

le programme

Cinô de la Citô

du 6 décembre 2023 au 9 janvier 2024

L'INNOCENCE

DE HIROKAZU KORE-EDA

AVEC SAKURA ANDÔ, EITA NAGAYAMA, SOYA KUROKAWA

JAPON | 2H06 | 2023 | TITRE ORIGINAL KAIBUTSU

FESTIVAL DE CANNES 2023 - PRIX DU SCÉNARIO, QUEER PALM

Le comportement du jeune Minato est de plus en plus préoccupant. Sa mère, qui l'élève seule depuis la mort de son époux, décide de confronter l'équipe éducative de l'école de son fils. Tout semble désigner le professeur de Minato comme responsable des problèmes rencontrés par le jeune garçon. Mais au fur et à mesure que l'histoire se déroule à travers les yeux de la mère, du professeur et de l'enfant, la vérité se révèle bien plus complexe et nuancée que ce que chacun avait anticipé au départ...

TARIFS

plein	7,5 €
réduit demandeurs d'emploi, +60 ans, carte Cezam, famille nombreuse, adhérents* ...	6 €
étudiants, films de - d'1h, - 18 ans, séance de 11h	4 €
carte 10 entrées (avec adhésion*)	50 €
*adhésion individuelle à la Cité de la BD pour un an	15 €

CINÉMA DE LA CITÉ

Retrouvez la sélection des films accessibles avec le **pass Culture** sur notre page internet dédiée, ainsi que la possibilité d'acheter un cinépass de 10 entrées.

Les deux salles du cinéma de la Cité sont classées Art et Essai avec les labels « Jeune Public », « Recherche & Découverte » et « Patrimoine ». Elles sont labellisées « Europa Cinéma ». Le cinéma de la Cité est adhérent de l'AFCAE, de l'ADRC et de CINA. Sauf exception, tous les films sont diffusés dans leur version originale sous-titrée en français.

Entrée : 60 avenue de Cognac 16000 Angoulême / Tel : 05 17 17 31 21 / cinema@citebd.org / www.citebd.org

EUROPA
CINEMAS
Creative Europe MEDIA

AFCAE
CINÉMAS ART & ESSAI

CINA
CINÉMAS
INDÉPENDANTS
D'ANGOULÊME
PRODIGES

ANIMATION
CINÉMA
FRANÇAIS

centre national
du cinéma et de
l'image animée

L'adrc
AGENCE NATIONALE
POUR LE DÉVELOPPEMENT DU CINÉMA EN RÉGION

pass
Culture

la citô internationale
do la ando doossinô
oi do l'imgo



SORTIE NATIONALE LE 6 DÉCEMBRE

LA CHIMÈRE

DE ALICE ROHRWACHER,
AVEC JOSH O'CONNOR, CAROL DUARTE, ISABELLA ROSSELLINI
ITALIE, SUISSE, FRANCE | 2H10 | 2023

FESTIVAL DE CANNES 2023 - COMPÉTITION OFFICIELLE

Chacun poursuit sa chimère sans jamais parvenir à la saisir. Pour certains, c'est un rêve d'argent facile, pour d'autres la quête d'un amour passé... De retour dans sa petite ville du bord de la mer Tyrrhénienne, Arthur retrouve sa bande de Tombaroli, des pilleurs de tombes étrusques et de merveilles archéologiques. Arthur a un don qu'il met au service de ses amis brigands : il ressent le vide. Le vide de la terre dans laquelle se trouvent les vestiges d'un monde passé. Le même vide qu'a laissé en lui le souvenir de son amour perdu, Beniamina.

CONANN

DE BERTRAND MANDICO
AVEC ELINA LÖWENSOHN, CHRISTA THÉRET, JULIA RIEDLER
FRANCE, LUXEMBOURG, BELGIQUE | 1H45 | 2023

FESTIVAL DE CANNES 2023 - QUINZAINE DES CINÉASTES

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS AVEC AVERTISSEMENT

Parcourant les abîmes, le chien des enfers Rainer raconte les six vies de Conann, perpétuellement mise à mort par son propre avenir, à travers les époques, les mythes et les âges. Depuis son enfance, esclave de Sanja et de sa horde barbare, jusqu'à son accession aux sommets de la cruauté aux portes de notre monde.



À PARTIR DU 6 DÉCEMBRE

À PARTIR DU 6 DÉCEMBRE



ET LA FÊTE CONTINUE !

DE ROBERT GUÉDIGUIAN
AVEC ARIANE ASCARIDE, JEAN-PIERRE DARROUSSIN, LOLA NAYMARK
FRANCE, ITALIE | 1H46 | 2023

À Marseille, Rosa, 60 ans a consacré sa vie à sa famille et à la politique avec le même sens du sacrifice. Tous pensent qu'elle est inébranlable d'autant que Rosa est la seule qui pourrait sceller l'union de la gauche à la veille d'une échéance électorale décisive. Elle s'accommode finalement bien de tout ça, jusqu'au jour où elle tombe amoureuse d'Henri. Pour la première fois, Rosa a peur de s'engager. Entre la pression de sa famille politique et son envie de lâcher prise, le dilemme est lourd à porter.

PAST LIVES – NOS VIES D'AVANT

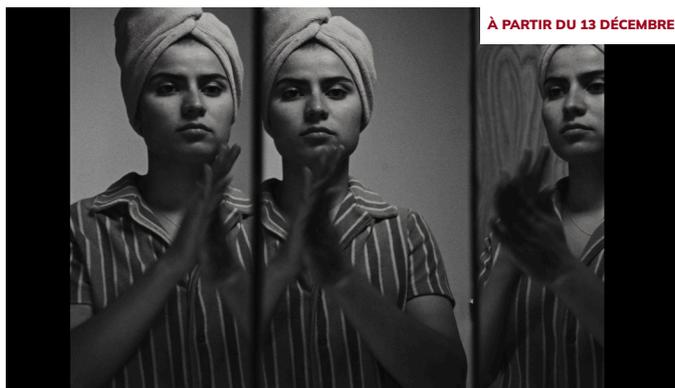
DE CELINE SONG
AVEC GRETA LEE, YOO TEO, JOHN MAGARO
ÉTATS-UNIS | 1H46 | 2023

À 12 ans, Nora et Hae Sung sont amis d'enfance, amoureux platoniques. Les circonstances les séparent. A 20 ans, le hasard les reconnecte, pour un temps. A 30 ans, ils se retrouvent, adultes, confrontés à ce qu'ils auraient pu être, et à ce qu'ils pourraient devenir.

SORTIE NATIONALE LE 13 DÉCEMBRE



À PARTIR DU 13 DÉCEMBRE



FREMONT

DE BABAK JALALI
AVEC ANAITA WALI ZADA, JEREMY ALLEN WHITE, GREGG TURKINGTON
ÉTATS-UNIS | 1H46 | 2023

Donya, jeune réfugiée afghane de 20 ans, travaille pour une fabrique de fortune cookies à San Francisco. Ancienne traductrice pour l'armée américaine en Afghanistan, elle a du mal à dormir et se sent seule. Sa routine est bouleversée lorsque son patron lui confie la rédaction des messages et prédictions. Son désir s'éveille et elle décide d'envoyer un message spécial dans un des biscuits en laissant le destin agir...



À PARTIR DU 13 DÉCEMBRE

LA FILLE DE SON PÈRE

DE ERWAN LE DUC
AVEC NAHUEL PEREZ BISCAYART, CÉLESTE BRUNNQUELL, MAUD WYLER
FRANCE | 1H31 | 2023

FESTIVAL DE CANNES 2023 - SEMAINE DE LA CRITIQUE - FILM DE CLÔTURE

Etienne a vingt ans à peine lorsqu'il tombe amoureux de Valérie, et guère plus lorsque naît leur fille Rosa. Le jour où Valérie les abandonne, Etienne choisit de ne pas en faire un drame. Etienne et Rosa se construisent une vie heureuse. Seize ans plus tard, alors que Rosa doit partir étudier et qu'il faut se séparer pour chacun vivre sa vie, le passé ressurgit.

GOODBYE JULIA

DE MOHAMED KORDOFANI
AVEC EIMAN YOUSIF, SIRAN RIAK, NAZAR GOMA
SOUDAN, SUÈDE | 2H | 2023

FESTIVAL DE CANNES 2023 - PRIX DE LA LIBERTÉ DANS LA SECTION UN CERTAIN REGARD

Une étrange amitié lie une riche soudanaise musulmane du Nord à une soudanaise chrétienne du Sud démunie après la mort de son mari. Que cache la sollicitude de l'une envers l'autre ?

SORTIE NATIONALE LE 20 DÉCEMBRE



VOYAGE AU PÔLE SUD

DE LUC JACQUET
FRANCE | 1H22 | 2023

En 1991, Luc Jacquet partait pour sa première mission en Antarctique. Trente ans plus tard, il revient là où tout a commencé pour lui. Une invitation au voyage au cœur d'une nature sauvage et grandiose qui n'a jamais cessé de fasciner les hommes et d'attirer les plus grands explorateurs.



SORTIE NATIONALE LE 20 DÉCEMBRE

5 HECTARES

DE EMILIE DELEUZE
AVEC LAMBERT WILSON, MARINA HANDS, LAURENT POITRENAUX
FRANCE | 1H34 | 2023

Qu'est-ce qui conduit un homme établi à mettre en péril son confort, sa carrière et son couple ? La passion, d'autant plus brûlante qu'elle est tardive, pour cinq hectares de terre limousine. Mais la terre se mérite, surtout quand on vient de la ville. Voilà Franck précipité dans la quête du Graal. Il lui faut un tracteur.

SORTIE NATIONALE LE 27 DÉCEMBRE



SORTIE NATIONALE LE 03 JANVIER 2024

PRISCILLA

DE SOFIA COPPOLA
AVEC CAILEE SPAENY, JACOB ELORDI, JORJA CADENCE
ÉTATS-UNIS, ITALIE | 1H50 | 2024

FESTIVAL DE CANNES 2023 - PRIX DU SCÉNARIO - QUEER PALM

Quand Priscilla rencontre Elvis, elle est collégienne. Lui, à 24 ans, est déjà une star mondiale. De leur idylle secrète à leur mariage iconique, Sofia Coppola dresse le portrait de Priscilla, une adolescente effacée qui lentement se réveillera de son conte de fées pour prendre sa vie en main.

JEUNESSE (LE PRINTEMPS)

DOCUMENTAIRE DE WANG BING
FRANCE, LUXEMBOURG, PAYS-BAS | 3H35 | 2024
FESTIVAL DE CANNES 2023 - COMPÉTITION OFFICIELLE

Zhili, à 150 km de Shanghai. Dans cette cité dédiée à la confection textile, les jeunes affluent de toutes les régions rurales traversées par le fleuve Yangtze. Ils ont 20 ans, partagent les dortoirs, mangent dans les coursives. Ils travaillent sans relâche pour pouvoir un jour élever un enfant, s'acheter une maison ou monter leur propre atelier. Entre eux, les amitiés et les liaisons amoureuses se nouent et se dénouent au gré des saisons, des faillites et des pressions familiales.

SORTIE NATIONALE LE 03 JANVIER 2024





CONTES ET SILHOUETTES

DE LOTTE REINIGER

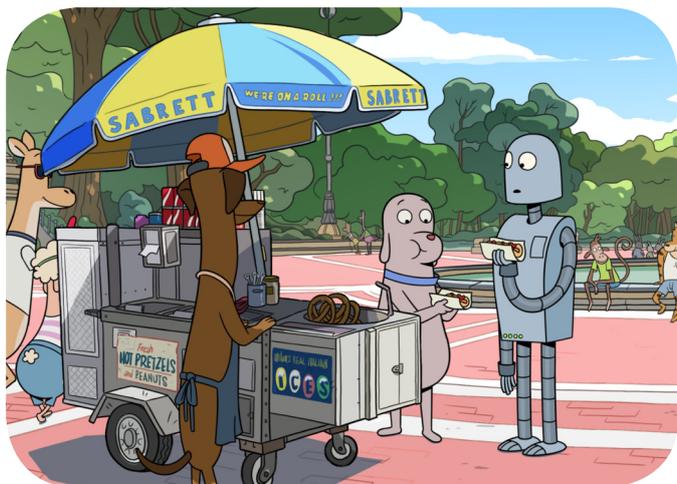
GRANDE-BRETAGNE | 43MIN | 1956 | À PARTIR DE 3 ANS

Programme de quatre courts métrages de Lotte Reiniger.

- La Belle au bois dormant
- Blanche-Neige et Rose-Rouge
- Poucette
- Hansel et Gretel

La bande son est une création originale de Laurent Marode et Isabelle Seleskovitch.

Née à Berlin en 1899, Lotte Reiniger est une pionnière du cinéma d'animation. Passionnée par les effets d'optique et les silhouettes découpées, elle entre en contact avec Paul Wegener (réalisateur du Golem), qui évoque les infinies possibilités d'un cinéma d'animation encore méconnu. C'est par son biais qu'elle rencontre en 1919 un groupe de jeunes gens sur le point d'ouvrir un studio expérimental de films d'animation... En 1923, elle réalise ce qui sera l'unique long de sa filmographie et qui s'imposera comme le premier chef-d'œuvre du cinéma d'animation : Les Aventures du Prince Ahmed.



MON AMI ROBOT

DE PABLO BERGER

ESPAGNE, FRANCE | 1H42 | 2023 | À PARTIR DE 10 ANS

FESTIVAL DE CANNES 2023- SÉANCE SPÉCIALE

DOG, vit à Manhattan et la solitude lui pèse. Un jour, il décide de construire un robot et ils deviennent alors les meilleurs amis du monde ! Par une nuit d'été, DOG avec grande tristesse, est obligé d'abandonner ROBOT sur la plage. Se reverront-ils un jour ?



SIROCCO ET LE ROYAUME DES COURANTS D'AIR

DE BENOÎT CHIEUX

FRANCE, BELGIQUE | 1H20 | 2023 | À PARTIR DE 8 ANS

Juliette et Carmen, deux sœurs intrépides de 4 et 8 ans, découvrent un passage secret vers Le Royaume des Courants d'Air, leur livre favori. Transformées en chats et séparées l'une de l'autre, elles devront faire preuve de témérité et d'audace pour se retrouver. Avec l'aide de la cantatrice Selma, elles tenteront de rejoindre le monde réel en affrontant Sirocco, le maître des vents et des tempêtes... Mais ce dernier est-il aussi terrifiant qu'elles l'imaginent ?



KÉRITY LA MAISON DES CONTES

DE DOMINIQUE MONFÉRY

AVEC JEANNE MOREAU, JULIE GAYET, PIERRE RICHARD

ESPAGNE, FRANCE | 1H20 | 2009 | À PARTIR DE 3 ANS

Natanaël a bientôt 7 ans, mais il ne sait toujours pas lire... Lorsque sa tante Eléonore lui lègue sa bibliothèque contenant des centaines de livres, Natanaël est très déçu !

Pourtant, chacun de ces contes va livrer un merveilleux secret : à la nuit tombée les petits héros, la délicieuse Alice, la méchante fée Carabosse, le terrible capitaine Crochet, sortent des livres...

Ils doivent prévenir Natanaël qu'ils courent un grand danger et risquent de disparaître à jamais.

Pour sauver ses minuscules amis et leurs histoires, Natanaël, rétréci par la Fée Carabosse, se lance dans l'aventure !

Il affrontera vaillamment le très fourbe Ramastou, les crabs géants, l'Ogre affamé...

Arrivera-t-il à temps à lire la formule magique qui les sauvera tous ?

Ce n'est pas parce que c'est inventé que ça n'existe pas !

Samedi 16 décembre à 14h30

Projection de Noël offerte par le Pôle Image Magelis

CARTE BLANCHE

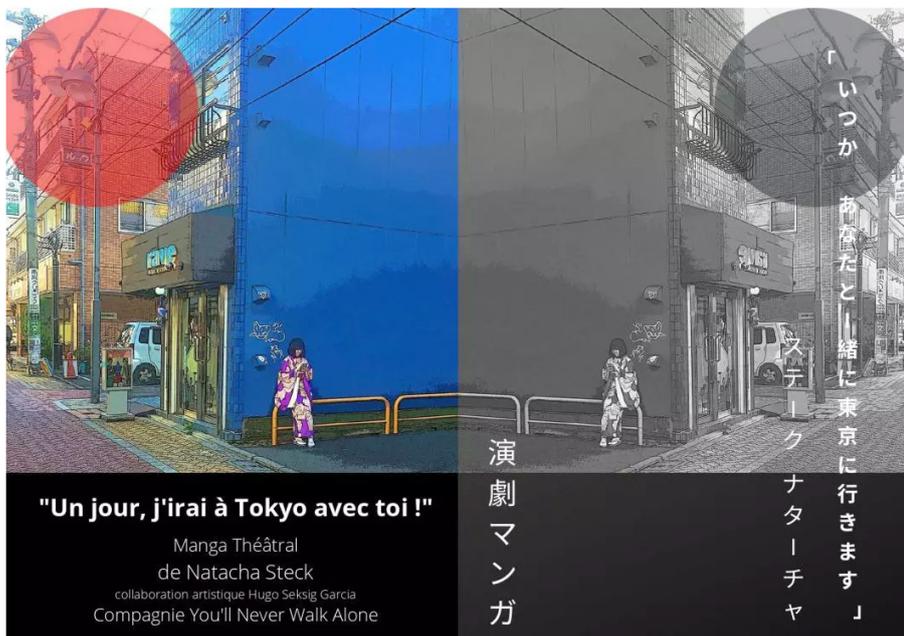


... DE PROGRAMMATION À NATACHA STECK, ACTRICE,
METTEUSE EN SCÈNE, AUTEURE DE SPECTACLE VIVANT, EN
PARTENARIAT AVEC LE THÉÂTRE D'ANGOULEME

En amont de son spectacle *Un jour j'irai à Tokyo avec toi !*
programmé le 31 janvier 2024 au théâtre d'Angoulême Scène
Nationale, Natacha Steck propose une séance par semaine
d'un film japonais au cinéma de la Cité !



Natacha Steck, directrice artistique de la compagnie
You'll Never Walk Alone - Crédit Natacha Lamblin



"Un jour, j'irai à Tokyo avec toi !"

Manga Théâtre
de Natacha Steck
collaboration artistique Hugo Seksig Garcia
Compagnie You'll Never Walk Alone

演
劇
マ
ン
ガ

「いつかあなたと一緒に東京に行きます」
ステーク
ク
ナ
タ
ー
チ
ヤ



NAUSICAÄ DE LA VALLÉE DU VENT

DE HAYAO MIYAZAKI
JAPON | 1H57 | 1984 | À PARTIR DE 10 ANS

Sur une Terre ravagée par la folie des hommes durant les « sept jours de feu », une poignée d'humains a réussi à survivre dans une vallée protégée par le vent. Ce peuple agricole est pourtant menacé par une forêt toxique qui ne cesse de prendre de l'ampleur, forêt où seuls survivent des insectes géants et mutants. Ces quelques survivants voient un jour leur roi bien-aimé assassiné et leur princesse Nausicaä faite prisonnière. Or cette dernière, sensible à la nature et à l'écosystème, est seule capable de communiquer avec les mutants...

Samedi 9 décembre à 14h15 Tarif unique : 4€



PORCO ROSSO

DE HAYAO MIYAZAKI
JAPON | 1H29 | 1995 | À PARTIR DE 3 ANS

Dans l'entre-deux-guerres, en pleine montée du fascisme, quelque part en Italie, Marco Pagot, pilote hors-pair épris de liberté, est victime d'un sortilège. Il devient chasseur de prime, et établit son repaire sur une île déserte de l'Adriatique. Surnommé Porco Rosso par ses ennemis, les pirates de l'air et brigands de tout poil, il affronte les meilleurs aviateurs en duel aérien à bord de son splendide hydravion rouge. Guidé par le souvenir de ses compagnons d'armes et par son esprit de solidarité, il vole au secours des faibles et un jour rencontre l'amour. Mais qui percera le secret de sa métamorphose ?

Samedi 23 décembre à 18h30
Tarif unique : 4€



LE VOYAGE DE CHIHIRO

DE HAYAO MIYAZAKI
JAPON | 2H05 | 2002 | À PARTIR DE 10 ANS

Chihiro, une fillette de 10 ans, est en route vers sa nouvelle demeure en compagnie de ses parents. Au cours du voyage, la famille fait une halte dans un parc à thème qui leur paraît délabré. Lors de la visite, les parents s'arrêtent dans un des bâtiments pour déguster quelques mets très appétissants, apparus comme par enchantement. Hélas cette nourriture les transforme en porcs. Prise de panique, Chihiro s'enfuit et se retrouve seule dans cet univers fantasmagorique ; elle rencontre alors l'énigmatique Haku, son seul allié dans cette terrible épreuve...

Samedi 30 décembre à 18h30
Tarif unique : 4€



SUZUME

DE MAKOTO SHINKAI
JAPON | 2H02 | 2023 | À PARTIR DE 10 ANS

Dans une petite ville paisible de Kyushu, une jeune fille de 17 ans, Suzume, rencontre un homme qui dit voyager à la recherche d'une porte. Décidant de le suivre dans les montagnes, elle découvre une porte délabrée trônant au milieu des ruines, seul vestige ayant survécu au passage du temps. Cédant à une inexplicable impulsion, Suzume tourne la poignée, et d'autres portes s'ouvrent alors aux quatre coins du Japon, laissant passer toutes les catastrophes qu'elles renfermaient. L'homme est formel : toute porte ouverte doit être refermée. Suzume s'est égarée où se trouvent les étoiles, le crépuscule et l'aube, une voûte céleste où tous les temps se confondent. Guidée par des portes nimbées de mystère, elle entame un périple afin de toutes les refermer.

Samedi 6 janvier à 18h30 Tarif unique : 4€

CINÉ-RENCONTRES



JEANNE ET LE GARÇON FORMIDABLE

DE OLIVIER DUCASTEL, JACQUES MARTINEAU
AVEC VIRGINIE LEDOYEN, MATHIEU DEMY, VALÉRIE BONNETON
FRANCE | 1H34 | 1998

Jeanne, réceptionniste dans une agence de voyage, collectionne les amants. Un jour elle tombe sur Olivier dans le métro et c'est le coup de foudre. Mais leur amour se retrouve assombri par le grand mal de la décennie : le sida.

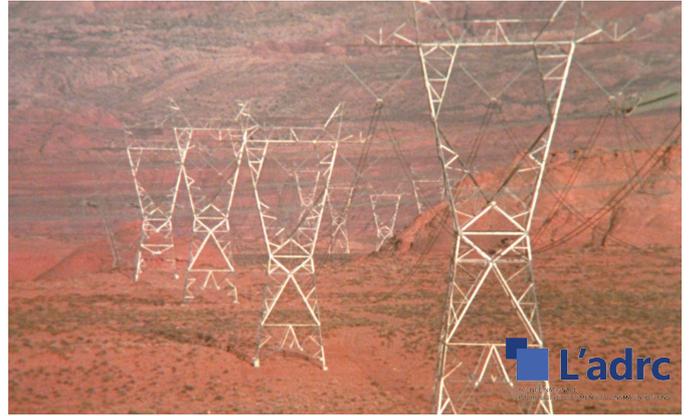


Olivier Ducastel

Samedi 9 décembre à 18h15 :
CINÉ-RENCONTRE AVEC
OLIVIER DUCASTEL

Olivier Ducastel tourne en 1987 *Le Goût de plaire*, court-métrage qui révèle son amour pour la comédie musicale. En 1995, il fait la connaissance de Jacques Martineau, cinéphile à la formation à la fois littéraire et musicale. Tous deux se lancent dans l'écriture et la réalisation d'un premier film, *Jeanne et le garçon formidable*, une comédie musicale inspirée des films de Demy et présenté à Berlin en 1998. Tarif unique 4 €

CARTE BLANCHE ...



KOYAANISQATSI, LA PROPHÉTIE

DE GODFREY REGGIO
DOCUMENTAIRE - ÉTATS-UNIS | 1H27 | PRODUIT EN 1982, SORTI EN 2018

Sur une musique de Philip Glass se succèdent des images de nature, de vies sociales, d'individus, de paysages somptueux arrachés à la paix de la Création par des bulldozers, des brouillards de pollution...



Elsa Werth

Jeudi 7 décembre à 20h30 :

Venez découvrir un film choisi par **Elsa Werth**, artiste en résidence aux Modillons, lieu de résidence implanté à Vindelle. Elle évoquera son travail et ses inspirations, pourquoi elle a choisi ce film si rare et comment celui-ci a nourri son oeuvre. T.U 4€

Elsa Werth développe un travail aux formes multiples : installations, sculptures, vidéos, livres d'artistes et pièces sonores. L'économie du travail, les façons d'œuvrer constituent le contexte à partir duquel se déploie sa pratique artistique. Elle rend compte des actions ordinaires, des gestes quotidiens liés aux activités et rituels contemporains en les désignant et en les déstabilisant par des opérations de déplacement, des contre-usages, des perturbations.



DIANE A LES ÉPAULES

DE FABIEN GORGEART
AVEC CLOTILDE HESME, FABRIZIO RONGIONE, THOMAS SUIRE
FRANCE | 1H27 | 2017

Sans hésiter, Diane a accepté de porter l'enfant de Thomas et Jacques, ses meilleurs amis. C'est dans ces circonstances, pas vraiment idéales, qu'elle tombe amoureuse de Fabrizio.



Fabien Gorgeart

Mercredi 13 décembre à 20h30 :
CINÉ-RENCONTRE AVEC
FABIEN GORGEART en partenariat avec
le théâtre d'Angoulême

Le metteur en scène, scénariste et réalisateur Fabien Gorgeart, récompensé du valois du jury au FFA 2021 pour son deuxième long-métrage *La Vraie famille*, viendra vous rencontrer au cinéma de la Cité. Il a carte blanche et vous présentera son premier long-métrage. Vous pourrez retrouver sa nouvelle pièce au théâtre jeudi 14 et vendredi 15. Tarif unique 4 €

SOIRÉE PARFUMÉE

Rencontre, atelier olfactif, dédicaces et projection du film
« LE SAUVAGE » à l'occasion de la sortie de la bande dessinée
« Germain Cellier, L'audace d'une parfumeuse » (Nathan)

Mardi 19 décembre à 18h30 : Rencontre avec la dessinatrice **Sandrine Revel** et la scénariste **Béatrice Egemard** avec la présence exceptionnelle de **Calice Becker** parfumeuse et Directrice de l'École de parfumerie Givaudan. Elles reviendront sur l'histoire de Germaine Cellier, la première femme "nez" de France et proposeront au public un atelier olfactif autour de certaines fragrances.

20h 21h : Séance de dédicaces autour d'un pot de l'amitié de Noël

21h : Projection du film **« LE SAUVAGE »** de Jean-Paul Rappeneau avec Yves Montand, Catherine Deneuve, Luigi Vannucchi

Tarif unique 4€



du 6 au 12 décembre	ver-sion	durée	MERCREDI 6	JEUDI 7	VENDREDI 8	SAMEDI 9	DIMANCHE 10	LUNDI 11	MARDI 12
LA CHIMÈRE	vostfr	2h10	14h - 20h30	18h15	20h30	10h45 - 18h30	18h30	16h30	20h15
CONANN	vf	1h45	18h30	18h15	18h30	16h30	16h30	20h45	16h15 - 20h45
ET LA FÊTE CONTINUE	vf	1h46	21h	16h	16h30	21h	18h45	20h45	
PERFECT DAYS	vostfr	2h03	18h45	20h45	20h30	10h45-21h00	16h15	16h	18h
MARS EXPRESS	vf	1h25	16h30		18h45	16h30	14h30	19h	18h30
LA VÉNUS D'ARGENT	vf	1h35	16h45			14h30	11h		16h
AVANT QUE LES FLAMMES NE S'ÉTEIGNENT	vf	1h34	13h45		16h30		14h30		
VINCENT DOIT MOURIR	vf	1h48		16h00			11h		
KOYAANISQATSI, LA PROPHÉTIE	-	1h27		20h30	CARTE BLANCHE À ELSA WERTH				
NAUSICAA DE LA VALLÉE DU VENT	vostfr	1h57				14h15	CARTE BLANCHE À NATACHA STECK		
JEANNE ET LE GARÇON FORMIDABLE	vf	1h34				18h15	CINÉ-RENCONTRE AVEC OLIVIER DUCASTEL		
CONTES ET SILHOUETTES	vf	0h43	15h45						

du 13 au 19 décembre	ver-sion	durée	MERCREDI 13	JEUDI 14	VENDREDI 15	SAMEDI 16	DIMANCHE 17	LUNDI 18	MARDI 19
PAST LIVES - NOS VIE D'AVANT	vostfr	1h46	14h - 18h	16h00	21h	14h30 - 21h15	18h45		15h45
FREMONT	vostfr	1h46	21h	16h		19h30	17h	16h00	
GOODBYE JULIA	vostfr	2h	16h	20h45	16h		14h30		
LA CHIMÈRE	vostfr	2h10	15h30	18h	18h30	20h45	18h30	18h	21h
CONANN	vf	1h45		18h15	21h	11h - 18h45		20h30	
PERFECT DAYS	vostfr	2h03	18h30			16h30	16h	16h	16h00
MARS EXPRESS	vf	1h25			19h15	17h45	11h		19h15
LA VÉNUS D'ARGENT	vf	1h35			16h		11h	20h45	
CITÉ-CLUB SURPRISE	??	??		20h30	CITÉ-CLUB SURPRISE DES CINÉMASCOTTES				
LE SAUVAGE	vf	1h43					SOIRÉE PARFUMÉE À 18H30, PUIS PROJECTION		21h
DIANE A LES ÉPAULES	vf	1h27	20h30	CINÉ-RENCONTRE AVEC FABIEN GORGEART					
SIROCCO ET LE ROYAUME DES COURANTS D'AIR	vf	1h20	14h		17h45	11h - 16h15	14h30		

du 20 au 26 décembre	ver-sion	durée	MERCREDI 20	JEUDI 21	VENDREDI 22	SAMEDI 23	DIMANCHE 24	LUNDI 25	MARDI 26
LA FILLE DE SON PÈRE	vf	1h31	14h - 21h	21h	16h - 21h	14h30 - 21h	10h45 - 18h		20h45
VOYAGE AU PÔLE SUD	vf	1h22	14h - 19h15	19h15	19h30	16h30 - 21h	10h45 - 18h		14h30 - 21h
PAST LIVES - NOS VIES D'AVANT	vostfr	1h46	20h45	16h	20h45	11h - 19h	15h45		14h30 - 18h45
LA CHIMÈRE	vostfr	2h10	18h15		15h45	16h30	14h		16h15
FREMONT	vostfr	1h46		17h30	17h45				10h45
PERFECT DAYS	vostfr	2h03	15h45		18h15				18h15
MARS EXPRESS	vf	1h25	17h30	15h45					
PORCO ROSSO	vostfr	1h29				18h30	CARTE BLANCHE À NATACHA STECK		
LA NUIT DES SHORTS	vostfr	-6h		18h30, 20h30, 22h30					
SIROCCO ET LE ROYAUME DES COURANTS D'AIR	vf	1h20	15h45			11h - 14h30	14h - 16h30		11h - 16h45

du 27 au 02 janvier 2024	ver-sion	durée	MERCREDI 27	JEUDI 28	VENDREDI 29	SAMEDI 30	DIMANCHE 31	LUNDI 01	MARDI 02
L'INNOCENCE	vostfr	2h06	14h30 - 20h30	10h30 - 20h30	20h30	14h30 - 20h45	14h30		20h15
5 HECTARES	vf	1h34	19h	14h30 - 21h	10h30 - 16h30	21h	11h-18h45		16h45 - 20h45
LA FILLE DE SON PÈRE	vf	1h31	10h45 - 21h	19h	14h30	19h	16h45		18h45
VOYAGE AU PÔLE SUD	vf	1h22	14h30	11h - 18h30	14h30 - 18h30	11h - 19h	18h45		16h15
PAST LIVES - NOS VIES D'AVANT	vostfr	1h46	18h15	16h30	20h45	17h			14h30
LE VOYAGE DE CHIHIRO	vostfr	2h05				16h30	CARTE BLANCHE À NATACHA STECK		
MON AMI ROBOT	vf	1h42	16h15	14h30	10h30 - 18h30	14h30	10h45 - 14h30		18h15
SIROCCO ET LE ROYAUME DES COURANTS D'AIR	vf	1h20	10h45 - 17h	16h45	16h30	11h	17h		14h30

du 03 au 09 janvier	ver-sion	durée	MERCREDI 03	JEUDI 04	VENDREDI 05	SAMEDI 06	DIMANCHE 07	LUNDI 08	MARDI 09
JEUNESSE (LE PRINTEMPS)	vostfr	3h35	19h		16h30		14h30	17h15	19h30
PRISCILLA	vostfr	1h50	14h30 - 20h45	20h30	20h45	14h30 - 20h45	18h45	16h	18h15
L'INNOCENCE	vostfr	2h06	18h15	14h15 - 20h30	20h30	20h45	14h30	18h15	15h45
5 HECTARES	vf	1h34	10h30	16h45	18h45	18h45	11h	20h45	15h45
LA FILLE DE SON PÈRE	vf	1h31		10h30	15h	11h		15h30	
VOYAGE AU PÔLE SUD	vf	1h22	16h15	10h30 - 18h45	14h45	14h30	17h		
PAST LIVES - NOS VIES D'AVANT	vostfr	1h46	16h45	18h15	10h30	16h30			
COUP DE CŒUR SURPRISE DE L'AFCAE	??	??							20h30
SUZUME	vostfr	2h02				18h45	CARTE BLANCHE À NATACHA STECK		
MON AMI ROBOT	vf	1h42	10h30	16h	10h30	16h45	18h45	21h	17h30
SIROCCO ET LE ROYAUME DES COURANTS D'AIR	vf	1h20	14h30	14h15	17h	11h	11h		