

expositions

mangapolis l'été japonais de la Cité

jusqu'au 7 octobre musée de la bande dessinée et site Castro

la ville japonaise contemporaine dans le manga

Un portrait du Japon urbain dans le manga.

taniguchi jirô, éloge du détour

Une exposition sur l'œuvre de Jirô Taniguchi.

tatsumi, de la planche à l'écran

Une exposition sur le film d'Eric Khoo qui célèbre l'œuvre et la vie du mangaka Yoshihiro Tatsumi, d'après *Une vie dans les marges*.

dreamland, manga made in france

Une exposition consacrée au manga français créé par Reno Lemaire.

portraits japonais, photographies de nicolas guérin

Portraits d'artistes japonais : mangakas, cinéastes, animateurs...

production **la Cité**
en association avec



raymond poïvet le pionnier de la bande dessinée

jusqu'au 16 décembre site Castro entrée libre



Riche de plus de 50 planches originales, illustrations et esquisses, l'exposition permet de plonger dans l'univers graphique classique et foisonnant d'un des grands maîtres de la bande dessinée française de l'après-guerre, connu surtout pour la série de science-fiction *Les Pionniers de l'espérance*.

coproduction **la Cité**, l'équipe **MONAC.1** du Centre d'arts plastiques et visuels de Lille, d'Heure Exquise de la Maison de l'Art et de la Communication de Sallaumines et la Médiathèque de Gravelines.

portraits d'auteurs # 8

photographies de Nicolas Guérin

du 8 octobre au 27 janvier la table à dessin

De Ludovic Debeurme à Amruta Patil, tous sont photographiés par **Nicolas Guérin**, qui constitue, pour la Cité, une galerie de portraits.

production **la Cité**

luxe & beauté

du 27 octobre au 30 décembre site Castro entrée libre



Une exposition de sérigraphies réalisées par les auteurs de l'atelier du Gratin. *Luxe & beauté* est un hommage à la décadence, à l'abondance, aux jolies pépées et autres délicatesses. Créé en 2008, Le Gratin est le deuxième atelier du collectif Café Creed. Ce lieu de création réunit une dizaine d'auteurs de bande dessinée et d'illustration installés à Angoulême.

vernissage mardi 30 octobre à 18h30

coproduction **la Cité** et **Café Creed**



événements

16000 toons

6ème édition du festival des studios d'animation d'Angoulême

du 18 au 21 octobre site Castro, cinéma et niveau zéro entrée libre



Durant tout le week-end, projections de dessins animés produits par des studios d'Angoulême, exposition, ateliers, chasse au trésor, goûters, surprises...

jeudi 18 et vendredi 19 octobre

journées dédiées aux scolaires

vendredi 19 octobre à 18h

projection en avant-première **au cinéma de la Cité**
entrée libre dans la limite des places disponibles



ernest et célestine

film d'animation de Benjamin Renner, Vincent Patar et Stéphane Aubier, production Les Armateurs
Dans le monde conventionnel des ours, il est mal vu de se lier d'amitié avec une souris. Et pourtant, ces deux solitaires vont se soutenir et se réconforter, et bousculer ainsi l'ordre établi...

les places sont à retirer au **Pôle Image Magelis, 3 rue de la Charente à Angoulême, à partir du 9 octobre**

samedi 20 et dimanche 21 octobre de 14h à 18h

site Castro, cinéma et niveau zéro entrée libre dans la limite des places disponibles

projections de dessins animés issus des studios d'Angoulême, ateliers pédagogiques et ludiques, exposition, goûter...

dimanche 21 octobre à 17h15

projection **au cinéma de la Cité** entrée libre dans la limite des places disponibles



couleur de peau : miel

film d'animation de Jung et Laurent Boileau, d'après la bande dessinée de Jung
Jung est l'un des 200 000 enfants coréens disséminés à travers le monde depuis la fin de la guerre de Corée. Ce film est un récit autobiographique réalisé à partir d'images réelles et dessinées, entre présent et souvenirs, utilisant à l'occasion des archives historiques et familiales.

rencontre avec tommy musturi

dans le cadre de passeurs de monde(s)

vendredi 26 octobre à 18h30

bibliothèque de la bande dessinée entrée libre



Partenaire de Passeurs de monde(s), le festival des littératures du monde organisé par le Centre du livre et de la lecture Poitou-Charentes, la Cité reçoit **Tommy Musturi**, auteur central de la bande dessinée finlandaise et référence de toute une génération de dessinateurs finnois. L'occasion de découvrir l'exceptionnelle vitalité de la bande dessinée nordique.

propos traduits du finnois par **Kirsi Kinnunen**

la fête du cinéma d'animation

mardi 30 octobre tarif unique 3,50 € par film détail au verso



18h30 le jour des corneilles

film d'animation de Jean-Christophe Dessaint

21h00 la croatie s'anime

programme de 9 courts métrages d'animation croates

les ateliers

sur réservation
au 05 45 38 65 65

d'hanuman à superman

mercredi 10 et samedis 13, 20 et 27 octobre de 14h30 à 17h
à partir de 9 ans entrée libre sur réservation



Ce mois-ci, les ateliers de la Cité sont animés par **Amruta Patil**, dessinatrice indienne en résidence à la maison des auteurs. Les récits mythologiques ou légendaires mettent souvent en scène des personnages accomplissant des exploits surhumains. À travers une sélection de « super-héros » asiatiques, indiens et américains, les participants sont invités à réaliser leur propre galerie.

ateliers proposés dans le cadre des **dix ans de la maison des auteurs**

ronde-bous

rencontres avec amruta patil

réinventer une épopée ou l'adaptation

du mahabharata en bande dessinée

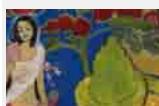
jeudi 4 octobre à 18h30 auditorium du musée entrée libre



Le Mahabharata, poème épique fondateur vieux de 3000 ans, a toujours inspiré de multiples créateurs. Amruta Patil, dont paraît le premier volume de la trilogie qu'elle consacre au Mahabharata, présentera son travail d'adaptation ainsi que son parcours personnel d'auteure indienne.

de patta chitra au roman graphique : le rapport texte/images dans les contes du sous-continent indien

jeudi 25 octobre à 18h30 auditorium du musée entrée libre



Il existe en Inde une tradition ancestrale d'histoires graphiques que l'on retrouve sous la forme de patta chitras traditionnels et de frises gravées dans les temples. Amruta Patil vous propose de découvrir la richesse de ces différents récits en images.

rencontres proposées dans le cadre des **dix ans de la maison des auteurs**

un dimanche au musée

dimanche 7 octobre entrée libre et visite guidée gratuite

gratuit pour tous visites guidées à 15h et 16h (durée 1h)

carte blanche à david prudhomme

rencontre dédicace

mercredi 17 octobre à 18h musée et librairie entrée libre



La Cité accueille **David Prudhomme**, l'auteur de *La traversée du Louvre*, *Rebetiko* ou encore *La Marie en Plastique*. Une occasion d'échanger avec lui sur ses influences à travers une courte visite du musée de la bande dessinée sous sa conduite avant la traditionnelle séance de dédicace.

conciliabulles **une émission sur la bande dessinée**

jeudi 18 octobre à 18h30 et samedi 20 à 11h30

Retrouvez **David Prudhomme** sur Radio RCF Accords (96.8)

le café bédé en ville

vendredi 19 octobre à 19h entrée libre (sauf consommations)
au café **La Grande Vie**, 14 rue des Trois Notre Dame à Angoulême

Échangez autour de vos bandes dessinées coups de cœur, dans l'atmosphère sympathique de La Grande Vie.



la cité pratique

la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image

121 rue de Bordeaux BP 72308 F-16023 Angoulême cedex

bibliothèque, expositions, arobase

121 rue de Bordeaux

cinéma, brasserie

60 avenue de Cognac

renseignements

informations générales **05 45 38 65 65**

musée, expositions, librairie

quai de la Charente

maison des auteurs

2 boulevard Aristide Briand

brasserie

brasserie **05 17 17 31 01**

la cité numérique

Pour être informés des actualités de la Cité, consulter le catalogue de la bibliothèque, le programme du cinéma, effectuer vos achats en ligne sur la librairie et la boutique dvd, connectez-vous sur notre site internet **www.citebd.org**. Vous pouvez aussi vous inscrire à **la lettre** électronique hebdomadaire, télécharger **l'application de la Cité** sur tablettes ou smartphones ou nous retrouver sur **facebook**.

horaires

Le musée, les expositions, la librairie, la bibliothèque et l'arobase sont ouverts :
du mardi au vendredi de **10h à 18h** la bibliothèque à partir de 12h
samedi, dimanche et jours fériés de **14h à 18h** juillet et août jusqu'à 19h

tarifs musée et expositions

plein tarif **6,50 €** tarif réduit **4 €** étudiants - 26 ans, apprentis, handicapés, demandeurs d'emploi, RSA, groupe de + de 15 personnes

gratuité pour les personnes de moins de 18 ans, les accompagnateurs de groupe de plus de 15 personnes et les accompagnateurs de personnes handicapées

le 1er dimanche du mois gratuité pour tous sauf juillet et août

atelier **3 €** visite accompagnée **2 €**

accès aux expositions du site Castro et à la bibliothèque **gratuits**

la carte cité

individuelle **15 €** 12-18 ans **5 €** moins de 12 ans **gratuite**

duo **22 €** scolaire et parascolaire **80 €**

comités d'entreprise **100 €** - de 100 salariés = 8 cartes **150 €** + de 100 salariés = 10 cartes

La carte Cité donne accès au musée et aux expositions temporaires, à la bibliothèque de prêt, au tarif réduit au cinéma, au ciné pass (10 places ou 5 places) et à une heure par jour aux postes internet de l'arobase, donne droit à 5% de réduction sur les achats à la librairie, à un tarif préférentiel sur des événements partenaires et permet d'être invité à certaines opérations réservées.

tarifs cinéma plein tarif **8 €** tarif réduit **6 €** moins de 18 ans **3,50 €**

ciné pass 10 places **50 €** ciné pass 5 places **28 €**

les ciné pass sont réservés aux abonnés de la Cité et sont valables un an

GPS 0°9,135' est 45°39,339' nord **parking gratuit**

CHARENTE LE DÉPARTEMENTAL

REGION Poitou Charentes

CEP Tout le Matériel Électrique

La Passion du Service

46 route de l'île d'Espagnac - 16150 LE GOND PONTOUVRE
Tél. 05 45 69 10 00 - Fax 05 45 68 56 00
angouleme@cef-fr.com

Un grossiste en matériel électrique proche de vous, qui partage les mêmes passions !

A votre service sur la région, CEF vous fournit le plus large choix de produits électriques. Rejoignez-nous aussi sur le **www.cef-fr.com**

Atlantic Auto
espace des montages
16430 Champniers
05 45 60 60 60

HONDA
The Power of Dreams

octobre 2012



la cité internationale de la bande dessinée et de l'image

