extrait du Portail de la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image

http://www.citebd.org/spip.php?article4206

ateliers : d'hanuman à superman

- activités - les activités éducatives - archives 2012 des activités éducatives -

Description :

La dessinatrice indienne **Amruta Patil**, en résidence à la maison des auteurs, anime les ateliers de la Cité en octobre. Au programme : les super-héros de toutes les époques et de tous les pays.

La dessinatrice indienne Amruta Patil, en résidence à la maison des auteurs, anime les ateliers de la Cité en octobre. Au programme : les super-héros de toutes les époques et de tous les pays.

Les récits mythologiques ou légendaires mettent souvent en scène des personnages accomplissant des exploits surhumains. Quels sont leurs caractéristiques et pouvoirs ? À travers des extraits audiovisuels et une sélection d'images, les participants à l'atelier découvriront les « super-héros » asiatiques, indiens et américains et seront invités à réaliser leur propre galerie.

amruta patil

Auteure de bande dessinée, Amruta Patil est née en Inde et vit à Goa. Diplômée de l'Ecole du Musée des Beaux-Arts de Boston, passionnée d'histoire ancienne, elle est l'auteur de *Kari*, une bande dessinée qui raconte la vie d'une jeune fille rebelle assumant pleinement son homosexualité dans une société partagée entre tradition et modernité. Cette histoire, publiée en Inde par les éditions HarperCollins, a paru en France en novembre 2008 aux éditions Au Diable Vauvert. Amruta Patil a été accueillie une première fois en résidence à **la maison des auteurs** d'Angoulême en 2009 pour le projet ambitieux sur lequel elle travaille depuis : l'adaptation en bande dessinée en trois tomes de la célèbre épopée mythico-historique le **Mahabharata** qui relate l'histoire de l'Inde sur une période de 5000 ans.
Elle y met en scène quatre narrateurs habituellement silencieux dans les versions traditionnelles du conte et développe un traitement graphique mélangeant fusain, peinture, collage, photo, crayons de couleur, encre et plume.

les ateliers de la Cité
sur réservation au 05 45 38 65 65
12 personnes maximum
durée 2h30 par séance (de 14h30 à 17h)
public à partir de 9 ans, individuel, famille
tarif gratuit

Copyright © Portail de la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image

Ces ateliers s'inscrivent dans le programme des rencontres et ateliers développés par Amruta Patil, accueillie en résidence à Angoulême dans le cadre des bourses du Centre national du livre / Ministère de la Culture et de la communication.

iconplusdinfo sur **Amruta Patil**
iconplusdinfo sur la rencontre avec Amruta Patil : **de *Patta chitra*** au roman graphique
iconplusdinfo sur la rencontre avec Amruta Patil : **l'adaptation du *Mahabharata*** en bande dessinée

iconacheter le livre d'**Amruta Patil : *Kari***. Au diable vauvert, 115p. / 18,50Euros.

La Caisse d'Epargne est le mécène de l'espace Ecureuil, salle de médiation culturelle de la Cité.

Copyright © Portail de la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image