extrait du Portail de la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image

http://www.citebd.org/spip.php?article4221

ciné répertoire : alice n'est plus ici

- activités - les rendez-vous de la Cité - archives 2012 des rendez-vous de la Cité -

Description :

Tourné avant *Taxi driver*, **Alice n'est plus ici** est le quatrième long métrage de fiction réalisé par **Martin Scorsese** et son premier succès public qui vaudra à l'actrice principale, Ellen Burstyn (*L'Exorciste*) , l'Oscar de la meilleure actrice en 1974. Une fois n'est pas coutume dans l'oeuvre de Scorsese, le cinéaste brosse un émouvant portait de femme avec l'histoire d'une jeune serveuse libérée de son mari qui décide de reprendre sa vie en main. Un road-movie tendre et drôle qui signe aussi la première collaboration du cinéaste avec la très jeune Jodie Foster.

Tourné avant *Taxi driver*, **Alice n'est plus ici** est le quatrième long métrage de fiction réalisé par **Martin Scorsese** et son premier succès public qui vaudra à l'actrice principale, Ellen Burstyn (*L'Exorciste*) , l'Oscar de la meilleure actrice en 1974. Une fois n'est pas coutume dans l'oeuvre de Scorsese, le cinéaste brosse un émouvant portait de femme avec l'histoire d'une jeune serveuse libérée de son mari qui décide de reprendre sa vie en main. Un road-movie tendre et drôle qui signe aussi la première collaboration du cinéaste avec la très jeune Jodie Foster.

alice n'est plus ici

Alice doesn't live here anymore
USA - 1974 - 1h53
Oscar 1975 de la meilleure actrice (Ellen Burstyn)
Sélection officielle Cannes 1975
version originale sous-titrée en français
de **Martin Scorsese**
scénario **Robert Getchell**
avec **Ellen Burstyn** (Alice Hyatt), **Kris Kristofferson** (David), **Harvey Keitel** (Ben), **Mia Bendixsen** (Alice à 8 ans), **Diane Ladd** (Flo), **Jodie Foster** (Audrey), **Alfred Lutter** (Tommy Hyatt), **Billy Green Bush** (Donald Hyatt), **Lelia Goldoni** (Bea), Valérie Curtin (Véra), **Lane Bradbury** (Rita Eberhart), **Laura Dern**.

l'histoire
Alice Hyatt est une femme au foyer menant une existence tranquille mais ennuyeuse dans sa petite ville de Soccoro, au Nouveau-Mexique. Le drame survient dans sa vie quand son mari meurt dans un accident de la circulation. Seule avec son fils Tommy, elle se retrouve dans l'obligation de vendre sa maison. Alice décide alors de changer de vie et prend la route en direction de Monterey en Californie afin de concrétiser un rêve d'enfance qui n'a jamais quitté son esprit : devenir chanteuse. Elle croit d'abord trouver son petit bonheur après avoir été engagée dans un club. Mais une liaison courte et orageuse avec un homme violent l'oblige à repartir sur les routes. La mère et l'enfant échouent à Tucson. En dernier recours, et pour nourrir sa famille, Alice trouve un emploi de serveuse qu'elle estime temporaire. Elle se prend alors d'affection pour un rancher divorcé qui fréquente régulièrement le restaurant où elle travaille, pendant que Tommy commence à s'habituer malgré lui à sa nouvelle vie. Entre la réalisation d'un rêve et la promesse d'une nouvelle vie en couple, quelle direction Alice va-t-elle prendre cette fois ?

Copyright © Portail de la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image

à partir du mercredi 19 septembre 2012
cinéma de la Cité
60 avenue de Cognac
Angoulême
iconplusdinfo sur **le film**

Copyright © Portail de la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image