

le programme

Cinô de la Citô

du mercredi 10 décembre au mardi 13 janvier 2026

la **citô** internationale
de la bande dessinée
et de l'image

LE CINÉMA DE LA CITÉ

Les deux salles du cinéma de la Cité sont classées Art et Essai avec les 5 labels **Jeune Public, Recherche & Découverte, Patrimoine, 15-25 ans** et **Court-métrage**. Elles sont labellisées **Europa Cinéma**. Le cinéma de la Cité est adhérent de l'**AFCAE**, de l'**ADRC** et de **CINA**.
Sauf exception, tous les films sont diffusés dans leur version originale sous-titrée en français.

Horaires : Le cinéma de la Cité est ouvert tous les jours sauf le 1er janvier, le 1er mai et le 25 décembre.

Entrée : 60 avenue de Cognac 16000 Angoulême

Tél. 05 17 17 31 21

Contact :
cinema@citebd.org

Site web :
www.citebd.org

TARIFS

plein 7,5 €

réduit
demandeurs
d'emploi, +60
ans, carte
Cezam, famille
nombreuse,
adhérents à la
cité (15€ / an) 6 €

étudiants,
films de
moins d'1h,
- 18 ans,
séances de
11h 4 €

cinépass 10
entrées
(valables un
an à partir de
la date
d'achat du
cinépass) 50 €

ANIMAL TOTEM
de Benoît Delépine
à partir du 10 décembre



SAMEDI 13 DÉCEMBRE À 14H30

Cette séance vous est proposée en partenariat avec CINA, dans le cadre du dispositif de soutien aux films de répertoire : **CINA CLUB – le coup d'œil dans le rétro des salles indépendantes.**

FIEVEL ET LE NOUVEAU MONDE

RÉALISÉ PAR DON BLUTH

AVEC RYAN O'NEAL, MARISA BERENSON, PATRICK MAGEE

ÉTATS-UNIS | 1H17 | 1987

Persécuté par les chats en Russie, Fievel embarque avec sa famille pour le Nouveau Monde : l'Amérique. Au cours du voyage en bateau, Fievel tombe à l'eau pendant une terrible tempête et échoue dans le port de New-York. Désormais seule, la jeune souris, aidée par de nouveaux amis, va braver tous les dangers pour retrouver sa famille...



**SAMEDI 13 DÉCEMBRE À 14H30
HORS LES MURS**

Cette séance de Noël vous est proposée en partenariat avec la salle de la Tréfilerie à la Couronne, entrée gratuite.

LA FAMEUSE INVASION DES OURS EN SICILE

RÉALISÉ PAR LORENZO MATTOTTI

AVEC LÉILA BEKHTI, THOMAS BIDEGAIN, JEAN-CLAUDE CARRIÈRE

ITALIE, FRANCE | 1H22 | 2019

Tout commence le jour où Tonio, le fils du roi des ours, est enlevé par des chasseurs dans les montagnes de Sicile... Profitant de la rigueur d'un hiver qui menace son peuple de famine, le roi décide alors d'envahir la plaine où habitent les hommes. Avec l'aide de son armée et d'un magicien, il réussit à vaincre et finit par retrouver Tonio. Mais il comprend vite que le peuple des ours n'est pas fait pour vivre au pays des hommes...



SAMEDI 20 DÉCEMBRE À 14H30

Cette séance de Noël vous est proposée par le Pôle Image Magelis - Gratuit, dans la limite des places disponibles

Inscription : mmartinot@magelis.org

LA VIE DE CHÂTEAU, MON ENFANCE À VERSAILLES

RÉALISÉ PAR CLÉMENCE MADELEINE-PERDRILLAT, NATHANIEL H'LIMI

AVEC NINA PEREZ-MALARTRE, EMI LUCAS-VIGUIER, FRÉDÉRIC PIERROT

FRANCE, LUXEMBOURG | 1H21 | 2025

Violette a 8 ans, du caractère à revendre et un nouveau tuteur ! En effet, depuis la mort de ses parents, elle doit vivre chez son oncle Régis, agent d'entretien au château de Versailles. Lui, c'est un géant bourru, elle une petite fille têtue qui refuse de lui parler et fugue dès qu'elle peut ! Mais dans les coulisses dorées du Roi Soleil ces deux solitaires vont peu à peu s'approprier, apprendre à se connaître, et se découvrir une nouvelle famille...



jusqu'au dimanche 4 janvier

PREMIÈRES NEIGES

RÉALISÉ PAR CLAUDE SANTELLI, D'APRÈS UNE NOUVELLE DE GUY DE MAUPASSANT

FRANCE | 0H37 | 2025 - À PARTIR DE 3 ANS

4 fictions et 3 petits documentaires animés

La neige n'a pas son pareil pour faire des merveilles. Elle invite au jeu, bien sûr, mais aussi à la rêverie, au fantastique, à l'observation et à la découverte. Plaisir du toucher, sensation de froid, le blanc envahit l'écran.

Ce programme, entre fictions, imaginaires et témoignages documentaires, raconte à hauteur d'enfants leurs premières neiges...



VENDREDI 2 ET SAMEDI 3 JANVIER

ATELIERS CYANOTYPE, juste après la séance de 14h30 du film **LE CHANT DES FORÊTS**, tarif 4€ la séance + 4€ l'atelier. Inscriptions : cinema@citebd.org - À partir de 8 ans

LE CHANT DES FORÊTS

RÉALISÉ PAR VINCENT MUNIER

AVEC VINCENT MUNIER, MICHEL MUNIER ET SIMON MUNIER

FRANCE | 1H29 | 2025 - À PARTIR DE 8 ANS

Après La Panthère des neiges, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage. Nous découvrirons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le battement d'ailes d'un animal légendaire : le Grand Tétrás.

qu'onmonte



LA NUIT DES SHORTS

le 18 décembre à 19h et 21h30

Votre folle soirée de courts métrages loufoques pour célébrer le (presque) jour le plus court de l'année revient ce jeudi 18 décembre à partir de 19h ! Pour l'occasion, le Fifca vous réserve de nombreux films drôles et bizarres ! Aux côtés de films professionnels venus d'un peu partout, vous pourrez découvrir plusieurs réalisations d'étudiant.e.s d'Angoulême. Un apéro sera proposé entre les deux séances. Et si vous venez en short, vous pourrez participer au traditionnel «tirage aux shorts» pour gagner des petits cadeaux ! Tarif : 4€/séance

COUP DE CŒUR
SURPRISE
CINÉMAS ART & ESSAI



MARDI 6 JANVIER
Cinémia'm à 19h30 - tarif repas+film 15€
Séance coup de coeur surprise à 20h30

COUP DE ♥ AFCAE AVANT-PREMIÈRE SURPRISE ET CINÉMIA'M !

Les Cinémia'm continuent en ce mois de janvier ! Le concept reste le même que la saison dernière : un repas préparé par le traiteur Latoti qui s'inspirera du thème ou de l'ambiance du film projeté en suivant. Cette saison marque néanmoins une différence, nous vous proposons de venir découvrir les délices culinaires de notre partenaire juste avant la séance du coup de coeur surprise de l'AFCAE. Deux surprises dans la même soirée !



JEUDI 8 JANVIER À 21H

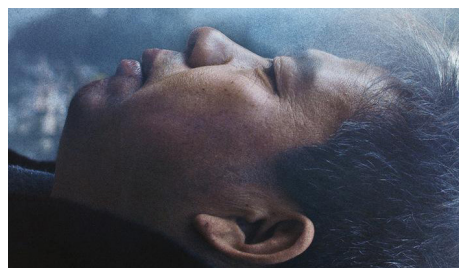
Cette séance vous est présentée par les **Cinémascottes**, les Ambassadeurs étudiants du cinéma de la Cité

LES ANGES DÉCHUS

RÉALISÉ PAR WONG KAR-WAI

AVEC CHARLIE YEUNG, TAKESHI KANESHIRO, LEON LAI
HONG-KONG | 1H36 | 1997

À Hongkong, Ming est un tueur à gages qui commence à regretter de s'être associé à une femme qui lui passe des commandes sanguinaires. Un jour, Ming décide de tout quitter et de s'installer chez Punkie, une jeune Chinoise rencontrée dans un bar.



MARDI 16 DÉCEMBRE À 20H30
CINÉ-DOC, le RDV autour du documentaire avec **Céline Lemoine** et **Eric Juillac**

LE VEILLEUR

RÉALISÉ PAR LOU DU PONTAVICE ET VICTOIRE BONIN GRAIS

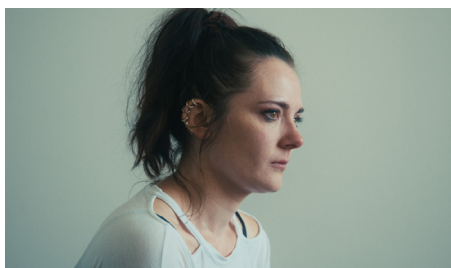
FRANCE, BELGIQUE | 1H32 | 2025

Prix du Meilleur Film, Compétition documentaire - Festival du film Black Nights de Tallinn

Prix Sacem de la musique originale - FIPADOC 2025

Prix du jury des activités sociales de l'énergie - Festival Filmer le Travail

Guangdong et sa femme Baoyan ont organisé toute leur vie dans le seul but de soutenir la formation de leur fils unique, élève à la prestigieuse académie de musique de Pékin. Mais maintenant que Zhaohang donne enfin corps au rêve de ses parents et part à l'étranger pour mener sa carrière, ils vont devoir affronter et donner sens à cette absence.



MARDI 13 JANVIER À 18H15
CINÉ-DOC, séance en présence de la réalisatrice **Alexe Poukine**, en partenariat avec le **CREADOC**

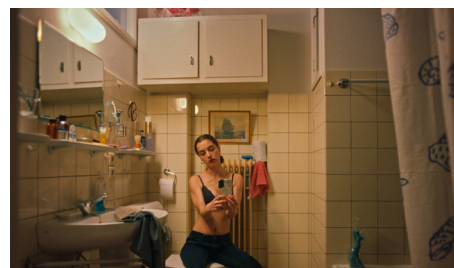
SAUVE QUI PEUT

RÉALISÉ PAR ALEXE POUKINE

BELGIQUE, FRANCE, SUISSE | 1H38 | 2025

Cinéma du Réel 2024 - Prix du jury jeune Ciné + et Mention spéciale du prix des bibliothèques

À l'hôpital, soignants et soignantes interrogent leur pratique lors d'ateliers de simulation avec des comédiens. Pour annoncer un cancer ou accompagner ses proches, l'empathie avec le patient se travaille. Mais l'idéal relationnel prôné en formation est-il applicable dans un système hospitalier de plus en plus à bout de force ? Peu à peu, la simulation devient un exutoire aux malaises qui rongent l'institution...



MARDI 13 JANVIER À 20H45

Deuxième partie de cette soirée spéciale avec la réalisatrice **Alexe Poukine**
Tarifs habituels

KIKI

RÉALISÉ PAR ALEXE POUKINE

AVEC MANON CLAVEL, ETHELLE GONZALEZ LARDUED, MAKITA SAMBA

BELGIQUE | 1H50 | 2025

Festival de Cannes 2025 - Semaine de la Critique

Interdit - 12 ans avec avertissement

Alors qu'elle est enceinte, Kika perd brutalement l'homme qu'elle aime. Complètement fauchée, elle en vient à vendre ses petites culottes, avant de tenter sa chance dans un métier... déconcertant. Investie dans cette activité dont elle ignore à peu près tout, Kika entame sa remontée vers la lumière.

LES SORTIES

Culture Relax

Les séances Ciné Relax sont des séances ouvertes à tous, adaptées aux personnes dont le handicap entraîne des comportements atypiques. Elles sont encadrées par l'équipe du cinéma et des bénévoles formés qui accueillent et guident les spectateurs dès leur arrivée et jusqu'à dans la salle. Ces équipes sont présentes pendant la séance pour informer, entourer et apaiser les spectateurs.

SAMEDI 10 JANVIER À 15H - 5€
Séance accompagnée par le réalisateur Benoît Delépine



à partir du 10 décembre

ANIMAL TOTEM

RÉALISÉ PAR BENOÎT DELÉPINE

AVEC SAMIR GUESMI, OLIVIER RABOURDIN, SOLÈNE RIGOT

FRANCE | 1H29 | 2025

De l'aéroport de Beauvais à La Défense, accompagné de sa valise à roulettes, Darius traverse à pied campagnes et banlieues pour mener à bien, et sans empreinte carbone, une mystérieuse mission.

JEUDI 11 DÉCEMBRE À 20H30

CINÉ-RENCONTRE AVEC LA RÉALISATRICE NORA PHILIPPE

AUTOUR DU FILM *GIRLS FOR TOMORROW* - Tarifs habituels



à partir du 10 décembre

LA CONDITION

RÉALISÉ PAR JÉRÔME BONNELL

AVEC SWANN ARLAUD, GALATEA BELLUGI, LOUISE CHEVILLOTTE

FRANCE | 1H43 | 2025

C'est l'histoire de Céleste, jeune bonne employée chez Victoire et André, en 1908. C'est l'histoire de Victoire, de l'épouse modèle qu'elle ne sait pas être. Deux femmes que tout sépare mais qui vivent sous le même toit, défiant les conventions et les non-dits.

Librement inspiré du roman « Amours » de Leonor de Recondo.



à partir du 11 décembre

GIRLS FOR TOMORROW

DOCUMENTAIRE RÉALISÉ PAR NORA PHILIPPE

FRANCE, BELGIQUE, BULGARIE, PAYS-BAS | 1H38 | 2025

En 2015, la réalisatrice débarque à New York avec un bébé dans les bras. En quête d'alliées pour renégocier maternité et féminisme et pour repenser le monde dans lequel sa fille grandira, elle découvre Barnard College, une prestigieuse université pour femmes. Sa rencontre avec Evy, Lila, Anta et Talia, quatre étudiantes engagées, marque le début d'un voyage intime et politique qui dure(ra) dix ans. D'Obama à Trump, tandis qu'elles construisent leur vie adulte, elles sont traversées par #MeToo, la crise climatique, Black Lives Matter ; elles ont 30 ans aujourd'hui et représentent les visages de la résistance.



à partir du 17 décembre

LE CHANT DES FORÊTS

RÉALISÉ PAR VINCENT MUNIER

AVEC VINCENT MUNIER, MICHEL MUNIER ET SIMON MUNIER

FRANCE | 1H29 | 2025 À PARTIR DE 8 ANS

Après *La Panthère des neiges*, Vincent Munier nous invite au coeur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage. Nous découvrirons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le battement d'ailes d'un animal légendaire : le Grand Tétrás.



à partir du 17 décembre

L'AGENT SECRET

RÉALISÉ PAR KLEBER MENDONÇA FILHO

AVEC WAGNER MOURA, GABRIEL LEONE, MARIA FERNANDA CÂNDIDO

BRÉSIL, FRANCE, PAYS-BAS, ALLEMAGNE | 2H40 | 2025

Festival de Cannes 2025 - Compétition officielle, Prix de la mise en scène, Prix d'interprétation masculine pour Wagner Moura, Prix FIPRESCI, Prix des cinémas Art et Essai
Festival International de Toronto 2025 - Sélection Officielle

Brésil, 1977. Marcelo, un homme d'une quarantaine d'années fuyant un passé trouble, arrive dans la ville de Recife où le carnaval bat son plein. Il vient retrouver son jeune fils et espère y construire une nouvelle vie. C'est sans compter sur les menaces de mort qui rôdent et planent au-dessus de sa tête...



à partir du 24 décembre

DITES-LUI QUE JE L'AIME

RÉALISÉ PAR ROMANE BOHRINGER

AVEC ROMANE BOHRINGER, CLÉMENTINE AUTAIN, EVA YELMANI

FRANCE | 1H32 | 2025

Festival de Cannes 2025 - Sélection officielle, Séance spéciale

Romane décide d'adapter pour le cinéma le livre de Clémentine Autain consacré à sa mère. Ce projet va l'obliger à se confronter à son passé et à sa propre mère qui l'a abandonnée quand elle avait neuf mois.

« Tu te construis pendant quarante ans en pensant que tu as compté pour rien dans la vie de ta mère. Et puis un jour, si tu le veux bien, tu découvres une autre histoire. Il peut suffire d'une phrase. »

LES SORTIES



à partir du 24 décembre

L'ENGLOUTIE

RÉALISÉ PAR LOUISE HÉMON

AVEC LOUISE HÉMON | PAR LOUISE HÉMON, ANAÏS TELLENNE

FRANCE | 1H38 | 2025

Festival de Cannes 2025 - Quinzaine des Cinéastes

1899. Par une nuit de tempête, Aimée, jeune institutrice républicaine, arrive dans un hameau enneigé aux confins des Hautes-Alpes. Malgré la méfiance des habitants, elle se montre bien décidée à éclairer de ses lumières leurs croyances obscures. Alors qu'elle se fond dans la vie de la communauté, un vertige sensuel grandit en elle. Jusqu'au jour où une avalanche engloutit un premier montagnard...



à partir du 31 décembre

LOS TIGRES

RÉALISÉ PAR ALBERTO RODRIGUEZ

AVEC ANTONIO DE LA TORRE, BÁRBARA LENNIE, JOAQUÍN NUÑEZ

ESPAGNE | 1H49 | 2025

Festival de San Sebastian - Sélection Officielle

Antonio et Estrella sont un frère et une soeur dont le destin est uni à la mer : il est scaphandrier, elle étudie les fonds marins et aide son frère sur le navire où il travaille. Bien qu'il risque sa vie tous les jours, sa situation financière est tendue, mais cela pourrait changer quand il trouve une cargaison de cocaïne cachée dans la coque d'un cargo coulé dans le port de Huelva.



à partir du 31 décembre

LAURENT DANS LE VENT

RÉALISÉ PAR ANTON BALEKDJIAN, LÉO COUTURE, MATTÉO EUSTACHON

AVEC BAPTISTE PERUSAT, BÉATRICE DALLE, DJANIS BOUZYANI

FRANCE | 1H50 | 2025

Festival de Cannes 2025 - ACID

À 29 ans, Laurent cherche un sens à sa vie. Sans travail ni logement, il atterrit dans une station de ski déserte hors-saison et s'immisce dans la vie des rares habitant-es qu'il rencontre. Quand les touristes arrivent avec l'hiver, Laurent ne peut plus repartir.

TOUJOURS À L’AFFICHE



à partir du 7 janvier 2026

LES ÉCHOS DU PASSÉ

RÉALISÉ PAR MASCHA SCHILINSKI

AVEC HANNA HECKT, LENA URZENDOWSKY, LAENI GEISELER
ALLEMAGNE | 2H29 | 2026

Festival de Cannes 2025 - Prix du Jury (ex-æquo)

Quatre jeunes filles à quatre époques différentes. Alma, Erika, Angelika et Lenka passent leur adolescence dans la même ferme, au nord de l'Allemagne. Alors que la maison se transforme au fil du siècle, les échos du passé résonnent entre ses murs. Malgré les années qui les séparent, leurs vies semblent se répondre.



DOSSIER 137

RÉALISÉ PAR DOMINIK MOLL

AVEC LÉA DRUCKER, GUSLAGIE MALANDA, MATHILDE ROEHRICH

FRANCE | 1H55 | 2025

Festival de Cannes 2025, Compétition officielle

Le dossier 137 est en apparence une affaire de plus pour Stéphanie, enquêtrice à l'IGPN, la police des polices. Une manifestation tendue, un jeune homme blessé par un tir de LBD, des circonstances à éclaircir pour établir une responsabilité... Mais un élément inattendu va troubler Stéphanie, pour qui le dossier 137 devient autre chose qu'un simple numéro.



LA VOIX DE HIND RAJAB

RÉALISÉ PAR KAOUTHER BEN HANIA

AVEC AMER HLEHEL, DANIEL KHOURY, MOTAZ MALHEES

TUNISIE, FRANCE | 1H29 | 2025

Mostra de Venise 2025, Lion d'Argent - Grand Prix du Jury

29 janvier 2024. Les bénévoles du Croissant-Rouge reçoivent un appel d'urgence. Une fillette de six ans est piégée dans une voiture sous les tirs à Gaza et implore qu'on vienne la secourir. Tout en essayant de la garder en ligne, ils font tout leur possible pour lui envoyer une ambulance. Elle s'appelait Hind Rajab.



VIE PRIVÉE

RÉALISÉ PAR REBECCA ZLOTOWSKI

AVEC JODIE FOSTER, DANIEL AUTEUIL, VIRGINIE EFIRA

FRANCE | 1H45 | 2025

Festival de Cannes 2025, hors-compétition

Lilian Steiner est une psychiatre reconnue. Quand elle apprend la mort de l'une de ses patientes, elle se persuade qu'il s'agit d'un meurtre. Troublée, elle décide de mener son enquête.



FUORI

RÉALISÉ PAR MARIO MARTONE

AVEC VALERIA GOLINO, MATILDA DE ANGELIS, ELODIE

ITALIE, FRANCE | 1H57 | 2025

Festival de Cannes 2025, Compétition officielle

Rome. Années 80.

Goliarda Sapienza travaille depuis 10 ans sur ce qui sera son chef-d'œuvre « L'ART DE LA JOIE ». Mais son manuscrit est rejeté par toutes les maisons d'édition. Désespérée, Sapienza commet un vol qui lui coûte sa réputation et sa position sociale. Incarcérée dans la plus grande prison pour femmes d'Italie, elle va y rencontrer voleuses, junkies, prostituées mais aussi des politiques. Après sa libération, elle continue à rencontrer ces femmes et développe avec l'une d'entre elle une relation qui lui redonnera le désir de vivre et d'écrire.

DIMANCHE 28 DÉCEMBRE À 16H45
AVANT-PREMIÈRE DE FATHER MOTHER SISTER BROTHER
Tarifs habituels du cinéma



à partir du 7 janvier 2026

FATHER MOTHER SISTER BROTHER

RÉALISÉ PAR JIM JARMUSCH

AVEC TOM WAITS, ADAM DRIVER, CATE BLANCHETT, VICKY KRIEPS
U.S.A., FRANCE, ITALIE, ALLEMAGNE, IRLANDE | 1H50 | 2026

Mostra de Venise 2025 - LION D'OR

Trois histoires qui parlent des relations entre des enfants adultes et leur(s) parent(s) quelque peu distant(s), et aussi des relations entre eux. Chacun des trois volets se passe aujourd'hui et dans un pays différent. FATHER se déroule dans le nord-est des États-Unis, MOTHER à Dublin, en Irlande, et SISTER BROTHER à Paris. Le film est une suite d'études de personnages – sobres, basées sur l'observation et sans jugement. Une comédie, mais entrelacée de fils de mélancolie.



L'INCROYABLE FEMME DES NEIGES

RÉALISÉ PAR SÉBASTIEN BETBEDER

AVEC BLANCHE GARDIN, PHILIPPE KATERINE, BASTIEN BOUILLON

FRANCE | 1H41 | 2025

Coline Morel, intrépide exploratrice du Pôle Nord, voit sa vie partir à la dérive. Après des années passées à traquer ce yéti auquel elle est la seule à croire, elle se fait licencié et son compagnon la quitte. En pleine débâcle, Coline n'a d'autre choix que de rentrer dans son village natal. Elle y retrouve ses deux frères, Basile et Lolo, ainsi que son amour de jeunesse.



L'OEUF DE L'ANGE

RÉALISÉ PAR MAMORU OSHII

AVEC MAKO HYÔDÔ, JINPACHI NEZU, KEIICHI NODA

JAPON | 1H11 | LE 3 DÉCEMBRE 2025 - ANNÉE DE PRODUCTION 1985

Festival de Cannes 2025, Cinéma de la Plage

Une jeune fille fragile parcourt un monde obscur et dangereux. Sa survie semble dépendre d'un oeuf mystérieux qu'elle transporte.

LES HORAIRES du 10 DÉCEMBRE au 13 JANVIER 2026

du 10 au 16 déc.	version	durée	MER 10	JEU 11	VEN 12	SAM 13	DIM 14	LUN 15	MAR 16
ANIMAL TOTEM	vf	1h29	15H30 - 19H15	17H45	21H	18H - 21H15	19H	19H	16H
LA CONDITION	vf	1h43	13H45 - 21H	16H	16H	16H - 21H	14H30	20H45	16H
GIRLS FOR TOMORROW	vostfr	1h39	RENCONTRE >	20H30	18H45	11H	14H30	20H45	
FUORI	vostfr	1h57	17H15	21H	16H	17H	16H30	18H15	18H
L'OEUF DE L'ANGE	vostfr	1h11	19H30	19H30	18H	19H45		17H45	19H45
LA VOIX DE HIND RAJAB	vostfr	1h29	13H45	16H	19H15	19H15		16H	18H
VIE PRIVÉE	vf	1h45	21H		20H45	11H	18H45	16H	
DOSSIER 137	vf	1h55	16H45	18H			16H30		21H
LE VEILLEUR	vostfr	1h32						CINÉ-DOC >	20H30
LA FAMEUSE INVASION DES OURS EN SICILE	vf	1h22				14H30	< SÉANCE HORS LES MURS, À LA SALLE DE LA TRÉFILERIE À LA COURONNE, ENTRÉE GRATUITE		
FIEVEL ET LE NOUVEAU MONDE	vf	1h17				14H30	< CINA CLUB JEUNE PUBLIC		
PREMIÈRES NEIGES	vf	0h40	15H45			16H			

du 17 au 23 déc.	version	durée	MER 17	JEU 18	VEN 19	SAM 20	DIM 21	LUN 22	MAR 23
LE CHANT DES FORÊTS	vf	1h33	18H15	19H15	21H	18H30		10H30 - 19H15	21H
L'AGENT SECRET	vostfr	2h40	14H - 20H	21H	18H	16H15 - 20H30	18H15	20H	16H15
ANIMAL TOTEM	vf	1h29	19H	16H	21H	11H	16H30	21H	19H15
LA CONDITION	vf	1h43	20H45	16H30	19H	21H15	19H15	14H30	10H30
GIRLS FOR TOMORROW	vostfr	1h39			16H	19H15		10H30	14H30
FUORI	vostfr	1h57	16H			16H15	17H	16H	20H45
L'OEUF DE L'ANGE	vostfr	1h11		17H45	17H30		14H30	14H30	17H30
LA VOIX DE HIND RAJAB	vostfr	1h29			15H45	14H30		18H15	19H
VIE PRIVÉE	vf	1h45	17H					17H15	10H30
LA NUIT DES SHORTS	vostfr-vf	-		19H - 21H30	< SÉANCE EN PARTENARIAT AVEC LE FIFCA				
LA VIE DE CHÂTEAU	vf	1h21				14h30	< SÉANCE DE NOËL DE MAGELIS, SUR RÉSERVATION		
LE CHANT DES FORÊTS	vf	1h33	14H			11h	14H30		14H30
PREMIÈRES NEIGES	vf	0h40					16H	16H30	16H30

du 24 au 30 déc.	version	durée	MER 24	JEU 25	VEN 26	SAM 27	DIM 28	LUN 29	MAR 30
DITES-LUI QUE JE L'AIME	vf	1h32	10H30	VOTRE CINÉMA SERA FERMÉ LE 25 DÉCEMBRE	19H	21H		18H45	19H
L'ENGLOUTIE	vf	1h38	16H		14H - 20H45	21H	16H15	20H45	15H - 20H45
LE CHANT DES FORÊTS	vf	1h33	18H		19H			14H15 - 16H45	17H
L'AGENT SECRET	vostfr	2h40	15H		16H	18H	18H	20H	16H
ANIMAL TOTEM	vf	1h29	18H		10H30	19H15		18H15	20H45
LA CONDITION	vf	1h43	14H		20H45	14H30	19H		18H45
FUORI	vostfr	1h57			16H45	17H	14H30	16H	
L'OEUF DE L'ANGE	vostfr	1h11			10H30	16H30		14H15	
FATHER MOTHER SISTER BROTHER	vostfr	1h50					16H45	< AVANT-PREMIÈRE	
PREMIÈRES NEIGES	vf	0h40	14H		15H45	16h15		15H45	15H
LE CHANT DES FORÊTS	vf	1h33	10h30		14H	14h30	14H30		

du 31 déc. au 6 janv.	ver- sion	durée	MER 31	JEU 1	VEN 2	SAM 3	DIM 4	LUN 5	MAR 6
LOS TIGRES	vostfr	1h49	14H30 - 18H15	VOTRE CINÉMA SERA FERMÉ LE 1ER JANV.	16H15 - 20H30	16H30 - 20H45	19H	18H	16H
LAURENT DANS LE VENT	vf	1h50	18H15		14H30 - 20H30	11H - 18H30	19H	16H	18H15
L'ENGLOUTIE	vf	1h38	10H30		18H30	20H45	15H15	20H30	19H
LE CHANT DES FORÊTS	vf	1h33	10H30		10H30	18H45	14H30	18H	
L'AGENT SECRET	vostfr	2h40	15H15		17H30	15H30	16H15	19H45	16H
ANIMAL TOTEM	vf	1h29	16H30			11H	17H15		
LA CONDITION	vf	1h43			10H30			16H	20H45
CINÉMA'M + COUP DE COEUR	??	?	SOIRÉE EN PARTENARIAT AVEC LATOTI : UN REPAS SUIVI DE L'AVANT-PREMIÈRE SURPRISE DE L'AFCAE >						19H30
PREMIÈRES NEIGES	vf	0h40	14H30		16H30	14H30	14H30		
LE CHANT DES FORÊTS	vf	1h33			14H30*	14h30*	* Séances suivies d'un atelier Cyanotype		

du 7 au 13 janvier	ver- sion	durée	MER 7	JEU 8	VEN 9	SAM 10	DIM 11	LUN 12	MAR 13
FATHER MOTHER SISTER BROTHER	vostfr	1h50	14H - 20H45	16H - 20H45	16H15 - 20H45	14H15 - 21H	18H45	20H45	16H
LES ÉCHOS DU PASSÉ	vostfr	2h39	15H45 - 20H	14H	20H	20H45	17H45	17H45	20H15
LOS TIGRES	vostfr	1h49	18H45	18H45	18H30	11H	14H30	20H45	18H
LAURENT COMME LE VENT	vf	1h50	18H	16H45	14H30	19H	16H30		
L'ENGLOUTIE	vf	1h38	16H		16H30	19H		15H45	16H
LE CHANT DES FORÊTS	vf	1h33	14H		18H15	17H		16H	
L'AGENT SECRET	vostfr	2h40		18H		16H15	14H30	17H45	
SAUVE QUI PEUT	vf	1h38	CINÉ-DOC + RENCONTRE AVEC LA RÉALISATRICE ALEXE POUKINE >						18H15
KIKA	vf	1h50							20H45
ANIMAL TOTEM	ST-sme	1h29				15H	< CINÉ-RELAX EN PRÉSENCE DE BENOÎT DELÉPINE		
LES ANGES DÉCHUS	vostfr	1h36		21H	< SÉANCE DE PATRIMOINE PRÉSENTÉE PAR LES CINÉMASCOTTES				