

le programme

Cinô de la Citô

du mercredi 11 mars au mardi 7 avril 2026

LA COULEUVRE NOIRE

de **AURÉLIEN VERNHES-LERMUSIAUX**

sortie nationale le 25 mars 2026

en AVANT-PREMIÈRE

MARDI 17 MARS À 20H45

en présence du réalisateur

LE CINÉMA DE LA CITÉ

Les deux salles du cinéma de la Cité sont classées Art et Essai avec les 5 labels Jeune Public, Recherche & Découverte, Patrimoine, 15-25 ans et Court-métrage. Elles sont labellisées Europa Cinéma. Le cinéma de la Cité est adhérent de l'AFAE, de l'ADRC et de CINA.

Sauf exception, tous les films sont diffusés dans leur version originale sous-titrée en français.

Horaires : Le cinéma de la Cité est ouvert tous les jours sauf le 1er janvier, le 1er mai et le 25 décembre.

Entrée : 60 avenue de Cognac 16000 Angoulême
Tél. 05 17 17 31 21

Contact : cinema@citebd.org

Site web : www.citebd.org

la citô internationale
de la bande dessinée
et de l'image

événements

LE CITÉ-CLUB



JEUDI 12 MARS À 20H30

Séance présentée par les CinémasCottes



AGENCE
NATIONALE POUR
LE DÉVELOPPEMENT
DU CINÉMA EN RÉGIONS

A SCENE

AT THE SEA

RÉALISÉ PAR TAKESHI KITANO

AVEC KUROUDO MAKI, HIROKO OSHIMA, SABU KAWAHARA

JAPON | 1H40 | 1999

Un jeune éboueur sourd-muet se prend d'une passion obsessionnelle pour le surf. Soutenu par le regard protecteur de sa fiancée, sourde-muette comme lui, le jeune homme progresse, d'apprentissages éprouvants en compétitions harassantes, jusqu'à ce que la mer les sépare.

CINÉ RELAX AVANT-PREMIÈRE & RENCONTRE

Culture Relax



CINÉ PASSION 16

SAMEDI 14 MARS À 15H

EN PRÉSENCE DE GUSTAVE KERVERN

(SOUS RÉSERVE) Les séances Ciné Relax sont des séances ouvertes à tous, adaptées aux personnes dont le handicap entraîne des comportements atypiques.

ÉLISE SOUS EMPRISE

RÉALISÉ PAR MARIE RÉMOND

AVEC MARIE RÉMOND, JOSÉ GARCIA, G. KERVERN

FRANCE, BELGIQUE | 1H26 | 2026

Rien ne va plus dans la vie d'Élise : engluée dans une relation toxique avec Léopold, elle se retrouve propulsée à la tête d'une troupe de théâtre, suite à la mort soudaine du metteur en scène dont elle était l'assistante. Submergée par des crises de panique, Élise vacille. Mais peut-être est-ce dans cette confusion qu'elle parviendra à se libérer de ses emprises et à reprendre le contrôle de sa propre vie ?

CINA CLUB



VENDREDI 20 MARS À 19H

Cette séance vous est proposée en partenariat avec CINA, dans le cadre du dispositif de soutien aux films de répertoire

PUNCH-DRUNK LOVE

RÉALISÉ PAR PAUL THOMAS ANDERSON

AVEC ADAM SANDLER, EMILY WATSON, PHILIP SEYMOUR HOFFMAN

ÉTATS-UNIS | 1H35 | 2003

Barry, un entrepreneur étouffé depuis tout petit par ses sept sœurs, sent un souffle nouveau lorsque la collègue d'une d'entre elles, Lena, vient à sa rencontre. Mais, au même moment, une call-girl, qu'il avait appelée pour essayer d'échapper à sa solitude, le piège. Pour la première fois, il va prendre sa vie en main.

AVANT- PREMIÈRE & RENCONTRE



AGENCE LIVRE
CINÉMA & AUDIOVISUEL
EN NOUVELLE-AQUITAINE



MARDI 17 MARS À 20H45

en présence du réalisateur Aurélien Vernhes-Lermusiaux

LA COULEUVRE NOIRE

RÉALISÉ PAR AURÉLIEN VERNHES-LERMUSIAUX

AVEC ALEXIS LOZANO TAFUR, MIGUEL ÁNGEL VIERA, ÁNGELA RODRÍGUEZ

FRANCE, COLOMBIE, BRÉSIL | 1H25 | 2026

CE FILM EST PRÉSENTÉ À L'ACID AU FESTIVAL DE CANNES 2025.

Après des années d'absence, Ciro revient chez lui, au chevet de sa mère. Dans ce désert colombien de la Tatacoa, il retrouve ceux qu'il avait fuis et affronte les derniers gardiens d'un territoire aussi fragile qu'envoûtant.

AVANT- PREMIÈRE & RENCONTRE



JEUDI 19 MARS À 20H

en présence du réalisateur Nicolas Défossé

UN LUGAR MAS GRANDE

DOCUMENTAIRE RÉALISÉ PAR NICOLAS DÉFOSSÉ

MEXIQUE | 1H55 | 2026

Chiapas, sud-est du Mexique. Lorsque les habitants de Tila et d'autres villages expulsent la mairie et la police, ils sont confrontés au défi de l'autogouvernement. «Un lugar más grande» s'inspire de la tradition du cinéma direct pour explorer la construction de l'autonomie au quotidien, révélant une large trame de personnes, de générations, d'esprits et de paysages. Il nous plonge au cœur d'un processus collectif, quand l'autogouvernement devient une responsabilité envers soi-même et envers les autres. Une aventure d'inspiration zapatiste en territoire maya ch'ol.



Apportez les feuilles, plantes, herbes que vous souhaitez immortaliser !

l'atelier

SAMEDI 21 MARS À 14H30

à l'occasion de la Journée Internationale des Forêts - **ATELIER CYANOTYPE** juste après la séance de 14h30. Tarif 4€ la séance + 4€ l'atelier. Inscriptions : cinema@citebd.org

à partir de 8 ans

LE CHANT DES FORÊTS

RÉALISÉ PAR VINCENT MUNIER

FRANCE | 1H33 | 2025

Tout public

Après La Panthère des neiges, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage. Nous découvrirons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le battement d'ailes d'un animal légendaire : le Grand Tétrás.



CINÉMAS INDÉPENDANTS DE NOUVELLE-AQUITAINE

lo cinò qui

SAMEDI 21 MARS À 18H15

Séance précédée d'un quizz, à l'occasion de la Journée Mondiale de l'Eau

DARK WATERS

RÉALISÉ PAR TODD HAYNES

AVEC MARK RUFFALO, ANNE HATHAWAY, TIM ROB-BINS

ÉTATS-UNIS | 2H08 | 2020

Robert Bilott est un avocat spécialisé dans la défense des industries chimiques. Interpellé par un paysan, voisin de sa grand-mère, il va découvrir que la campagne idyllique de son enfance est empoisonnée par une usine du puissant groupe chimique DuPont, premier employeur de la région. Afin de faire éclater la vérité sur la pollution mortelle due aux rejets toxiques de l'usine, il va risquer sa carrière, sa famille, et même sa propre vie...

CASE DOC & RENCONTRE



MARDI 24 MARS À 20H30

en présence du réalisateur Benoît Perraud

SOUVENT L'HIVER SE MUTINE

DOCUMENTAIRE RÉALISÉ PAR BENOÎT PERRAUD

FRANCE | 1H14 | 2025

À travers un trésor d'archives rares, Souvent l'hiver se mutine nous immerge dans la vie paysanne du Poitou au XXe siècle — ses gestes, ses luttes, ses rituels. Les voix de celles et ceux qui ont façonné cette terre s'élèvent en chants, dévoilant une mémoire vive : celle d'une communauté dominée mais résistante, qui construisait un patrimoine culturel unique. Un monde disparu reprend vie sous nos yeux, dans une fresque sensible et politique.



CYCLE ART ET GUERRE 2/4

ÉESI

JEUDI 26 MARS À 20H30

Séance en partenariat avec l'ÉESI

L'IMAGE MANQUANTE

RÉALISÉ PAR RITHY PANH

AVEC RANDAL DOUC

CAMBODGE, FRANCE | 1H30 | 2015

Prix Un Certain Regard Festival de Cannes 2013

"Il y a tant d'images dans le monde, qu'on croit avoir tout vu. Tout pensé. Depuis des années, je cherche une image qui manque. Une photographie prise entre 1975 et 1979 par les Khmers rouges, quand ils dirigeaient le Cambodge. À elle seule, bien sûr, une image ne prouve pas le crime de masse, mais elle donne à penser, à méditer. À bâtir l'histoire. Je l'ai cherchée en vain dans les archives, dans les papiers, dans les campagnes de mon pays. Maintenant je sais : cette image doit manquer et je ne la cherchais pas — ne serait-elle pas obscène et sans signification ? Alors je la fabrique. Ce que je vous donne aujourd'hui n'est pas une image, ou la quête d'une seule image, mais l'image d'une quête : celle que permet le cinéma. Certaines images doivent manquer toujours, toujours."



la SIDRAGNUIT

Vendredi 27 Mars à 20h30 au Cinéma de la Cité

du Sidragtion

Il a suffi d'une nuit

Emanuelle Bidou



projection et table ronde

animée par Armelou et Jack des Coeurs

avec Emanuelle Bidou, Transistor et Aides Charentes

VENDREDI 27 MARS À 20H30

à l'occasion du Sidragtion, table ronde avec les Altesses du 16 et visio-conférence avec la réalisatrice Emmanuelle Bidou

IL A SUFFI D'UNE NUIT

DOCUMENTAIRE RÉALISÉ PAR EMMANUELLE BIDOU

FRANCE, BELGIQUE | 1H30 | 2025

1989, j'avais 20 ans quand on m'a annoncé ma séropositivité. Avec Amel, Alice, Nicolas et Eder, mes sœurs et frères « en Sida », nous racontons un bout de cette histoire commune. Une histoire de rage et de désir de vivre, un cri pour enfin sortir du silence.

LE CITÉ CLUB



JEUDI 2 AVRIL À 20H30

Séance présentée par les CinéMascottes

THE FLORIDA PROJECT

RÉALISÉ PAR SEAN BAKER

AVEC BROOKLYNN PRINCE, BRIA VINAITE, WILLEM DAFOE

ÉTATS-UNIS | 1H52 | 2017

Moonee a 6 ans et un sacré caractère.

Lâchée en toute liberté dans un motel de la banlieue de Disney world, elle y fait les 400 coups avec sa petite bande de gamins insolents.

Ses incartades ne semblent pas trop inquiéter Halley, sa très jeune mère.

En situation précaire comme tous les habitants du motel, celle-ci est en effet trop concentrée sur des plans plus ou moins honnêtes pour assurer leur quotidien...

CINÉMIA'M



CINÉ PASSION 16



MARDI 7 AVRIL

Cinéma'm à **19H30** – tarif repas + film **15€**

Projection **À 20H45**

Réservation avant le 5 avril : cinema@citebd.org

LA FIN DE L'ÂGE DE FER

RÉALISÉ PAR CLÉMENT SCHNEIDER

AVEC MATHIEU BARCHÉ, ANGÈLE PEYRADE, AHMED HAMADI

FRANCE | 1H18 | 2025

L'apocalypse en found-footage... ou comment la fin du monde a peut-être commencé dans un laboratoire d'État, avec un groupuscule anarchiste et un mystérieux micro-organisme : le « mycélium », capable de digérer n'importe quel métal. Ce film constitue un prequel à Entre les bêtes.

LES SORTIES



à partir du 18 mars

LA DANSE DES RENARDS

RÉALISÉ PAR VALÉRY CARNOY

AVEC SAMUEL KIRCHER, FAYCAL ANAFOUS, JEF CUPPENS

BELGIQUE, FRANCE | 1H34 | 2026

Dans un internat sportif, Camille, un jeune boxeur virtuose, est sauvé in extremis d'un accident mortel par son meilleur ami Matteo. Alors que les médecins le pensent guéri, une douleur inexplicable l'envahit peu à peu, jusqu'à remettre en question ses rêves de grandeur.



à partir du 18 mars

LA GIFLE

RÉALISÉ PAR FRÉDÉRIC HAMBALEK

AVEC LAENI GEISELER, JULIA JENTSCH, FELIX KRAMER

ALLEMAGNE | 1H26 | 2026

Julia et Tobias semblent être le couple parfait. Mais derrière les apparences, un trouble gronde. L'équilibre fragile entre les deux est brisé lorsque leur fille Marielle développe soudainement des capacités télépathiques, lui accordant le pouvoir de voir et d'entendre tout ce que ses parents font, jour et nuit.

LES SORTIES



à partir du 25 mars

LA COULEUVRE NOIRE

RÉALISÉ PAR AURÉLIEN VERNHES-LERMUSIAUX

AVEC ALEXIS LOZANO TAFUR, MIGUEL ÁNGEL VIERA, ÁNGELA RODRÍGUEZ

FRANCE, COLOMBIE, BRÉSIL | 1H25 | 2026

CE FILM EST PRÉSENTÉ À L'ACID AU FESTIVAL DE CANNES 2025.

Après des années d'absence, Ciro revient chez lui, au chevet de sa mère. Dans ce désert colombien de la Tatacoa, il retrouve ceux qu'il avait fuis et affronte les derniers gardiens d'un territoire aussi fragile qu'envoûtant.



à partir du 25 mars

LOVE ON TRIAL

RÉALISÉ PAR KÔJI FUKADA

AVEC KYOKO SAITO, YUKI KURA, ERIKA KARATA

JAPON, FRANCE | 2H03 | 2026

Jeune idole de la pop en pleine ascension, Mai commet l'irréparable : tomber amoureuse, malgré l'interdiction formelle inscrite dans son contrat. Lorsque sa relation éclate au grand jour, Mai est traînée par sa propre agence devant la justice. Confrontés à une machine implacable, les deux amants décident de se battre pour défendre leur droit le plus universel : celui d'aimer.



à partir du 1er avril

DERRIÈRE LES PALMIERS

RÉALISÉ PAR MERYEM BENM'BAREK

AVEC SARA GIRAudeau, DRISS RAMDI, NADIA KOUNDA

MAROC, FRANCE | 1H34 | 2026

À Tanger, Mehdi voit sa relation avec Selma bouleversée lorsqu'il rencontre Marie, une riche française dont les parents ont acheté une luxueuse villa dans la kasbah. Attiré par sa vie mondaine, il délaisse Selma, feignant d'ignorer que ses choix le rattraperont.



à partir du 1er avril

SILENT FRIEND

RÉALISÉ PAR TONY LEUNG CHIU-WAI, LÉA SEYDOUX, LUNA WEDLER

ALLEMAGNE, HONGRIE, FRANCE, CHINE | 2h27 | 2026

Dans un jardin botanique, un arbre veille et observe, témoin patient des siècles. En 1908, il suit Grete, qui lutte pour exister dans un milieu qui l'ignore. Dans les années 70, il voit Hannes s'éveiller à l'amour et au monde des plantes. Aujourd'hui, le vieil arbre parle avec Tony dans son langage secret. Autour de lui, certains se cherchent, d'autres se rencontrent. Lui demeure, ami silencieux, dans un temps plus vaste que le leur.

TOUJOURS À L’AFFICHE



MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX

RÉALISÉ PAR PASCAL BONITZER

AVEC DENIS PODALYDÈS, ANNE ALVARO, MANUEL GUILLOT

FRANCE | 1H20 | 2026

Le commissaire Maigret est appelé en urgence au Quai d'Orsay. Monsieur Berthier-Lagès, ancien ambassadeur renommé, a été assassiné. Maigret découvre qu'il entretenait depuis cinquante ans une correspondance amoureuse avec la princesse de Vuyne, dont le mari, étrange coïncidence, vient de décéder. En se confrontant aux membres des deux familles et au mutisme suspect de la domestique du diplomate, Maigret va aller de surprise en surprise...



ORPHELIN

RÉALISÉ PAR LÁSZLÓ NEMES

AVEC BOJTORJÁN BARABAS, ANDREA WASKOVICS, GRÉGOR GADÉBOIS

Hongrie, France, Allemagne, Grande-Bretagne | 2h13 | 2026

Budapest 1957, après l'échec de l'insurrection contre le régime communiste. Andor, un jeune garçon juif, vit seul avec sa mère Klara qui l'élève dans le souvenir de son mari disparu dans les camps. Mais quand un homme rustre tout juste arrivé de la campagne prétend être son vrai père, le monde d'Andor vole soudain en éclats...



ORWELL : 2+2=5

RÉALISÉ PAR RAOUL PECK

AVEC DAMIAN LEWIS ÉTATS-UNIS | 2H | 2026

1949. George Orwell termine ce qui sera son dernier mais plus important roman, *1984*. *Orwell : 2+2=5* plonge dans les derniers mois de la vie d'Orwell et dans son œuvre visionnaire pour explorer les racines des concepts troublants qu'il a révélés au monde dans son chef-d'œuvre dystopique : le double discours, le crime par la pensée, la novlangue, le spectre omniprésent de Big Brother... des vérités sociopolitiques qui résonnent encore plus puissamment aujourd'hui.

6 Journal de la Cité de la BD



ALLAH N'EST PAS OBLIGÉ

RÉALISÉ PAR ZAVEN NAJJAR

AVEC SK07, THOMAS NGIJOL, MARC ZINGA

FRANCE, LUXEMBOURG, CANADA, BELGIQUE | 1H17 | 2026

Birahima, orphelin guinéen d'une dizaine d'années, doit quitter son village pour tenter de passer la frontière et retrouver une tante qui se serait installée au Libéria. Le jeune garçon se met dans les pas de Yacouba, bonimenteur de grands chemins jouant les guides de substitution. Mais sur la route, la rencontre avec des enfants soldats fait basculer le destin de Birahima. Engagé involontaire, que lui réserve le sentier de la guerre ?



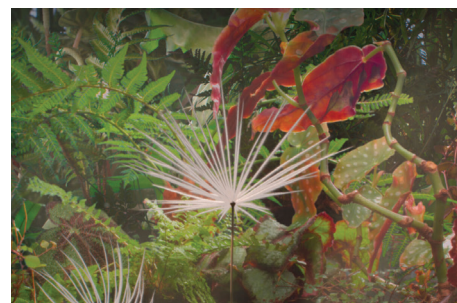
UN MONDE FRAGILE ET MERVEILLEUX

RÉALISÉ PAR CYRIL ARIS

AVEC MOUNIA AKIL, HASSAN AKIL, JULIA KASSAR

LIBAN | 1H50 | 2026

Nino et Yasmina tombent amoureux dans la cour de leur école à Beyrouth, et rêvent à leur vie d'adulte, à un monde merveilleux. 20 ans plus tard, ils se retrouvent par accident et c'est à nouveau l'amour fou, magnétique, incandescent. Peut-on construire un avenir, dans un pays fracturé, qu'on tente de quitter mais qui vous retient de façon irrésistible ?



PLANÈTES

RÉALISÉ PAR MOMOKO SETO

France, Belgique | 1h15 | 2026

Film présenté à la Semaine de la Critique au Festival de Cannes 2025 et qui en a fait la clôture.

À PARTIR DE 8 ANS

Quatre graines de pissenlit rescapées d'explosions nucléaires qui détruisent la Terre, se trouvent projetées dans le cosmos. Après s'être échouées sur une planète inconnue, elles partent à la quête d'un sol propice à la survie de leur espèce.



RUE MÁLAGA

RÉALISÉ PAR MARYAM TOUZANI

AVEC CARMEN MAURA, MARTA ETURA, AHMED BOULANE

FRANCE, ESPAGNE, MAROC, ALLEMAGNE, BELGIQUE | 1H56 | 2026

Maria Angeles, une Espagnole de 79 ans, vit seule à Tanger, dans le nord du Maroc, où elle profite de sa ville et de son quotidien. Sa vie bascule lorsque sa fille Clara arrive de Madrid pour vendre l'appartement dans lequel elle a toujours vécu. Déterminée à rester dans cette ville qui l'a vue grandir, elle met tout en œuvre pour garder sa maison et récupérer les objets d'une vie. Contre toute attente, elle redécouvre en chemin l'amour et le désir.



L'OURSE ET L'OISEAU

RÉALISÉ PAR MARIE CAUDRY

FRANCE, RUSSIE | 41M | 2026

À PARTIR DE 3 ANS

Un programme de quatre contes autour de la figure de l'ours.

Quatre ours, quatre contes, quatre saisons : qu'ils soient immenses, ensommeillés ou gourmands, les ours savent aussi être tendres. À leurs côtés, un oisillon malicieux, un petit lapin friand de noisettes ou encore un oiseau sentimental vivent des aventures extraordinaires. Tout doucement, ils découvrent le bonheur d'être ensemble.



À PARTIR DU 25 MARS + MARDI 7 AVRIL À 14H30

ATELIER SCIENTIFIQUE le 7 avril après la séance de 14h30

« LES TRACES DE CÉLESTE – ROBOTS VOYAGEURS »

Avec Les Petits débrouillards - Tarifs 4€ la séance + 4€ l'atelier

Inscriptions : cinema@citebd.org - de 5 à 12 ans

L'ODYSSÉE DE CÉLESTE

RÉALISÉ PAR KID KOALA

CANADA | 1H26 | 2026

À PARTIR DE 3 ANS

Depuis son enfance, Céleste vit avec son meilleur ami, un robot, qui l'aide à accomplir son rêve : devenir astronaute ! Mais lorsqu'elle embarque pour sa première mission interstellaire, son robot se retrouve seul sur Terre et doit faire face à sa solitude pendant que Céleste affronte des dangers imprévus. Leurs souvenirs communs leur donneront le courage et la force de lutter pour pouvoir se retrouver.



SAMEDI 28 MARS À 14H30

Cette séance vous est proposée en partenariat avec CINA, dans le cadre du dispositif de soutien aux films de répertoire :

CINA CLUB – le coup d'œil dans le rétro des salles indépendantes.

JAMES ET LA PÊCHE GÉANTE

RÉALISÉ PAR HENRY SELICK

AVEC ONA BAGUÉ, JORDI ÉVOLE, GASPARD ROUYER
ÉTATS-UNIS | 1H20 | 1997

À PARTIR DE 8 ANS

À la mort de ses parents James tombe sous la coupe de ses tantes, Éponge et Piquette, deux abominables mégères qui le réduisent en esclavage. Un soir, un mystérieux personnage lui offre un sac rempli de langues de crocodile phosphorescentes aux vertus magiques.



OLIVIA

RÉALISÉ PAR IRENE IBORRA

AVEC ONA BAGUÉ, JORDI ÉVOLE, GASPARD ROUYER
ESPAGNE, FRANCE, BELGIQUE, CHILI | 1H11 | 2026

À PARTIR DE 8 ANS

À 12 ans, Olivia voit son quotidien bouleversé du jour au lendemain. Elle va devoir s'habituer à une nouvelle vie plus modeste et veiller seule sur son petit frère Tim. Mais, heureusement, leur rencontre avec des voisins chaleureux et hauts en couleur va transformer leur monde en un vrai film d'aventure ! Ensemble, ils vont faire de chaque défi un jeu et de chaque journée un moment inoubliable.

D'après le roman **Olivia** de Maite Carranza



SAMEDI 4 AVRIL À 15H

Les séances Ciné Relax sont des séances ouvertes à tous, adaptées aux personnes dont le handicap entraîne des comportements atypiques. Elles sont encadrées par l'équipe du cinéma et des bénévoles formés qui accueillent et guident les spectateurs dès leur arrivée et jusque dans la salle. Ces équipes sont présentes pendant la séance pour informer, entourer et apaiser les spectateurs.

LE ROI ET L'OISEAU

RÉALISÉ PAR PAUL GRIMAULT

FRANCE | 1H27 | 1980

À PARTIR DE 8 ANS

Le Roi Charles V et Trois font Huit et Huit font Seize règne en tyran sur le royaume de Takicardie. Seul un Oiseau, enjoué et bavard, qui a construit son nid en haut du gigantesque palais, tout près des appartements secrets de Sa Majesté, ose le narguer. Le Roi est amoureux d'une charmante et modeste Bergère qu'il veut épouser sous la contrainte. Mais celle-ci aime un petit Ramoneur. Tous deux s'enfuient pour échapper au Roi...

LES HORAIRES du 11 MARS au 7 AVRIL 2026

du 11 au 17 mars	ver- sion	durée	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
PLANÈTES	vf	1h15	14h30 - 19h	18h45	19h	17h30 - 21h30	14h30	19h30	17h30
ORPHELIN	vostfr	2h13	14h30 - 20h30	16h	20h30	14h30 - 20h45	18h15	16h	18h15
ALLAH N'EST PAS OBLIGÉ	vf	1h17	17h	21h	17h30	19h15	16h45	21h	19h
RUE MALAGA	vostfr	1h56	18h30	16h	20h45	10h30	17h		20h45
ORWELL : 2+2 = 5	vostfr	1h59	20h45	18h30	16h	19h15	14h30	20h30	
MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX	vf	1h20	17h15		15h45		19h15	17h45	
UN MONDE FRAGILE ET MERVEILLEUX	vostfr	1h50			18h15	17h		18h30	16h
LA COULEUVRE NOIRE	vostfr	1h25	AVANT-PREMIÈRE EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR >						20h45
ÉLISE SOUS EMPRISE	vf	1h26	15h < AVT-PREMIERE ET CINÉ RELAX EN PRÉSENCE RÉAL.						
A SCENE AT THE SEA	vostfr	1h40	< CITÉ CLUB PRÉSENTÉ PAR LES CINÉMASCOTTES						
L'OURSE ET L'OISEAU	vf	0h41	16h	16h					

du 18 au 24 mars	ver- sion	durée	MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	LUN 23	MAR 24	
LA DANSE DES RENARDS	vf	1h34	15h - 20h45	16h	18h30	21h	16h45	20h45	18h30	
LA GIFLE	vostfr	1h26	17h - 20h45	18h	21h	19h15	18h45	16h30	21h	
PLANÈTES	vf	1h15	16h30		17h30	16h30	16h	16h30	19h30	
ORPHELIN	vostfr	2h13	18h15	20h30	20h15	14h30	17h45	18h15	16h	
ALLAH N'EST PAS OBLIGÉ	vf	1h17	19h		16h	11h		21h	15h45	
RUE MALAGA	vostfr	1h56		18h15	16h	17h	14h30			
ORWELL : 2+2 = 5	vostfr	1h59		16h		21h		18h30	17h15	
SOUVENT L'HIVER SE MUTINE	vf	1h14					CASE DOC, EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR >			20h30
UN LUGAR MAS GRANDE	vostfr	1h55		20h	< AVANT-PREMIÈRE EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR					
PUNCH DRUNK LOVE	vostfr	1h35			19h	< CINA CLUB				
LE CHANT DES FORÊTS	vf	1h33				14h30	< SÉANCE SPÉCIALE + ATELIER CYANOTYPE			
DARK WATERS	vostfr	2h08				18h15	< SÉANCE SPÉCIALE PRÉCÉDÉE D'UN QUIZZ			
OLIVIA	vf	1h11	15h			11h	14h30			

du 25 au 31 mars	version	durée	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 29	LUN 30	MAR 31
LA COULEUVRE NOIRE	vostfr	1h25	15h45 - 21h	16h	18h45	11h - 19h15	16h30	21h	21h
LOVE ON TRIAL	vostfr	2h03	14h - 20h15	18h	21h	16h15 - 21h	18h15	20h30	16h30
LA DANSE DES RENARDS	vf	1h34	18h15	20h45	16h	18h45	14h30	16h	21h
LA GIFLE	vostfr	1h26	17h30	16h	17h45	14h30	16h30	18h45	19h
PLANÈTES	vf	1h15	16h30		19h30	16h15		17h45	16h30
ORPHELIN	vostfr	2h13		18h	16h	20h45	18h15	16h	
ALLAH N'EST PAS OBLIGÉ	vf	1h17	19h15			17h45		19h15	
L'IMAGE MANQUANTE	vf-vostfr	1h30		20h30	< CYCLE ART ET GUERRE, PARTENARIAT AVEC L'EESI				
IL A SUFFI D'UNE NUIT	vf	1h30			20h30	< SIDRAGION AVEC LES ALTESSES DU 16, TABLE RONDE ET VISIOCONF AVEC LA RÉAL.			
JAMES ET LA PÊCHE GÉANTE	vf	1h20				14h30	< CINA CLUB POUR LES ENFANTS		
L'ODYSSÉE DE CÉLESTE	vf	1h26	14h			11h	14h30		

du 1er au 7 avril	ver- sion	durée	MER 1ER	JEU 2	VEN 3	SAM 4	DIM 5	LUN 6	MAR 7
DERRIÈRE LES PALMIERS	vf	1h34	15h45 - 21h	16h	20h45	14h30 - 21h	19h	19h	10h30
SILENT FRIEND	vostfr	2h27	13h30 - 20h	20h15	18h	20h15	16h15	16h15	20h15
LA COULEUVRE NOIRE	vostfr	1h25	17h30	18h30	21h	11h	16h30	18h45	16h15
LOVE ON TRIAL	vostfr	2h03	17h45	16h	18h30		18h30	20h30	18h
LA DANSE DES RENARDS	vf	1h34			16h15	16h30	14h30	17h	16h
LA GIFLE	vostfr	1h26	19h15		16h30	18h30		10h45	10h30
PLANÈTES	vf	1h15	16h15			17h		10h45	14h30
ORPHELIN	vostfr	2h13		18h		18h30		14h30	17h45
AVANT-PREMIÈRE SURPRISE	?	?	COUP DE COEUR SURPRISE DE L'AFCAE >					20h45	
LA FIN DE L'ÂGE DE FER	vf	1h18	CINÉMA'M EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR >						19h30/20h45
THE FLORIDA PROJECT	vostfr	1h52		20h30	< CITÉ CLUB PRÉSENTÉ PAR LES CINÉMASCOTTES				
LE ROI ET L'OISEAU	vf	1h27				15h	< CINÉ RELAX		
L'ODYSSÉE DE CÉLESTE	vf	1h26	14h			11h	14h30	14h30	14h30

TARIFS

plein	7,5 €
réduit	
demandeurs d'emploi, +60 ans, carte Cezam, famille nombreuse, adhérents à la cité (15€ / an)	6 €
étudiants, films de moins d'1h, - 18 ans, séances de 11h	4 €
cinépass 10 entrées (valables un an à partir de la date d'achat du cinépass)	50 €

