques se rend chez son ami Bruno pour lui annoncer une nouvelle importante : l'humanité toute entière vit dans une simulation...

# les horaires

du 1er au 7 juillet	ver- sion	du- rée	MER 1	JEU 2	VEN 3	SAM 4	DIM 5	LUN 6	MAR 7
IN WAVES	vf	1h35	14h - 20h30	21h	18h15	16h15 - 19h45	16h		19h45
UNE ANNÉE ITALIENNE	vostfr	1h42	18h15	20h30	20h15	14h	18h15		18h15
SEULS LES REBELLES	vostfr	1h38	14h	16h	18h45	17h15			18h
MASPALOMAS	vostfr	1h55	16h	18h	16h				20h30
JIM QUEEN	vf	1h25	19h15	19h15	17h	18h	14h		
ULYSSE	vf	1h37	17h15		20h45	19h30	14h		16h
L'ILLUSION DE YAKUSHIMA	vostfr	2h02		15h45		14h	18h		16h
LE VERTIGE	vf	1h07	21h	18h			16h45		21h30
L'ODYSSÉE DE CHOUM	vf	0h38	16h		16h	16h	15h45		

du 8 au 14 juillet	ver- sion	du- rée	MER 8	JEU 9	VEN 10	SAM 11	DIM 12	LUN 13	MAR 14
LA CHALEUR	vf	1h32	14h - 20h30	17h	20h45	14h - 19h45	15h45		21h15
UN CHAMP DE FRAISES POUR L'ÉTERNITÉ	vf	1h44	20h30	16h	18h15	17h45	14h - 19 h15		17h30
IN WAVES	vf	1h35	18h15	20h30	17h	15h45	14h		15h45 - 21h
LAISSEZ-NOUS LES CLÉS	vf	1h29	17h	20h30	16h15	19h30			19h
SEULS LES REBELLES	vostfr	1h38	14h			17h30	17h		17h
MASPALOMAS	vostfr	1h55	16h	18h		14h	19h		19h30
JIM QUEEN	vf	1h25	18h45	18h45	19h				15h45
ULYSSE	vf	1h37			20h30		17h30		19h30
LA GRANDE RÉVASION	vf	0h45	16h	16h	16h	16h15	16h		15h45

du 15 au 21 juillet	ver- sion	du- rée	MER 15	JEU 16	VEN 17	SAM 18	DIM 19	LUN 20	MAR 21
L'AVENTURE RÉVÉE	vostfr	2h41	14h-20h	16h	17h45	13h45 - 18h30	18h15		19h45
NOTRE HISTOIRE - CHRONIQUE DU CAIRE	vostfr	2h	20h45	16h		13h45	14h		20h30
BAIT	vostfr	1h29	18h45	20h30	16h	16h			18h
LA CHALEUR	vf	1h32	18h	20h45	20h45	19h45	14h - 16h15		16h
UN CHAMP DE FRAISES POUR L'ÉTERNITÉ	vf	1h44	14h	18h30	20h30	16h30	17h30		
IN WAVES	vf	1h35	16h15		16h	18h	15h45		17h45
LAISSEZ-NOUS LES CLÉS	vf	1h29	17h		18h30				16h
JIM QUEEN	vf	1h25		19h			19h30		

du 22 au 28 juillet	ver- sion	du- rée	MER 22	JEU 23	VEN 24	SAM 25	DIM 26	LUN 27	MAR 28
SUR LA ROUTE D'OMAHA	vostfr	1h33	14h - 21h	16h15	21h	13h45 - 20h	19h		16h
NOTRE HISTOIRE - CHRONIQUE DU CAIRE	vostfr	2h	15h45	20h45	20h30				16h
L'AVENTURE RÉVÉE	vostfr	2h41	18h	20h15	16h	13h45 - 17h	16h		17h45
BAIT	vostfr	1h29	17h	19h		19h45	18h45		20h30
LA CHALEUR	vf	1h32	21h	18h	19h	17h45	14h		
UN CHAMP DE FRAISES POUR L'ÉTERNITÉ	vf	1h44	19h	17h	18h15		14h		
IN WAVES	vf	1h35	14h		16h		16h45		18h30
JIM QUEEN	vf	1h25				15h15			20h45
LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL	vf	0h45	16h	16h		16h45	15h45		

du 29 juillet au 4 août	ver- sion	du- rée	MER 29	JEU 30	VEN 31	SAM 1	DIM 2	LUN 3	MAR 4
LES MATINS MERVEILLEUX	vf	1h27	14h - 21h	19h	16h	14h - 19h45	19h		16h
SEULE LA VIE	vostfr	2h01	15h45	20h30		14h	18h30		16h
LE TRIANGLE D'OR	vf	1h30	14h - 21h	20h45	17h45	19h45	16h45		19h30
SUR LA ROUTE D'OMAHA	vostfr	1h23	17h45	18h45	21h15	16h15	17h15		17h45 - 21h15
L'AVENTURE RÉVÉE	vostfr	2h41	18h	16h	20h	16h45	14h		20h
LA CHALEUR	vf	1h32	16h	17h	18h				
IN WAVES	vf	1h35			16h	18h	14h		
JIM QUEEN	vf	1h25			19h30				18h15
L'OURS ET L'OISEAU	vf	0h41		16h		15h45	15h45		

**FFA**

**Festival du Film Francophone d'Angoulême**

*du lundi 24 au samedi 29 août 2026*

Hommage au Cinéma  
du **Cambodge**

**Film Francophone  
à Angoulême**

**19** ÈME  
ÉDITION



**FESTIVAL FFA**

**DU 24 AU 29 AOÛT 2026**

**#FESTIVALFFA**

# les horaires

du 5 au 11 août	version	durée	MER 5	JEU 6	VEN 7	SAM 8	DIM 9	LUN 10	MAR 11
DES FLEURS POUR TOKYO	vostfr	1h55	15h45 - 20h30	18h45	21h	14h - 19h15	18h30		20h30
SEULE LA VIE	vostfr	2h01	18h	16h	18h45	17h30			16h
LES MATINS MERVEILLEUX	vf	1h27	18h	17h - 21h	21h15	19h45	16h45		18h30
LE TRIANGLE D'OR	vf	1h27	16h	21h15	19h30	14h	19h		
SUR LA ROUTE D'OMAHA	vostfr	1h23	14h		17h	15h45	14h		21h
L'AVENTURE RÊVÉE	vostfr	2h41	20h	18h15		16h15	14h		
IN WAVES	vf	1h35			16h		17h		
JIM QUEEN	vf	1h25							19h
LE CHANT DES FORÊTS	vf	1h36	14h		17h45				17h
TIMOCHE	vf	0h41		16h	16h		15h45		16h

du 12 au 18 août	version	durée	MER 12	JEU 13	VEN 14	SAM 15	DIM 16	LUN 17	MAR 18
SOUDAIN	vostfr	3h15	14h - 19H45	16h	20h	14h - 18h	14h - 17h45		16h - 19h30
DES FLEURS POUR TOKYO	vostfr	1h55	17h30	19h	17h45	14h - 19h15	17h30		20h45
LES MATINS MERVEILLEUX	vf	1h27	17h45	21h15	18h45	16h15	16h		17h15
LE TRIANGLE D'OR	vf	1h27	16h	21h15		17h30			
SUR LA ROUTE D'OMAHA	vostfr	1h23	19h30	19h30	16h		19h45		15h45
L'AVENTURE RÊVÉE	vostfr	2h41		16h	15h45 - 20h30				
IN WAVES	vf	1h35	14h				14h		
JIM QUEEN	vf	1h25	21h15						19h

du 19 au 25 août	version	durée	MER 19	JEU 20	VEN 21	SAM 22	DIM 23	LUN 24	MAR 25
FJORD	vostfr	2h26	13h45 - 20h30	16h - 19h45	15h45-21h	18h45	16h	FFA	
SOUDAIN	vostfr	3h15	13h45 - 19h30	13h45 - 19h	15h15-20h15	18h	15h30		
DES FLEURS POUR TOKYO	vostfr	1h55	18h15	13h45 - 17h30	18h45				
IN WAVES	vf	1h35	17h30						
JIM QUEEN	vf	1h25			14h				
LES MATINS MERVEILLEUX	vf	1h27	16h30		18h30				

du 26 août au 1er sep	version	durée	MER 26	JEU 27	VEN 28	SAM 29	DIM 30	LUN 31	MAR 1
FJORD	vostfr	2h26		FFA		19h	13h45-18h45	14h30 - 18h	16h30 - 19h45
SOUDAIN	vostfr	3h15				18h30	13h45-17h45	14h30 - 19h30	16h30
DES FLEURS POUR TOKYO	vostfr	1h55					16h30	17h15 - 20h45	20h15

## LE CINÉMA DE LA CITÉ

60 avenue de Cognac 16000 Angoulême

Les deux salles du cinéma de la Cité sont classées Art et Essai avec les 5 labels **Jeune Public**, **Recherche & Découverte**, **Patrimoine**, **15-25 ans** et **Court-métrage**. Elles sont labellisées **Europa Cinéma**. Le cinéma de la Cité est adhérent de l'**AFCAE**, de l'**ADRC** et de **CINA**.

Sauf exception, tous les films sont diffusés dans leur version originale sous-titrée en français.

### Horaires

Ouvert tous les jours sauf le 1er janvier, le 1er mai et le 25 décembre, tél. 05 17 17 31 21, **contact** : cinema@citebd.org  
site web : www.citebd.org

### NOUVEAUX TARIFS dès le 1er juillet 2026

plein	8 €
réduit étudiants +26 ans, demandeurs d'emploi, +60 ans, carte Cezam, famille nombreuse, adhérents à la cité (15€ / an)	6,5 €
-26 ans, films de moins d'1h, - 18 ans, séances de 11h	4 €
cinépass 10 entrées (valables un an à partir de la date d'achat du cinépass)	55 €

Image de couverture : © Soudain, Diaphana