

EXPOSITION
17 janvier - 22 juin 2025
Vaisseau Moebius
121 Rue de Bordeaux
Angoulême

© Fawzi

Communiqué de presse - décembre 2024

Exposition *Fawzi, le routard du crayon* Du 17 janvier au 22 juin 2025

Cité internationale de la bande dessinée et de l'image - Vaisseau Moebius

contacts presse

Presse nationale & internationale

Opus 64 / Valérie Samuel
Fédelm Cheguillaume
f.cheguillaume@opus64.com
Tel. 01 40 26 77 94
Port. 06 15 91 53 88

Presse régionale

Marina Sichantho
Directrice générale adjointe de la Cité
internationale de la bande dessinée et de l'image
msichantho@citebd.org
Tel. +33 6 22 79 19 31

la **citó** internationale
de la bande dessinée
et de l'image



Un hommage

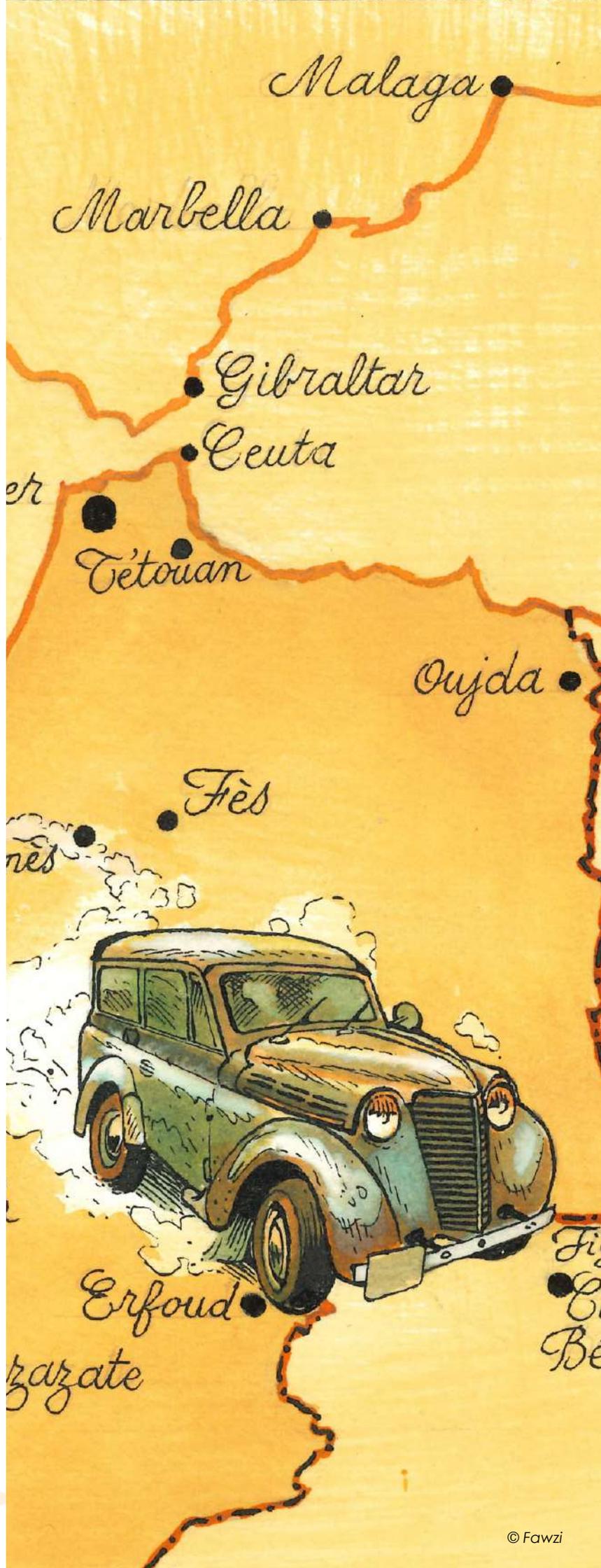
La Cité, en partenariat avec l'association des Amis du Musée de la Bande Dessinée et de l'Association du Festival International de la Bande Dessinée d'Angoulême ont décidé de rendre hommage à Fawzi Baghdaldi, décédé à Angoulême en 2024. Né à Rabat soixante-dix ans plus tôt, ce dessinateur algérien de presse, graphiste, illustrateur, peintre en lettres et auteur de bande dessinée autodidacte était un membre important de la communauté des auteurs angoumoisins.

Commissaires : Dominique Brechoteau, Jacques Bernat, Laure Chassel, Victor Chassel.

« The artist of Greenwich Village »

Fawzi a consacré sa vie à ce support d'expression qu'il avait fait sien dès son adolescence. A seize ans, il vit déjà se son talent de dessinateurs de presse et de Bande Dessinée à Alger, puis enchaîne les allers retours entre Paris et Amsterdam avant de passer près de 7 ans à New-York où Il réactive ses pinceaux à lettres pour devenir « the artist of Greenwich Village » et virevolte entre déco, illustration, sérigraphie et crayonnage (penciling) pour Marvel Comics sur la série du *Doctor Strange*. De 1989 à 2001, Fawzi revient en France, à Nice : il est alors caricaturiste de presse pour le journal satirique niçois *le Babazouk* et réalise des illustrations médicales sur la chirurgie cardiaque à Monaco. Après trois années à Nantes, il arrive enfin à Angoulême en 2004 et travaille aux ateliers « Sanzot » puis « Du Marquis ». Fawzi est un excellent caricaturiste et réalise, entre autres, des bandes dessinées pour différents éditeurs, tout en participant activement à la vie locale.

Cette exposition exceptionnelle propose de retracer sa vie et son parcours artistique à travers ses œuvres, textes, dessins, planches de BD, carnets de croquis...



Presse nationale & internationale

Opus 64 / Valérie Samuel
Fédelm Cheguillaume
f.cheguillaume@opus64.com
Tel. 01 40 26 77 94
Port. 06 15 91 53 88

Presse régionale

Marina Sichantho
Directrice générale adjointe de la Cité
internationale de la bande dessinée et de l'image
msichantho@citebd.org
Tel. +33 6 22 79 19 31

Partenaires

En partenariat avec l'Association des Amis du Musée de la Bande Dessinée (d'Angoulême) et de l'Association du Festival International de la Bande Dessinée d'Angoulême. Avec le soutien de GrandAngoulême.

La Cité internationale de la bande dessinée et de l'image est un établissement public de coopération culturelle à caractère industriel et commercial créé et financé par le département de la Charente, le ministère de la Culture, la ville d'Angoulême et la région Nouvelle Aquitaine.



Informations pratiques

Musée de la bande dessinée
Quai de la Charente
16000 Angoulême

Horaires

Mardi au samedi de 10h à 18h
Dimanche & jours fériés de 14h à 18h

Réservations au 05 45 38 65 65

citebd.fr

Vaisseau Moebius
121 rue de Bordeaux
16000 Angoulême

Horaires

Hors vacances scolaires :
Mardi, mercredi et vendredi de 13h à 18h
Samedi, dimanche et jours fériés de 14h à 18h

Pendant les vacances scolaires (zone A) :
Mardi au vendredi de 13h à 18h
Samedi, dimanche et jours fériés de 14h à 18h